**Конспект**

**Занятия по лепке в старшей группе**

**Тема: «Откуда появилась Матрешка»**

**(**с использованием ИКТ)

**Возраст детей**: старшая группа

**Цель**: Знакомство с русской народной игрушкой матрешкой.

**Задачи:**

Продолжать приобщать детей к традициям русской народной культуры. Обобщить представления детей о предметах русского народного творчества. Познакомить с историей возникновения русской народной игрушки – матрешки. Продолжать учить обследовать предмет.

 Формировать чувство гордости за русский народ, за свою Родину.

Продолжать учить строить предположения, развивать речь-доказательство, связную речь. Активизировать словарь детей за счет существительных и прилагательных.

Быть терпеливым и аккуратным в процессе изготовления игрушки. Продолжать формировать навыки организации и уборки рабочего места.

Продолжать учить лепить пластическим способом, использовать в работе приемы оттягивания и сглаживания; добиваться передачи выразительности образа с помощью стеки.

 Закреплять умение соблюдать необходимые правила безопасности во время работы со стекой.

Выполнять пластичные движения под музыку

**Используемые технологии:** игровая, технология сотрудничества,

здоровьесберегающие (гимнастика для глаз , физминутка), ИКТ

**Предварительная работа**: беседы с детьми о истории возникновения дымковской игрушки, рассматривание предметов Городецкой и Хохломской росписи, рассматривание альбомов «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Дымковская роспись», роспись узорами  на силуэтах дымковской и хохломской росписью,  организация выставки «Веселая посуда»

**Материал:**Матрешки, хохломские ложки, миски, дымковская барышня, козлик, предметы Городецкой росписи, пластилин, стеки, клеенки, тряпочки, цветные лоскутки, презентация «Откуда появилась Матрешка».

**Ход занятия.**

Дети и воспитатель стоят около выставки посуды.

-  Посмотрите на нашу выставку и назовите знакомые вам предметы? *(Дети перечисляют: ложки, миски, доска, козлик, солонка и пр.)*

- Как вы думаете, что общего у всех этих предметах, таких разных? *( предполагаемые ответы детей: это посуда. Она расписная. Ее делал человек.)*

- Все эти предметы когда-то давным-давно придумали русские мастера. У них было много учеников, ученики становились мастерами и учили других людей своему мастерству. Так и дошло до наших времен искусство делать такие замечательные предметы, которыми восхищаются не только в нашей стране, но и в других странах мира.

-  О чем мы сегодня будем говорить, вы узнаете из загадки:

Ростом разные подружки,

Не похожи друг на дружку,

Все они сидят друг в дружке,

В этой молодице

Прячутся сестрицы.

 Каждая сестрица –

Для меньшей – темница.

***(Матрешка)***

Как вы догадались, что это матрешка?

Что значит – темница?

- Что вам известно про эту игрушку?

*(Ответы детей: она сделана из дерева. В большой матрешке много маленьких. Матрешка раскрашена красками)*

**Показ презентации  «Откуда появилась Матрешка?»**

Так и родилась матрешка. Как же с ней можно играть? *(предполагаемые ответы детей: Матрешку можно собирать и разбирать, делать хоровод, можно считать…)*

***Гимнастика для глаз***

А теперь необходимо, чтоб ваши глазки отдохнули от экрана *(Педагог раздает каждому ребенку маленькую матрешку)*

Эти матрешки нам помогут. Сначала выполняем движения правой рукой, возьмите в нее матрешку

вверх-вниз (3р) опускаем и поднимаем руку, следим только глазками, голову не наклоняем.

Теперь машем рукой перед собой вправо-влево (3р). Следим только глазками за матрешкой.

А теперь водим рукой  по кругу (3р)

Теперь возьмите матрешку  в левую руку и те же самые движения делаем левой рукой.

 *(Дети легко и непринужденно выполняют движения (вверх-вниз; вправо-влево, по диагонали, по кругу), то левой, то правой рукой и зрительно прослеживают их. Взгляд фокусируется на  матрешке. Глаза напрягать не надо, можно моргать)*

**Физминутка**

Давайте немножко отдохнем и станцуем танец матрешек!

Мы веселые матрешки,

Ладушки-ладушки!

На ногах у нас сапожки,

Ладушки-ладушки.

В сарафанах наших пестрых

Ладушки-ладушки.

Мы похожи словно сестры,

Ладушки-ладушки

*(Дети выполняют танцевальные движения под слова песни)*

- А хотите сами слепить матрешку? Возьмите матрешку в левую руку, проведите по ней пальчиком.

 Какая матрешка?

*(Дети садятся за столы. Берут в руки матрешек, проводят обследовательские действия)*

- Матрешка гладкая, скользкая, твердая, без углов

- Правильно, у матрешки обтекаемая форма. У этой куклы нет шеи, голова плавно переходит в туловище.

Для того чтобы слепить матрешку, пластилин надо разогреть ладошками.

*(Педагог выставляет шар, куб, цилиндр)*

Как вы думаете, из какой формы легче будет лепить матрешку? *(Дети высказывают предположения)*

Изготавливать форму матрешки легче из цилиндра. Когда пластилин станет мягким, вам надо будет слепить вот такой цилиндр *(показ).* У цилиндра я оттягиваю одну сторону – это будет голова матрешки. Теперь я разглаживаю пластилин пальцем по линии шеи плеч. А другой конец получившейся формы сплющиваю, чтобы матрешка была устойчивая.

Скажите, что еще нужно сделать?

*( Украсить матрешку, нарисовать ей лицо))*

Для этого можно использовать стеку. А из цветных лоскутков можно сделать косынку, передник матрешки можно украсить мелкими деталями пластилина.

*(Дети приступают к работе, педагог следит за последовательностью лепки, за правильностью использования стеки)*

Давайте посмотрим, какие у нас получились матрешки. Для этого поставим их в хоровод.

Как вы думаете, какая матрешка самая веселая? Нарядная? Устойчивая? А у этой что-то болит или ей что-то не нравится, надо ей помочь.

Вы замечательно сегодня потрудились. Молодцы!