МБДОУ №1 Курагинский детский сад: «Красная шапочка»

Принято Утверждаю

на педагогическом совете Заведующая МБДОУ

протокол от \_\_\_\_\_№\_\_\_\_ приказ от \_\_\_№

Рабочая программа по реализации

«Художественно-эстетической»

образовательной области.

Возрастная категория детей 6-7лет.

Дополнительного образования в форме кружковой деятельности

Кружок пластилинографии: «Волшебный пластилин»

Педагог: Долматова Ольга Ивановна.

Высшая квалификационная категория.

Поселок Курагино

2015-2016.

Положение

о дополнительном образовании МБДОУ №1

«Красная шапочка»

**Направление работы:** художественно – эстетическое

**Вид услуги:** кружок пластилинографии: «Волшебный пластилин»

**Общие положения:**

1. Настоящее положение разработано на основании Типового положения о дошкольном образовательном учреждении, согласно программы развития МБДОУ №1 «Красная шапочка»- «Родничок».

2. Пластилинография является одним из видов художественно-эстетического направления работы с детьми в МБДОУ №1 «Красная шапочка», и направлена на развитие изобразительной деятельности ребёнка.

**Пояснительная записка**

В последнее время отечественная и зарубежная педагогика все больше внимания уделяет изобразительной деятельности, как средству развития в целом. Намечаются новые пути в развитии изобразительной деятельности, которые позволяют отойти от традиционных штампов работы, направленные на овладение детьми только лишь определенных навыков в рисовании и лепке.

Эти новые подходы позволяют разнообразить изобразительную деятельность через внедрение новых методов работы, которые дают толчок развитию, как творческому потенциалу ребенка, так и развитию личности ребенка в целом.

Основой программы является изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства – пластилинографии.

Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графия»- создавать, изображать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла. Принцип данной технологии заключается в создании лепной картины с изображением более или менее выпуклых, полуобъёмных объектов на горизонтальной поверхности.

Программа предусмотрена для детей подготовительной группы, рассчитана на год обучения и предполагает 1час занятий в неделю с группой разновозрастных детей. (32 часа в год). Предметный материал представляет собой последовательность тщательно подобранных, постепенно усложняющихся изделий. Каждое новое изделие базируется на уже изученном, содержит знакомые формы и выполняется уже известными ребенку приемами, но при этом дополнено новыми, более сложными, еще не знакомыми ему элементами. Изделия близки и понятны ребенку – это предметы, с которыми он сталкивается ежедневно и хорошо знает: игрушки, сладости, овощи, фрукты, грибы, насекомые, птицы, древние и сказочные животные, обитатели подводного царства.

**Цель кружка**

Развитие художественно-эстетического вкуса, творческих способностей дошкольников посредством использования нетрадиционных способов и техник. Развитие самостоятельности и активности в творческом процессе.

**Задачи кружка**

* Формировать у детей изобразительные навыки. Развивать у них интерес к художественной деятельности.
* Знакомить с новым способом изображения – пластилинографией, учить детей создавать выразительные образы посредством объёма и цвета.
* Учить анализировать свойства используемых в работе материалов и применять их в своей работе.
* Развивать взаимосвязь эстетического и художественного восприятия в творческой деятельности детей.
* Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер.
* Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.

Данное положение регулирует процесс создания и работы кружка пластилинографии: «Волшебный пластилин» на базе МБДОУ №1 под контролем администрации МБДОУ.

Дополнительная художественно-эстетическая услуга для родителей, дети которых посещают кружок пластилинографии, бесплатна.

**Основные функции кружка:**

1. Реализовывать познавательную активность.

**2.**Развивать сенсомоторную координацию.

**3.**Обогащать словарь

**4.** Обеспечить взаимосвязь изобразительной с другими видами деятельности в едином педагогическом процессе.

**5**. Развитие индивидуальных творческих способностей детей.

**6.** Забота об эмоциональном благополучии ребенка

**7.** Консультативная помощь детям и родителям

**Формы реализации программы:**

**1.**Индивидуальные занятия с детьми.

**2.** Подгрупповые занятия.

**3.**Самостоятельная изобразительная деятельность.

**4.**Оформление выставок детских работ, участие в конкурсах.

**5.**Диагностика творческих способностей детей.

**Место проведения:**

Групповая комната «Лесовички».

**Ожидаемые результаты:**

**1.**В процессе работы с пластилином у детей разовьется умелость рук. Движения рук станут более согласованными, а движения пальцев дифференцируются (этому способствует мышечная нагрузка на них).

**2.**Дети научатся самостоятельно осуществлять движения пальцев, контролируя их силу, направленность и др.

**3.**Для работы в технике пластилинографии важно не просто развитие руки, а совместное развитие руки и глаза, координации движений обеих рук.

**4.** Рисуя пластилином, ребенок постепенно подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо.

**5.**Посещая кружок, дети научатся проявлять индивидуальные творческие способности, коммуникативные качества.

**Кружок пластилинографии: «Волшебный пластилин».**

**Режим работы:**

вторник с 15.40ч. до 16.30ч.

**Этапы работы по формированию навыков пластилинографии:**

*1 этап*

*Подготовительный.* Освоить приемы надавливания, придавливания, размазывания пластилина подушечкой пальца; выработать правильную постановку пальца; овладеть приемом отщипывания маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальцами; научиться работать на ограниченном пространстве.

*2 этап*

*Основной.* Научиться не выходить за контур рисунка, размазывать пальцем пластилин по всему рисунку, использовать несколько цветов пластилина, использовать вспомогательные предметы (косточки, перышки, горошки и т.д.) для придания большей выразительности работам; освоить умение пользоваться специальной стекой-печаткой, доводить дело до конца, работать аккуратно, выполнять коллективные композиции, восстанавливать последовательность выполняемых действий, действовать по образцу и по словесному указанию воспитателя.

*3 этап*

*Итоговый.* Научиться самостоятельно решать творческие задачи, выбирать рисунок для работы; сформировать личностное отношение к результатам своей деятельности.

**Методы и приёмы.**

-показ способов, уточнение приёмов выполнения работы взрослым с подробным объяснением; поэтапный показ или показ с привлечением детей;

-использование литературного ряда (стихи, загадки, поговорки, и т.д.); фонограмм;

-игровые приёмы;

-индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность взрослого и ребёнка;

-обследование, рассматривание, наблюдение.

**Материалы**

-наборы пластилина;

-стеки, доски, влажные салфетки;

-наборы плотного картона разного по форме, цвету, одноразовая посуда, разная по форме, величине;

-фото или иллюстрации с изображением различных композиций и предметов;

-различный бросовый материал (бусинки, бисер, зубочистка и т.д.).

**Результативность**

-Использование работ детей в оформлении интерьеров детского сада.

-Изготовление подарков, сувениров к праздникам.

**Формы и методы контроля**

-Диагностика в виде рисунка (2 раза в год) в начале года и в конце.

-Метод наблюдения (на занятиях).

-Участие в выставках детского сада, а также городских выставках.

-Выставки на родительских собраниях.

**Диагностика детей (начало, конец года).**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Фамилия, имя ребенка** | **Технические навыки** | | | **Проявление творчества в декоре** | **Развитие мелкой моторики** | **Проявление аккуратности и трудолюбия** |
| **Раскат.** | **Сплющ.** | **Размаз.** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Список детей посещающих кружок «Волшебный пластилин».

|  |
| --- |
|  |

Руководитель: Долматова Ольга Ивановна.

**Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |
| --- | --- |
| Учебная тема | Кол-во часов |
| **Диагностическое обследование** | |
| Начало года | 4 часа |
| Конец года |
| **Вводное занятие** | |
| «Забавы из пластилина» | 1 час |
| **Сентябрь** | |
| «Осенние листочки» | 3 часа |
| «Червячок в яблочке» |
| «Фруктовый компот» |
| **Октябрь** | |
| «Подарки осени» | 3 часа |
| «Вертолет» |
| «Колос солнцем наливался, колос солнцем пропитался» |
| **Ноябрь** | |
| «Разные котята» | 4 часа |
| «Бурый мишка» |
| «Украшение рукавички» |
| «Чудо дерево» по сказке Чуковского |
| **Декабрь** | |
| «Живые яблоки на ветках» | 3 часа |
| «Новогодние раскраски» |
| **Январь** | |
| «Удивительная дымка» | 2 часа |
| **Февраль** | |
| «Рыбки в аквариуме» (коллективная работа) | 3 часа |
| «Чудо хохлома » |
| **Март** | |
| «Цветы для любимой мамочки» | 3 часа |
| «Веселый кактус» |
| «Чудо-писанки» |
| **Апрель** | |
| «Бабочка-красавица» | 4 часа |
| «Божьи коровки на ромашке» |
| Мастер-класс для родителей: «Веселый жираф и другие» |
| **Май** |  |
| **Специальные темы по просьбам, предложениям детей, подготовка к выставке на заключительном годовом родительском собрании, выставка.** | 4часа |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Цели, задачи** | **Тема занятия** | **Материал** |
|  | * Изучение интересов и возможностей детей в лепке. | **«Что мы умеем и любим лепить»** | Пластилин, стеки, доски, салфетки. |
|  | * Познакомить детей с новым способом изображения - пластилинографией. | **«Забавы из пластилина»** | Образцы работ, иллюстрации, фотографии . |
| **сентябрь** | * Продолжать знакомить с новым способом изображения, используя пластилин. * Развивать умение работать пластилином, раскатывать, сплющивать, разглаживать. * Развивать творческое воображение детей, учить внимательно всматриваться в окружающий мир. | **«Червячок в яблочке»** | Цветной картон с силуэтом круга, набор пластилина, стеки, салфетки, бисеринки темного цвета. |
| * Обобщать представления детей о фруктах, об их характерных особенностях. * Развивать композиционные умения, правильно, со вкусом располагать предметы. Достигать выразительности через более точную передачу формы, цвета, величины предметов и изображения мелких деталей у фруктов: черенков, семян, чашелистиков. * Учить детей работать в коллективе, создавая одну композицию, умение договариваться. | **«Фруктовый компот» - коллективное творчество.** | Силуэты банки из белого картона, набор пластилина, полоска фольги, стека, простой карандаш. Набор натуральных фруктов и муляжей. |
| * Закреплять знания детей о колорите осени. * Познакомить детей с натюрмортом, учить составлять композицию из разных объектов, объединенных единым содержанием. * Учить детей приему вливания одного цвета в другой. | **«Подарки осени»** | Плотный картон голубого цвета, с силуэтами кленового, дубового листьев, рябиновой грозди с листьями, набор пластилина, стеки, осенние листья с разных деревьев. |
| **октябрь** | * Закрепить технику создания изображения на плоскости в полуобъёме при помощи пластилина, используя природный материал (семена ольхи) * Учить создавать целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливания деталей к основе, примазывания, приглаживания границ соединения отдельных частей. * Развивать мелкую моторику рук. * Вызывать чувства удовлетворения от проделанной работы. | **«Вертолет»** | Картон голубого цвета, игрушка вертолета, пластилин, засушенные семена ольхи. |
| * Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира. * Учить передавать в работе характерные особенности внешнего вида злака. * Продолжать знакомить со средствами выразительности в художественной деятельности: цвет, материал, композиция. | **«Колос солнцем наливался, колос солнцем пропитался»** | Картон ¼ альбомного листа, пластилин, зеленого и желтого цветов, стеки, салфетки. |
| **ноябрь** | * Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира. * Учить передавать в работе характерные особенности внешнего вида разных деревьев. * Продолжать знакомить со средствами выразительности в художественной деятельности: цвет, материал, композиция. | **«Разные котята»** | Картон, пластилин, стеки, доски, салфетки, скотч. |
| * Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии. * Воспитывать аккуратность и усидчивость. | **«Бурый мишка»** | Бросовый материал, бисер, цветная бумага, пластилин. |
|  | * Воспитывать интерес в использовании пластилинографии. * Формировать композиционные навыки. * Вызвать положительные эмоции от проделанной работы. | **«Украшение рукавички»** | Силуэты рукавичек из картона разных цветов, по одному на ребенка, набор пластилина, стеки. |
| * Учить передавать по средствам пластилинографии изображение сказочного дерева. * Развивать мелкую моторику, закреплять умение, работать с готовыми шаблонами (обводка трафаретов) разглаживать пластилин, скатывать тонкие колбаски, небольшие шарики, расплющивать ровно шарики. * Развивать эстетические чувства, любовь и интерес к литературным произведениям. | **«Чудо дерево» по сказки Чуковского.** | Картон ½ альбомного листа, готовый шаблон дерева из картона, набор пластилина, стеки, салфетки, доски. |
| **декабрь** | * Расширять представление детей о зимующих птицах. Учить передавать свои наблюдения за живой природой в художественно-изобразительной деятельности посредством пластилинографии. * Научить изображать снегирей, передавать особенности внешнего облика(строение туловища, форму головы, крыльев, хвоста, характерную позу) * Развивать композиционные навыки. | **«Живые яблоки на веточках»** | Плотный картон светло-фиолетового цвета, размера ¼ альбомного листа, доска, стека, иллюстрации со снегирями. |
| * Продолжать знакомить с новым способом раскрашивания картинок, используя пластилин. * Закреплять навыки отщипывания небольших кусочков пластилина, размазывания не выходя за контур рисунка. * Развивать творческое воображение детей. | **«Новогодние раскраски»** | Новогодние раскраски на картоне, набор пластилина, салфетки, доски для лепки. |
| **январь** | * творчеством дымковских мастеров. * Продолжать знакомить детей расписывать готовый силуэт пластилином, в стиле дымковской росписи. * Воспитывать детей на народных традициях. | **«Удивительная дымка»** | Пластилин, стеки, доски, салфетки, дымковские игрушки. |
| **февраль** | * Закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании, сплющивании, разглаживании поверхности в создаваемых объектах. * Развивать мелкую моторику. * Развивать творческое воображение детей. | **«Кошкин дом»** | Пластилин, стеки, доски, салфетки, |
| * Уточнить и расширить знания детей о подводном мире, о многообразии его обитателей. * Продолжать учить создавать выразительный и интересный сюжет в полуобъёме, используя нетрадиционную технику рисования пластилином. * Совершенствовать технические и изобразительные навыки и умения, использовать природный и бросовый материал. | **«Рыбки в аквариуме»** | Картон голубого цвета ½ альбом.листа, пластилин, стеки, доски, салфетки, семена арбузов, дыни, ракушки, футляры от таблеток, черные, маленькие бусинки иллюстрации с изображением обитателей аквариумов. |
| * Продолжать знакомить детей с народными промыслами. * Учить оформлять объёмную плоскость элементами узора хохломской росписи, выполняя работу в технике «пластилинографии». * Развивать глазомер, мелкую моторику рук. | **«Чудо-хохлома»** | Небольшая пластиковая баночка, обклеенная черной бумагой, образцы изделий хохломы, пластилин, стеки, доски, салфетки. |
| **март** | * Воспитывать интерес в использовании пластилинографии. * Формировать композиционные навыки. * Вызвать положительные эмоции от проделанной работы. | **«Цветы для любимой мамочки»** | Пластилин, стеки, доски, салфетки. |
| * Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредствам пластилинографии. * Продолжать учить навыкам использования бросового материала для придания изделию завершенности и выразительности. * Воспитывать аккуратность в работе с пластилином. | **«Веселый - кактус»** | Плотный картон желтого цвета размером 15 на 20 см, пластилин, набор бусинок, бисер, половинки зубочисток, цветок искусственный, простой карандаш. |
| * Продолжать знакомство с народными изделиями. * Развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор на заданном силуэте. * Закрепить умение смешивать пластилин разного цвета для получения нужного оттенка. * Развивать интерес к народному творчеству. | **«Чудо писанки»** | Образцы писанок, силуэты писанок из картона. Пластилин, стеки, доски, салфетки. |
|  | * Расширить представления и знания об особенностях внешнего вида бабочки. * Продолжать знакомить с симметрией на примере бабочки в природе и в рисунке. * Совершенствовать умение детей работать в нетрадиционной технике - рисование пластилином. | **«Бабочка-красавица»** | Иллюстрации с изображением бабочки. Дид. Игра «Симметрия»  пластилин. |
| **май** | * Вызвать интерес к окружающему миру, формировать представления о природе. * Закреплять знания и представления об особенностях внешнего вида насекомых. * Развивать творческие способности у детей. | **«Божьи коровки на ромашке»** | Пластилин, стеки, доски, салфетки. |
| * Способствовать созданию положительно - эмоциональных   переживаний детей и родителей от совместного мероприятия.   * Вызвать у детей желание изобразить животное, передать особенности его строения, показать мамам какими навыками пластилинографии они овладели: скатывание, расплющивание, сглаживание границ соединения частей. * Поощрять активное взаимодействие детей со взрослыми, инициативу при использовании бросового материала, способность вносить дополнение в композицию. | **Мастер-класс для родителей: «Веселый жираф и другие»** | Плотный картон: желтого, зеленого, голубого цветов. Футляры от таблеток, бусинки, бисер, набор пластилина, стеки, салфетки, доски для лепки. |
| * Развивать эстетический вкус. * Вызвать у детей положительные эмоции от проделанной работы. | **Подготовка работ к выставке.**  **Выставка детских работ.** | Детские работы.  Рамки. |
|  |  |  |

