Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Курагинский детский сад №1 "Красная шапочка" комбинированного вида.

**Конспект**

Мастер класс для педагогов,

по речевому развитию дошкольников

Тема: «Интеллектуальные карты Бьюзена в речевом развитии дошкольников»

Составила: педагог-психолог

Шарюкова Антонина Михайловна

пгт Курагино

2018 г.

***МАСТЕР-КЛАСС***

***«Интеллектуальные карты Бьюзена в речевом развитии дошкольников»***

В процессе наблюдения и анализа индивидуальной диагностики детей, мы видим сложности у многих ребят в построении связной речи. Многие дети теряются, когда нужно связно, логично что-то объяснить, вспомнить, рассказать, пересказать. Мы, все чаще, сталкиваемся с тем, что описывая картинку или серию картинок, ребенок перечисляет только предметы. То есть ребенок видит разобщенно, отдельные детали, не может связать их в единый сюжет.

Причины этого, как и многого другого, мы можем найти в семейном воспитании. Например, это очень малое время у родителей на беседы с детьми (дети редко в семьях слышат чтение книги вслух, описания, рассуждения …, чаще приказы, вопросы, краткие обращения, оценку), а также время для живого общения забирает экран телефона, планшета, телевизора. У детей, в итоге, с трудом формируется навык последовательно и логично формулировать свою мысль.

Детей нужно учить думать и логично выстраивать свои мысли.

Большинству детей и взрослых для развития памяти, внимания и мышления поможет созданная технология ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТ, авторы Тони и Барри Бьюзен.

Они подробно и доступно, объясняют СВЯЗЬ восприятия, внимания, мышления, памяти с уровнем развития СВЯЗНОЙ РЕЧИ у человека. И дают методику развития всех этих процессов В ЕДИНСТВЕ.

Чтобы понять, как работает методика, важно вспомнить и рассмотреть подробно особенности работы мозга, обоих полушарий, особенности 4-х типов восприятия информации. А затем ЗАКОНЫ РАБОТЫ ИНТЕЛЛЕКТ- КАРТ.

Мозг «живет» связями и ассоциациями. У людей разного типа восприятия, эти связи и ассоциации будут по своему проявляться. У визуала – это будут яркие картины, образы… У аудиала – звуки, слова, фразы… У кинестетика – предметы, движения… У тактильного типа – ощущения, запахи, вкусы, прикосновения…

При этом от преобладания развития у человека одного из ВИДОВ ПОЛУШАРИЯ, его мышление отличается своими особенностями. ЛЕВОЕ полушарие дает возможность логично и последовательно связывать между собой и выполнять легко любые действия. Это делает человека хорошим исполнителем, однако при этом ему не хватает творческого подхода во многих делах.

ПРАВОЕ полушарие не может логично и последовательно, мыслить и действовать, долго фокусироваться на чем-то одном. Люди такого типа мыслят сразу обо всем одновременно, творчески. Если такого человека заставить мыслить поэтапно, одно за другим, то уровень восприятия, мышления и запоминания снижается. Все это мы наблюдаем и у взрослых людей и у детей.

Техника Интеллект – карт позволяет развивать В ЕДИНСТВЕ - внимание, восприятие, мышление, память и речь у человека. Упор сделан на одновременное РАЗВИТИЕ ОБОИХ ПОЛУШАРИЙ МОЗГА и типов восприятия информации.Интеллект – карты МОГУТ ИСПОЛЬЗОВАТЬСЯ при наблюдении, описании, составлении рассказа по картинке или серии, при запоминании стихов или текстов, при планировании дел и режима дня, при анализе выполненных дел, при принятии решения и т.д.

Наш мозг может воспринимать всю информацию сразу, едино. Не обязательно осваивать многие вещи по частям, последовательно. А потом еще уделять время, чтобы соединить в голове отдельные элементы изученного.

Учитывая это, технология нацелена на РАБОТУ С АССОЦИАЦИЯМИ, образами через:

- выделение центрального образа

- выделение основных веток от 3 до 9.

(т.к. мозг легко воспринимает 5-7 предметов одновременно, + - 2шт.)

- извилистые ветки (разной толщины, в зависимости от важности слова)

- создание СВЯЗЕЙ, т.е. дополнительных веток-ассоциаций

- контроль за тем, чтобы не было незаполненных мест (в природе – пустоты не бывает)

- применение разных цветов в создании карты

- создание любых рисунков-ассоциаций на каждой ветке

Самое главное, что при создании СВОЕЙ карты человек ЛЕГКО запоминает материал, выстраивает связи в голове, может воспроизвести любую информацию из схемы и в любой последовательности. Потому что он запоминает используя свой творческий подход, легко, быстро и интересно. Мозг работает, связи устанавливаются, легче развивается связная речь.

В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ можно сделать упор на 2 этапа.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП.

Упражнения и игры по:

- развитию наблюдательности

- выделению главного образа

- умению видеть и запоминать сразу 5-9 предметов (что изменилось, что пропало,

найди предмет на видном месте, что за чем, что первое, что последнее…)

- задания для правой и левой руки последовательно и одновременно (рисование,

лепка, конструирование, письмо…)

- задания на схематичное зарисовывание образов своих ассоциаций (без оценки –

здесь нет правильных или неправильных действий; принимается любое видение).

ЭТАП СОЗДАНИЯ ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТ.

- обсуждение ассоциаций к одному слову (картинке) и схематичное зарисовывание их.

- рассказ-описание по созданным детьми схематичным зарисовкам.

- создание схемы-ассоциации по серии сюжетных картинок

- создание связного рассказа по схеме-ассоциации

- создание плана своих действий в любом деле через схемы-ассоциации

Упражнение «Ассоциации к слову СЧАСТЬЕ»

Упражнение «Ассоциации к слову ОТДЫХ»

ВЫВОД: при работе по развитию обоих полушарий мозга, задания выполняются с интересом, материал запоминается легко, ассоциации дают возможность активно развивать связную речь.