

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Курагинский детский сад №1 «Красная шапочка» комбинированного вида

СОГЛАСОВАНО:
Родительский комитет
Протокол №1 от «30» 08 2017г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МБДОУ №1
О.В. Митряшева
Приказ № 03-03-61 от 30.08.2017г.



Принято на Совете педагогов №1
от 30.08.2017 года

**Адаптированная основная образовательная программа
дошкольного образования для детей с задержкой психического развития
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения Курагинский детский сад №1 «Красная шапочка»
комбинированного вида.**

пгт. Курагино
2017 г.

Содержание:

I. Целевой раздел образовательной программы	
<i>I.1. Пояснительная записка</i>	3
I.1.1. Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы	
I.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
I.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики	7
I.1.3.1. Обязательная часть	7
I.2.3.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	7
<i>I.2. Планируемые результаты освоения Программы</i>	9
I.2.1. Обязательная часть	9
I.2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	52
II. Содержательный раздел образовательной программы	57
<i>II.1. Обязательная часть</i>	
II.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	
II.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	95
II.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	103
II.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	105
II.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	106
<i>II.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	110
II.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	
II.2.2. Парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, в соответствии с потребностями и интересами детей, возможностями педагогического коллектива	114
III. Организационный раздел образовательной программы	115
<i>III.1. Обязательная часть</i>	
III.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы	
III.1.2. Режим дня	121
III.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	123
III.1.4. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды	125
<i>III.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	128
III.2.1. Материально-техническое обеспечение Программы	
III.2.2. Режим дня	131
III.2.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	131
III.2.4. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды	132
IV. Дополнительный раздел образовательной программы	135
<i>IV.1. Краткая презентация основной образовательной программы</i>	
Дополнительные приложения	

I. Целевой раздел образовательной программы

I.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) - это общеобразовательная программа, адаптированная для учебно-воспитательного процесса этой категории детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП дошкольного образования для детей с ОВЗ является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения самостоятельно разрабатывается и утверждается организацией, осуществляющей образовательную деятельность в соответствии с ФГОС ДО для детей с задержкой психического развития (ЗПР).

При разработке АООП дошкольного образования для детей с ЗПР использованы материалы и рекомендации, содержащиеся в Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.А. Комаровой, М.А. Васильевой и Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.— СПб.: КАРО, 2007 г. под редакцией Баряевой Л. Б., Гаврилушкиной О. П., Зарина А. П., Соколовой Н. Д. Педагогической командой разработана адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ЗПР от 5 до 7 лет в МБДОУ Курагинский детский сад №1 «Красная шапочка».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста с ЗПР.

Теоретические основы Программы составляют современные научные положения, разработанные в отечественной общей и специальной педагогике и психологии: об общности основных закономерностей психического развития нормального и аномального ребенка, о сензитивных возрастах, о соотношении коррекции и развития, об актуальном и потенциальном уровнях развития (зоне ближайшего развития), о соотношении обучения и развития, о роли дошкольного детства в процессе социализации, о значении деятельности в развитии, о значении таких социальных факторов как воспитание, обучение и развитие в психическом развитии ребенка с ОВЗ и т. д.

I.1.1. Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы

<i>Цели:</i>	
<i>Обязательная часть</i>	<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>
Обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей детей с ОВЗ.	Расширение прав и возможностей ребёнка с ОВЗ, развитие его способностей и человеческого достоинства, уверенности в себе, самостоятельности и ответственности, способами, ориентированными на ребенка, позитивными по отношению к нему, поддерживающими и охраняющими его личное достоинство.
<i>Задачи</i>	
<i>Обязательная часть</i>	<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>
1. Охрана и укрепление физического и психического	1. Способствовать развитию

<p>здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.</p> <p>2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).</p> <p>3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.</p> <p>4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества</p> <p>5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности, ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.</p> <p>6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.</p> <p>7. Коррекция нарушений психического и познавательного развития в процессе специфических дошкольных видов деятельности, коммуникации со взрослыми и детьми.</p> <p>8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (их законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p>	<p>детей во всех образовательных областях, сохраняя и укрепляя физическое и психическое здоровье детей, создавая в ДОО сообщество детей и взрослых, в рамках которого детям прививаются принципы свободной дискуссии, сотрудничества, содействия, уважения к личности каждого человека, ответственности и самостоятельности.</p> <p>2. Создавать условия для формирования воспитания патриотических качеств личности дошкольника через формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни поселка, собственной страны и других государств, создание условий для активного приобщения детей к социальной действительности, повышение личностной значимости того, что происходит вокруг.</p> <p>3. Приобретение опыта двигательной деятельности, направленной на развитие физических качеств личности ребенка, закаливание и становление ценностей здорового образа жизни.</p>
---	---

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится на достижениях отечественной психологической и педагогической науки, которая вобрала в себя критически переосмысленный мировой опыт и создала ряд фундаментальных собственных теорий.

<i>Психологическая теория Л.С. Выготского</i>		
<i>Существенная линия в развитии человека – это становление его сознания. Именно сознание характеризует возможности познания человеком окружающей действительности и самого себя, возможности его саморегуляции, особенности его эмоциональной сферы.</i>		
<i>Теоретические основания</i>	<i>Подходы</i>	<i>Принципы</i>
<i>Концепция самоценности</i>	<i>Возрастной (Д.Б. Эльконин)</i>	1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности

дошкольного периода развития (А.В. Запорожец)	<i>Личностно-ориентированный</i>	детства, как важного этапа в общем развитии человека.
Теория деятельности (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, В.В. Давыдов и др.)	подход, направленный на развитие детской индивидуальности, учета темпов развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений;	2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей.
Концепция развития способностей. (Л.А. Венгер)	<i>Аксиологический (ценностный)</i>	3. Уважение личности ребенка
	<i>Деятельностный</i> (ребенок – активный деятель, взрослый – посредник между ребенком и предметной средой)	4. Реализация Программы в формах специфичных для детей данной возрастной группы (игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность).
	<i>Средовой</i> <i>Компетентностный,</i> <i>Проблемный,</i> <i>Культурологический</i>	5. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
		6. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
		7. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений).
		8. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
		9. Сотрудничество с семьей.
		10. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
		11. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
		12. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
		13. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
		14. Онтогенетический принцип.
		15. Принцип коррекционной направленности воспитания и обучения.
		16. Принцип развивающего обучения.

1. *Деятельностный подход* (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, А.В. Запорожец, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов).

Основная идея: ребенок развивается только в развивающейся деятельности.

Принцип «субъектности деятельности» - заключается в том, что ребенок выстраивает деятельность самостоятельно: ставит задачу, ищет способы и средства достижения цели и т.п.

Принцип творчества - означает приобретение ребенком собственного опыта творческой деятельности.

Принцип вариативности - предполагает формирование способностей ребенка к отбору вариантов и адекватному принятию решений в ситуации выбора.

Принцип психологической комфортности – заключается в создании доброжелательной атмосферы; развитии диалоговых форм общения

Принцип минимакса – возможность освоения ребенком содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта).

2. Возрастной подход (Д.Б. Эльконин).

Основная идея: ФГОС ДО опираются на возрастную периодизацию, выделяя три основных возраста (младенческий, ранний, дошкольный) с их спецификой развития на каждом этапе.

Принцип ведущего типа деятельности - заключается в создании условий для полноценного развития: общения, предметной деятельности и игры.

Принцип психологического новообразования – означает в появлении качественных особенностей психики, которые впервые появляются в определенный возрастной период и определяют сознание ребенка, его отношение к среде, к внутренней и внешней жизни.

Принцип социальной ситуации развития позволяет включать систему отношений ребенка, различные уровни социального взаимодействия, различные типы и формы деятельности.

3. Теория об амплификации (А.В. Запорожец)

Основная идея: обогащение развития ребенка в специфических детских видах деятельности.

Теория содержит два положения:

- о развитии и саморазвитии ребенка (выбор деятельности, темы, средств, способов, партнеров и т.п.). Это позволяет развивать и поддерживать индивидуальность ребенка, его самодостаточность;
- о появлении «умных эмоций», которые возникают в результате большого удовлетворения от преодоления самими детьми тех или иных трудностей, возникающих в процессе решения разного рода проблемных задач.

4. Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский)

Основные идеи:

- Обучению отводится ведущая роль по сравнению с процессом развития ребенка «специальное воспитание должно быть подчинено социальному развитию ..., что происходит в практической и символически-моделирующих видах деятельности и речи».
- Принцип развивающего обучения. Содержание воспитания и обучения ориентировано на здоровые силы ребенка. Коррекция и компенсация могут осуществляться при максимальном использовании сензитивных периодов и опоре на «зону ближайшего развития». Необходимо не только преодоление отставания и нормализация развития, но и его обогащение, то есть амплификации развития.
- Принцип коррекционной направленности воспитания и обучения предполагает индивидуально-дифференцированный подход к ребенку, построенный на учете «структуры и выраженности дефекта» ребенка, выявлении его потенциальных возможностей и задействования компенсаторных механизмов.
- Роль взрослого меняется в зависимости от актуальных и потенциальных возможностей каждого ребенка («зоны ближайшего развития»). Влияние взрослого может носить непосредственный и опосредованный характер.

Опосредованное влияние осуществляется двумя основными путями:

а) через детское сообщество, партнерские отношения со взрослыми (В.В. Рубцов, А.Г. Асмолов), которые позволяют каждому ребенку чувствовать себя умелым, знающим, испытывать чувство собственного достоинства и веры в себя, уметь позитивно воспринимать сверстника и взрослого и взаимодействовать с ними.

б) через использование специально отобранных взрослым развивающих объектов для самостоятельной деятельности (М. Монтессори, Воскобович В.В., Стребелева Е.А., Катаева А.А., Баряева Л.Б., Зарин А.П.).

Существование человека является всегда «со - бытиём» с другими людьми. Это становится исходной предпосылкой и выступает в качестве основного принципа для всех разновидностях диалога. Диалог – метод получения знаний в языковой среде.

Принцип «событийности» позволяет сделать жизнь детей в детском саду более интересной, а образовательный процесс – мотивированным. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. В ДОУ одной из основных единиц образовательного процесса является событие – систематический целеориентированный интерактивный процесс, в котором спонтанная игровая деятельность ребенка является ключевым моментом.

Принцип тематический позволяет при построении образовательного процесса легко вводить региональный компонент программы (в части Программы, формируемой участниками образовательного процесса), учитывать специфику дошкольного учреждения.

Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

1.1.3.1. Обязательная часть

Возрастные психолого-педагогические характеристики детей с ЗПР (Приложение №1)

Группы компенсирующей направленности для детей с ОВЗ посещают воспитанники разных возрастов от 5 до 7 (8) лет.

Индивидуальные характеристики контингента детей с ЗПР в ДОУ (Ежегодное приложение № 3).

1.1.3.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Цель взаимодействия: использование ресурсов других организаций для реализации целей и задач образовательной программы дошкольного образования.

Социальный партнёр	Задачи взаимодействия	Характер и содержание деятельности
МАУ "Центр ЗОЖ" п. Курагино	Формировать представления детей о видах спорта, выдающихся спортсменах, Курагинского района, прививать желание участвовать в спортивно-массовых мероприятиях п. Курагино.	Экскурсии, беседы, соревнования, «мастер-классы».
МОУ ДОД «Курагинская детская школа искусств»	Развивать культурно-эстетическое восприятие детей	Лекции- концерты для воспитанников, концертные номера для мероприятий

МУ «Курагинский межпоселенческий районный дом культуры» и ДК станции Курагино	Воспитывать культуру поведения в общественных местах Развивать культуру	посещение театрализованных представлений; проведение конкурсов среди детских садов; проведение фестивалей и праздничных мероприятий
МУК «Межпоселенческая центральная библиотека Курагинского района»	Приобщать детей и родителей к чтению. Организация их содержательного досуга	Культурно-просветительные мероприятия, организация совместных выставок акций, литературных встреч
Курагинский районный краеведческий музей	Формировать представления о прошлом и настоящем Красноярского края, Курагинского района, п. Курагино; о природном и растительном мире; о достопримечательных местах и знаменитых людях его населяющих	Экскурсии, выставки-беседы; познавательные мероприятия.
МБОУ ДОД Курагинский дом детского творчества	Развивать творческие способности детей	Ознакомительные экскурсии, беседы, «Мастер-классы», посещение кружков и секций
ТПМПК центр «Доверие»	Оказывать квалифицированную психолого-педагогическую помощь родителям и детям	Консультации детей по запросу педагогов и родителей (законных представителей). Обследование отдельных воспитанников ДОУ специалистами на базе центра «Доверие» при необходимости.
МБОУ Курагинские средние общеобразовательные школы №1 и №3	Организовать сотрудничество в области преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием	Экскурсии, совместные соревнования, выставки, концерты, «Дни открытых дверей».

Образовательный процесс в ДОУ организуется с учетом культурных, демографических, климатических условий. *Национально - культурные условия.* В детском саду 98% дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ ведется на русском языке.

Климатические условия. При реализации образовательной программы учитываются климатические условия Красноярского края: резко континентальный климат, короткий световой день, длительная и морозная зима с низкими температурами. На основании требований СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию, организации режима работы в дошкольных организациях» № 28564 от 29.05.2013 г. в холодное время года, при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. В целом образовательный процесс составляется в соответствии с двумя периодами:

1. Холодный период: сентябрь-май.
2. Теплый период: июнь-август.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Обязательная часть

Целевой ориентир по ФГОС: ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.					
<i>непосредственные целевые ориентиры Программы</i>	<i>1 этап</i>	<i>2 этап</i>	<i>3 этап</i>	<i>4 этап</i>	<i>* долгосрочные целевые ориентиры</i>
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности.	Выполняет простейшие действия совместно с взрослым и под его контролем. Выполняет элементарные поручения взрослого: готовит материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирает на место игрушки, строительный материал.	Владеет культурными способами в разнообразной деятельности. Стремится сделать его хорошо. Самостоятельно поддерживает порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирает на место строительный материал, игрушки; помогает воспитателю подклеивать книги, коробки.	Умеет доводить начатое дело до конца. Оценивает результат своей работы (с помощью взрослого). Формируются предпосылки (элементы) учебной деятельности.	Может планировать различные виды деятельности, отбирать необходимые материалы, стремится довести дело до конца. Самостоятельно поддерживает порядок в собственном шкафчике, группе и на участке. Проявляет интерес и желание учиться в школе. Проявляет интерес к познавательной деятельности. Умеет внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану. Может самостоятельно планировать свои действия, выполнять	Планирует различные виды деятельности, отбирает необходимые материалы, доводит дело до конца, оценивает результат. Самостоятельно поддерживает порядок в личных вещах, дома. Проявляет стойкий познавательный интерес к учебной деятельности. Умеет внимательно слушать взрослого, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять

				поставленную задачу.	поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.
Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в игре.	<i>Действия со взрослым (взрослый - партнер, инициатор, образец действий).</i> Наблюдает за действиями взрослого, присоединяется к ним, пытается подражать, побуждает взрослого повторить понравившиеся действия. Проявляет собственный <i>интерес</i> к игрушкам, действует с ними разнообразно, воспроизводит определенные действия с предметом, интересуется внутренним содержанием, делает неожиданные открытия в результате своих действий, радуется. Использует предметы – заместители.	<i>Действует</i> в игровом взаимодействии <i>со взрослым</i> на основе подражания, обращается за помощью в случаях затруднения, при организации пространства, использования различных предметов и т.д., чередует свои действия с действием партнера. Продолжает осваивать культурно-фиксированные действия и переносит их в условную игровую ситуацию с сюжетными игрушками, предметами-заместителями – процессуальная игра, сюжетно-ролевая игра. <i>Действует сам:</i> с игрушками на основе знакомых	<i>Действует сам:</i> использует привычные способы и ищет новые способы использования, организует элементы игрового пространства, дополняет обстановку, привлекает сверстников к совместному взаимодействию, стремится к результату деятельности и радуется полученному результату. Берет на себя роль, действует по сюжету, организует подвижные и настольно-печатные игры. Обращается ко взрослому как к источнику информации для обогащения игры.	<i>Самостоятельное преобразование.</i> Придумывает замысел и повороты сюжеты игр, действует со сверстниками, включается в совместные игры и привлекает к своей игре. Организует игровое пространство, использует разнообразные предметы, предметы-заместители, игровое оборудование, выбирает сюжет и изменяет его, организует группу детей, проявляет творчество, импровизацию.	Самостоятельно отбирает и придумывает разнообразные сюжеты игр, договаривается со сверстниками о правилах; проявляет терпимость и доброжелательность в партнерских отношениях.

		действий, в знакомых ситуациях, отражает элементы своего жизненного опыта в игре с игрушками. Осваивает правила простых настольно-печатных игр: «Домино», «Лото». Обращается ко взрослому как к активный участнику игры и источнику информации для развития сюжетно-ролевой игры и других видов игр.			
Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в общении.	Откликается на побуждение взрослого и вступает в общение. Задает простые вопросы об интересующих предметах. При помощи взрослого высказывает свои желания, объясняет свое поведение, выражает свои чувства.	Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта; делиться своими впечатлениями со знакомым взрослым, в случае проблемной ситуации может обратиться к нему. Обращается к	Делиться со взрослыми разнообразными впечатлениями из собственного опыта и интересуется у взрослого о разных знаниях вне личного опыта. Пробует решать спорные вопросы и улаживать конфликты со сверстниками с помощью убеждения, доказательства, объяснения. Может участвовать в планировании	Может адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения. Делиться со сверстниками и взрослыми разнообразными впечатлениями, уточняя источник полученной информации (ТВ, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.); поддерживает	Самостоятельное преобразование коммуникативных навыков в зависимости от ситуации. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми

		воспитателю по имени отчеству. В быту, в самостоятельных играх умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстником.	действий, договариваться, распределять материалы, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. Проявляется инициатива в оказании помощи товарищам, взрослым.	беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Появляется умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять	(договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения с взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации. Поддерживает беседу. Высказывает свою точку зрения.
Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности.	Проявляет любознательность. Совместно с взрослым выполняет практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.	Осваивает перцептивные действия. Выполняет ряд последовательных действий в соответствии с задачами и предлагаемым алгоритмом деятельности совместно с взрослым. Использует модели, предложенные взрослым.	Использует обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Устанавливает функциональные связи и отношения между системами и объектами и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Умеет получать информацию о новом объекте в	Умеет самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставит цель, составляет соответствующий собственный алгоритм; практически обнаруживает несоответствие результата и цели; корректирует свою деятельность.	Составляет собственный алгоритм действий для достижения результата, просчитывает и пробует разнообразные пути исследования. Делает выводы и умозаключения, вносит коррективы по ходу деятельности.

			<p>процессе его исследования. Умеет определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составляет модели и использует их в познавательно-исследовательской деятельности.</p>		
<p>Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в конструировании</p>	<p>Сооружает элементарные постройки по образцу. Пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек. Совместно с взрослым конструирует башенки, домики, машинки. Умеет различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы). Сооружает новые постройки, используя полученные ранее</p>	<p>Умеет различать, называет основные строительные детали. Умеет анализировать образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме. Самостоятельно измеряет постройки (по высоте, длине, ширине). Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек.</p>	<p>Создает разнообразные постройки и конструкции. Анализирует образец постройки: выделяет основные части и характерные детали конструкций, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга. Знает новые детали: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры. Создает различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p>	<p>Анализирует основные и функциональные части конструкции. Умеет работать коллективно: умеет распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением. Создает различные модели, конструкции (здания, самолеты, поезда, мебель, здания и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции взрослого, по</p>	

	умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или настраивая их в высоту, длину.		Умеет работать коллективно, объединяет свои поделки в соответствии с общим замыслом. Конструирует из бумаги.	собственному замыслу.	
Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в музыке	Ребенок сосредотачивается на звуке голоса взрослого, реагирует на звучание погремушки, музыкальных инструментов.	Ребенок проявляет интерес к различным видам музыкально-художественной деятельности.	Ребенок делает первые попытки творчества: создать танец, придумать игру, импровизирует несложные ритмы марша или плясовой, активно использует выученный репертуар в новых, самостоятельно найденных сочетаниях и импровизации	Ребенок умеет составлять композицию танца, самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание песни.	
Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в движениях физкультуры.	Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.	Самостоятельно использует физкультурный инвентарь и атрибуты для знакомых подвижных игр на прогулке.	Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнований, в играх эстафетах. Проявляет инициативу самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.	Проявляет самостоятельность и инициативу в двигательных действиях, способен к самоконтролю, самооценке при выполнении движений	
Ребенок способен выбирать себе род	Имеет опыт разнообразной	Расширяется опыт разнообразных видов	Присоединяется к деятельности со	Осуществляется сознательный,	

занятий.	деятельности и проявляет интерес к различным видам деятельности. Собственные интересы могут быть неустойчивыми.	детской деятельности. Может присоединиться к деятельности со взрослым, сверстникам. Имеет предпочтения при выборе своей деятельности.	взрослым, сверстникам, организует свою деятельность. Имеет предпочтения при выборе своей деятельности.	целенаправленный выбор. Проводит свое свободное время в социально значимых целях и деятельности.	
Ребенок способен выбирать себе участников по совместной деятельности.	Обращает внимание на играющего рядом товарища. Осуществляет инициативные обращения к сверстнику в рамках овладения интересующим предметом.	Включается в совместные игры и деятельность с другими детьми на основе личных симпатий.	Стремится к совместному взаимодействию (играм и занятиям), и ради сохранения этого взаимодействия может пойти на компромисс, договариваться, уступать.	При совместной деятельности проявляет избирательность, появляются предпочтения одних другим, постоянные партнеры по играм.	
Целевой ориентир по ФГОС: ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.					
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру.	Интересуется окружающими предметами, активен и деятелен с ними. Радуетя новому. Откликается на эмоциональное: пожалей киску и т.п. Имеет первый опыт «плохо и хорошо».	Радуется при встрече со знакомыми взрослыми, детьми. Выражает заботу о близких людях, животных, природном окружении, желание оказать помощь. Участвует в праздниках, различных	Интересуется новыми «делами», делами взрослых и сверстников, посещением новых мест, разнообразие интересов. Выражает заботу о близких людях, животных, природном окружении.	Проявляет доброжелательное отношение, отзывчивость к окружающему миру. Испытывает потребность заботиться о малышах, пожилых людях, помогать им.	Может высказать личное отношение к фактам, событиям в жизни в жизни города, собственной страны и других государств.

	Участвует в праздниках, различных мероприятиях группы. Стремится играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушками и т.п.	мероприятиях группы, делится своими впечатлениями. Позитивно оценивает художественно-творческие работы сверстников.	Позитивно оценивает художественно-творческие работы сверстников. Участвует в праздниках, различных мероприятий группы, детского сада, делится своими впечатлениями.	Замечает несправедливость, может высказать личное отношение к фактам, событиям в группе, детском саду и своей жизни. Проводит свое свободное время в социально значимых целях и деятельности.	
Ребенок обладает установкой положительного отношения к разным видам труда.	Имеет элементарные навыки самообслуживания (одеваться и раздеваться в определенном порядке, складывать одежду). Выполняет элементарные поручения взрослого: готовит материалы к занятиям, приему пищи (доски для лепки, салфетницы и пр.), после игры убирает на место игрушки, строительный материал. Участвует в посильном труде совместно со взрослым в уголке	Проявляет позитивное отношение к труду, стремится оказать помощь. Может под руководством взрослого приготовить и убрать рабочее место. Выполняет обязанности дежурного по столовой. Участвует в труде совместно со взрослым в уголке природы, на участке, огороде. С помощью взрослого договаривается о распределении коллективной работы, старается выполнить свою часть хорошо, оказывает помощь товарищам. Имеет представления	Самостоятельно поддерживает порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирает на место строительный материал, игрушки и др., участвует в дежурстве по столовой, природном уголке, заправляет постель. Участвует в посеве и уборке овощей, цветов, пересаживании растений. Умеет доводить начатое дело до конца. Оценивает результат своей работы (с помощью взрослого). Бережно относится к результатам чужого труда.	Испытывает потребность участвовать в совместной трудовой и быть полезным общему делу. Участвует в разных видах трудовой деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Планирует свою трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы. Правильно оценивает результаты своего труда.	

	<p>природы, на участке, огороде. Наблюдает за работой дворника, мл.воспитателя проявляет желание помочь.</p> <p>-----</p> <p>Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности, может следить за порядком в индивидуальном шкафу. Выполняет поручения взрослого: готовит материалы к занятиям, помогает накрывать стол к обеду. После игры убирает на место игрушки, строительный материал. Проявляет бережное отношение к своим поделкам, стремится участвовать в труде со взрослым на участке, в уходе за растениями. Имеет элементарные представления об</p>	<p>об уважительном отношении к чужому труду. Имеет представления об основных профессиях: доктор, повар, продавец, почтальон, шофер и др. и их значимости для людей. Интересуется профессиями родителей.</p>	<p>Имеет представления о разнообразии профессий: доктор, медсестра, аптекарь, повар, кондитер и др. Может рассказать о профессиях родителей. Проявляет личное отношение к профессии.</p>	<p>Имеет представления о разнообразии профессий. Выражает личную заинтересованность к определенным профессиям.</p>	
--	--	---	--	--	--

	основных профессиях: доктор, повар, продавец, строитель, шофер и др. и их значимости для людей.				
Ребенок обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе	Приход ребенка в детский сад и нахождение в группе вызывает у него в основном положительные эмоции. Он с удовольствием включается в совместные игры с другими детьми и другую деятельность. Знает имена детей и воспитателей в группе.	Ребенок испытывает позитивные переживания в процессе коллективной деятельности с другими детьми и взрослыми. Ребенок умеет определять свое настроение, а так же замечает настроение других детей (радостное – грустное - сердитое). Может назвать одну-две ситуации, в которых испытывает то или иное чувство. Обращается по имени к детям, имени отчеству к сотрудникам.	Ребенок позитивно настроен на взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Может свободно обращаться к воспитателю с вопросами или просьбами, если у него есть в этом потребность. Делится со взрослым и сверстниками разнообразными впечатлениями, участвует в коллективных делах. Чувствует переживания близких взрослых, детей, сказочных персонажей и т.п., оказывает заботу.	Общение с другими людьми вызывает у ребенка в основном позитивное эмоциональное отношение. Ребенок может свободно обращаться к другим детям и взрослым, если у него есть такая потребность. Умеет говорить о своих чувствах и понимать чувства другого человека.	
Ребенок обладает чувством собственного достоинства.	Положительно воспринимает себя, Принимает факт своего существования и наличия у себя тех	Испытывает потребность в похвале со стороны взрослого. Стремится быть таким же, как	Участвует в играх – соревнованиях и стремится к честному соперничеству. Испытывает гордость	Испытывает гордость за свои достижения, может оценить свои недостатки. Старается адекватно	

	<p>качеств, которые поощряют взрослые. Имеет первый опыт «плохо и хорошо»; «можно и нельзя», испытывает первые чувства гордости и стыда.</p>	<p>привлекательный взрослый, Повышенная обидчивость – возрастной феномен. Испытывает гордость за свои достижения.</p>	<p>за свои достижения, пытается оказать поддержку другому при неудаче. Оценивает свои поступки и поступки сверстников (с небольшой помощью взрослых).</p>	<p>реагировать на собственный проигрыш, проявляет себя терпимым и сдержанным, пытается оказать поддержку другому при неудаче. Ставит перед собой разнообразные цели и верит в успех.</p>	
<p>Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.</p>	<p>Обращается ко взрослому по разнообразным поводам, легко и охотно включается с ним в игру, осуществляет взаимодействие на основе выполнения разнообразных поручений. Проявляет интерес к сверстнику и играм рядом с ним. Предлагает помощь сверстнику на основе подражания взрослому (попросить, подождать).</p>	<p>Позитивно настроен на взаимодействие со взрослым и сверстниками в разнообразных ситуациях: выполняет поручения, задает вопросы, стремится делиться своими впечатлениями, включается в игру и т.д. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.</p>	<p>Активно обращается к взрослому с вопросами, обсуждает информацию, выходящую за пределы привычного ему ближайшего окружения. Стремится к выбору партнеров по игре. Может выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.</p>	<p>Делиться разнообразными впечатлениями, уточняя источник полученной информации (ТВ, выставки, рассказы взрослого, спектакли). Может поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, решать спорные вопросы и улаживать конфликты (убеждать, доказывать, объяснять).</p>	<p>Осваиваются формы позитивного общения с людьми. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять</p>

					<p>стиль общения с взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации.</p> <p>Поддерживает беседу. Выказывает свою точку зрения. Задает вопросы.</p>
<p>Ребенок участвует в совместных играх.</p>	<p>Позитивно настроен на совместные игры. Участвует со всеми вместе в подвижных играх. При помощи взрослого и на основе подражания его действиям играют вместе по 2-3 человека в простые сюжетные игры, соблюдая элементарные общепринятые нормы. Может самостоятельно играть со сверстником в игры разученные ранее со взрослым.</p>	<p>Объединяется для участия в совместных играх (сюжетные, настольно-печатные) в сюжетах с двумя действующими лицами; в группе из 2-3 человека на основе личных симпатий; в непродолжительной совместной игре или деятельности, поступают в соответствии с игровым замыслом и правилами при содействии взрослого.</p>	<p>Может объединяться в игре, распределять роли, соблюдать ролевое соподчинение, вести ролевые диалоги, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с игровым замыслом, может действовать по правилам и следить за их соблюдением. При расширении игровых замыслов и умений, выборе игр пытается наладить деловое сотрудничество, согласовать свои действия для достижения цели, идет на компромисс, уступая друг другу.</p>	<p>Совершенствуются и расширяются игровые замыслы и умения детей. Формируется желание организовывать сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные, подвижные игры. При поощрении взрослого ребенок придумывает новые темы для игр. При содействии взрослого укрепляются возникающие устойчивые детские игровые объединения.</p>	<p>В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей (свадьба, болезнь, трудоустройство,...) Игровые действия становятся более сложными, усложняется ролевое взаимодействие (удерживается роль и пространство, в которой исполняется, принятие дополнительной роли, возникающей по ходу игры, появляется комментарий</p>

					исполнения роли другим). Самостоятельно отбирает и придумывает разнообразные сюжеты игр, договаривается со сверстниками о правилах; проявляет терпимость и доброжелательность в партнерских отношениях.
Ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.	Проявляет сочувствие к плачущему, может не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими. ----- Имеет опыт доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (привлечение внимания детей к сверстнику, проявившему заботу о товарище, выразившему ему сочувствие). Испытывает первые чувства	Стремится пожалеть сверстника, обнять его, помочь, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Может соблюдать элементарные правила в совместной деятельности группы из 2-3 человек. Может общаться спокойно, без крика, делиться с товарищем, имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.	Объединяется с детьми для совместных игр. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Может проявлять инициативу в оказании помощи товарищам и взрослым. Испытывает гордость за свои достижения и учится воспринимать неудачи. Оценивает свои поступки и поступки сверстников (с небольшой помощью	Может работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, какую часть работы будет выполнять. При возникновении конфликтов, связанных с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им. Оценивает сам	Начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Продолжают развиваться навыки общения и рассуждения. Совершенствуется умение договариваться, помогать друг другу. Развивается умение радовать старших хорошими поступками. Формируется привычка не вмешиваться в разговор взрослых;

	<p>гордости и стыда за свои поступки. Отрицательно относится к грубости и жадности. Стремится играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушками и т.п.</p>		взрослых).	или с небольшой помощью взрослого свои поступки и поступки других.	<p>слушать собеседника и не перебивать без надобности; умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащается словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьба, извинение). Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах. Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.</p>
<p>Ребенок адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя.</p>	<p>Имеет собственный опыт «плохо и хорошо»; «можно и нельзя», испытывает первые чувства гордости и стыда. Проявляет отрицательное отношение к грубости и жадности,</p>	<p>Испытывает потребность в похвале со стороны взрослого. Повышенная обидчивость – возрастная феномен. Испытывает гордость за свои достижения, радуется успеху, огорчается</p>	<p>Участвует в играх – соревнованиях и стремится к честному соперничеству. Испытывает гордость за свои достижения, пытается оказать поддержку другому при неудаче. Оценивает свои поступки и</p>	<p>Ставит перед собой разнообразные цели. Испытывает гордость за свои достижения, пытается оказать поддержку другому при неудаче. Старается адекватно реагировать на собственный</p>	

	откликается и проявляет заботу о близких людях.	неудачам.	поступки сверстников (с небольшой помощью взрослых).	проигрыш. Использует конструктивные формы общения и взаимодействия со сверстниками.	
Ребенок старается разрешать конфликты.	Стремится играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушками и т.п. Обращается за помощью к взрослому для разрешения конфликта. Может ограничить собственные побуждения и использовать словесные формы разрешения конфликта на основе подражания взрослому.	Делает самостоятельные попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Появляются постоянные партнеры по играм.	Принимает участие в обсуждении конфликтов, происходящих в группе, может назвать чувства детей, причину их поступков. Способен решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять, идти на компромисс.	Способен решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять, идти на компромисс, договаривается (на основе ценностных представлений «что такое хорошо, что такое плохо»). Высказывает личное отношение к «плохим» и «хорошим» поступкам сверстников.	Использует конструктивные формы общения и взаимодействия со сверстниками. Договаривается и согласовывает действия, предупреждая конфликт.
Целевой ориентир по ФГОС: ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.					
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в игре.	Создает выразительный образ, пользуясь действием опредмечивания цветового или тонального пятна.	Может пересказать эпизод сказки, разыгрывая ее на заместителях. Сочиняет предложенные сказки, в	Всегда имеет много замыслов, готов подхватить и развить замыслы других (сверстник, взрослого). Является инициатором	Развертывает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя	

	<p>Разворачивает цепочки игровых действий, связанных с реализацией разнообразных ролей. Включается в парное ролевое взаимодействие со сверстником, обозначает свою роль и предлагая партнеру дополнительную. Иницирует ролевой диалог со сверстником, имитирует ролевую речь кукольных и воображаемых персонажей. Иницирует совместную игру с взрослым, сам предлагает и обозначает роли (для взрослого и для себя).</p>	<p>которой участвует «опредмеченный заместитель». Самостоятельно придумывает детали, выражающие их отношение к персонажам сказки. Развернуто описывает предметы или персонажей сказки, названных воспитателем. Описывает некоторый воображаемый предмет, принадлежащий персонажу. Создает эмоциональный яркий образ персонажа средствами графики и живописи.</p>	<p>игры со сверстниками, может увлечь своим замыслом и организовать 2-3 детей, предложив всем подходящие роли. Активно создает предметную игровую обстановку под свой замысел или изменяет ее по ходу игры. Контролирует действия партнеров в соответствии с правилами; чувствителен к нарушениям, оказывает им сопротивление (порицание, апелляция к правилам, угроза выйти из игры), сам подчиняется требованиям сверстников. Достаточно свободно вербализует при необходимости правила игры, критерии выигрыша.</p>	<p>события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью разворачивает сюжет через роли (ролевые взаимодействия) и через режиссерскую игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане; может быть инициатором игры-фантазирования со сверстником. Легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме игры. Легко вербализует критерии выигрыша, в новой игре устанавливает их по аналогии со знакомыми играми.</p>	
<p>Ребенок обладает развитым воображением,</p>	<p>Ребенок действует с помощью взрослого: подпевает, повторяет</p>	<p>Ребенок выполняет движения, передающие характер животных по</p>	<p>Ребенок умеет образно и эмоционально исполнять музыкально-</p>	<p>Ребенок придумывает движения, отражающие</p>	

которое реализуется в музыке.	простейшие танцевальные движения	подражанию	игровые упражнения и сценки, используя мимику и пантомимику	содержание песен и хороводов, умеет сочинять мелодии к заданным текстам, ритмические формулы к оркестровым партитурам	
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в физкультуре.	Использует в подвижных играх предметы-заместители (обруч - гнездо, ленточка-хвостик)	Ребенок выполняет характерные движения животных (прыгает как зайчик, крадется как лисичка).	При поддержке взрослого может предложить новые правила (по аналогии со знакомыми подвижными играми). Умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время и на занятии	Может придумывать варианты подвижных игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.	
Ребенок владеет разными формами и видами игры.	Участвует в сюжетно – ролевых играх. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Подражает действиям сверстников. Проявляет начальные навыки ролевого поведения. Принимает на себя роль, непродолжительно действует со	Владеет способами ролевого поведения в сюжетно - ролевой игре. Взаимодействует со сверстниками, проявляет инициативу, обогащает сюжет. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец-покупатель). Участвует в дидактических играх типа «Лото»,	В сюжетно - ролевой игре договаривается с партнёрами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. Организует дидактические игры, объединяясь по 2-3 человека, объясняет	В сюжетно – ролевой игре самостоятельно отбирает и придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее.	Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. Участвует в творческих группах по созданию спектакля.

	<p>сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную деятельность. Участвует в дидактических играх: подбирает предметы по цвету, величине, собирает пирамидку, картинку из 4-6 частей). Может придерживаться игровых правил. Театрализованная игра. Следит за действиями героев кукольного театра. Разыгрывает по просьбе взрослого небольшие отрывки из знакомых сказок.</p>	<p>«Домино». Может выступать в роли ведущего, объяснять правила в настольно-печатных играх. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссёрской, драматизации). Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.</p>	<p>правила игры сверстникам. Принимает участие в играх-соревнованиях. Режиссерская игра. Создает творческие группы для проведения и подготовки спектакля. Выстраивает линию поведения в роли, использует атрибуты, детали костюмов. Театрализованная игра. Имеет в творческом опыте несколько ролей. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы.</p>	<p>Моделирует предметно-игровую среду. Играет в различные дидактические игры, принимает участие в их изготовлении с помощью взрослого. Договаривается со сверстниками об очередности ходов, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Режиссерская игра. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности оформления постановки. В беседе о просмотренном спектакле высказывает свою точку зрения. Театрализованная игра. Имеет в творческом опыте несколько ролей. Умеет оформлять свой спектакль,</p>	
--	---	--	---	--	--

				используя разнообразные материалы.	
Ребенок различает условную и реальную ситуации.	Появляется образное представление (узнает изображенное на картинке). Действует с предметами заместителями мало осознанно.	Полноценно действует в воображаемой ситуации с воображаемыми предметами (действует с одним предметом, а представляет на его месте другой).	Распознает различные ситуации (игровую и учебную) и адекватно их оценивает.	Применяет условные модели в познавательной деятельности.	
Ребенок умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	Соблюдает самостоятельно или после напоминания взрослого элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знает первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице. Соблюдает правила элементарной вежливости. Соблюдает элементарные правила в совместных играх. Замечает не порядок в одежде и устраняет его при небольшой	Умеет планировать последовательность действий. Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении с взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени отчеству. Вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.	Умеет работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее. Оценивает сам или с небольшой помощью взрослого свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. В повседневной жизни сам, без напоминания	Планирует свои действия, направленные достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.	

	помощи взрослых. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.		со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами.		
Целевой ориентир по ФГОС: ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;					
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью.	Ребенок использует в речи существительные, обозначающие названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды и т.д.; глаголы, обозначающие трудовые действия, действия, противоположные по значению; прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус; наречия (далеко, близко). Активно протекает процесс словотворчества. В грамматическом строе допускаются ошибки.	Употребляет в речи названия предметов, их части, материал из которых они изготовлены. Использует слова, обозначающие некоторые профессии людей и их трудовые действия. Может словами обозначить местоположение предмета (рядом, около). У ребенка формируется обобщающая функция речи. Активно протекает процесс словотворчества. Совершенствуется грамматический строй речи.	Ребенок использует в активной речи слова существительные, глаголы, прилагательные, наречия. Обобщает понятия. Использует слова-антонимы. Определяет и называет местоположение предмета, время суток. Согласует слова в предложении, но допускаются ошибки в рамках одного падежа. Употребляет формы повелительного наклонения некоторых глаголов.	Ребенок употребляет существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду. Подбирает существительные к прилагательным, слова со сходным значением, с противоположным значением.	Ребенок интересуется смыслом слова. Умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Использует выразительные средства языка.
Ребенок может использовать речь для	Ребенок различает эмоциональные	Ребенок различает эмоциональные	Ребенок ориентируется в словах,	Ребенок использует в речи слова-действия,	

выражения своих мыслей, чувств и желаний.	состояния, интонацию речи взрослого.	состояния, интонацию речи взрослого. Умеет сам передавать некоторые эмоциональные состояния.	обозначающих различные эмоциональные состояния.	характеризующие взаимоотношения людей (пожалеть, помочь), их эмоциональное состояние (радоваться, плакать, обижаться...).	
Ребенок может использовать речь для построения речевого высказывания в ситуации общения.	Ребенок пользуется ситуативной речью, которая протекает в форме диалога. Использует отдельные слова (часто местоимения и наречия), невербальные средства.	Ребенок пользуется ситуативной речью, появляется контекстная речь в ситуациях общения. Чаще использует предложения, а не отдельные слова в ситуациях общения, содержание которых определяется контекстом.	Ребенок пользуется ситуативной и контекстной речью, которая становится более развернутой, логичной и последовательной.	Ребенок пользуется ситуативной и контекстной речью, которая становится более развернутой, логичной и последовательной. Ребенок опирается в речи на имеющийся опыт, а также фантазирует, использует вымышленные факты, придумывая рассказы, носящие творческий характер. Элементы объяснительной речи.	Ребенок владеет объяснительной речью. Может объяснить правила предстоящей игры, устройство разных вещей, игрушек и многое другое (не переключаясь на ситуативную речь).
Ребенок может выделять звуки в словах.	Воспринимает интонацию и ритм речи. Различает на слух неречевые звуки. Понимает и адекватно реагирует на слова, отличающиеся одной фонемой.	Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук. Дифференцирует звуки на слух (от акустически далеких к акустически близким).	Ребенок владеет элементарным звуковым анализом. Выделяет звук в начале, середине, в конце слова. Дифференцирует звуки на слух и в собственной речи (от	Ребенок владеет звуковым анализом. Определяет последовательность звуков и слогов в слове.	В совершенстве владеет звуковым, слоговым анализом и синтезом. Определяет ударный слог. Выполняет анализ предложения с

			акустически далеких к акустически близким).		предлогами и союзами. Знает некоторые правила правописания.
У ребенка складываются предпосылки грамотности.			Ребенок знаком с понятием «слово», «звук», «буква». Знает гласные звуки, некоторые согласные звуки. Соотносит их с определенным символом. Выполняет слоговой анализ слова и графическую схему слогового состава слова.	Ребенок знаком с понятиями «звук», «буква», «слово», «слог», «предложение». Называет звуки и буквы, их обозначающие. Знает и различает гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки. Печатает буквы, слоги, слова. Владеет слоговым чтением.	Ребенок владеет чтением и письмом.
Целевой ориентир по ФГОС: у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;					
У ребенка развита крупная моторика	Ходит и бегают, согласовывая свободные движения рук и ног (перекрестная координация).	Выполняет различные двигательные действия: ходит, бегают, прыгает, подлезает, пролезает, перелезает, бросает и ловит мяч и др.	Осознанно выполняет различные движения: метает, прыгает в длину, ходит на лыжах, бегают наперегонки, меняет темп, преодолевает препятствия и др.	Выполняет различные сложнокоординированные движения, удерживает статические позы	
У ребенка развита мелкая моторика.	Выполняет сгибательные и разгибательные движения кисти.	Выполняет различные движения пальцами рук: правильно удерживает карандаш,	Выполняет различные движения пальцами рук: правильно удерживает карандаш,	Выполняет различные скоординированные движения пальцами рук в с различными	

	<p>Выполняет различные действия пальцами: расставлять, сжимать пальцы вместе, выделять один палец. Владеет различными типами захватывания – кулаком, щепотью (три пальцами). Совершает действия черкания, выполняет простые графические линии. -----</p> <p>Выполняет различные движениями пальцами рук: сортируют, нанизывают предметы, перебирают картинки и др. Передает округлые формы в графической деятельности.</p>	<p>кисточку, режет по прямой ножницами, стремится выполняет штриховку и др.</p>	<p>кисточку, режет ножницами в различных направлениях, выполняет штриховку не выходя за контур и др.</p>	<p>материалами, в пространстве, на бумаге и др.</p>	
<p>Ребенок подвижен, вынослив</p>	<p>Ходит и бегают, не наталкиваясь на других. Действует с мячом (берет, катает, кидает). Участвует в подвижных играх с простым содержанием. -----</p> <p>Ходит и бегают свободно, не шаркая ногами, не опускает</p>	<p>Ходит и бегают, согласовывая движения рук и ног, легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком, прыгает в длину.</p>	<p>Бегают на перегонки с преодолением препятствиям, лазает по гимнастической стенке в разном темпе. Проявляет двигательную активность в играх с мячами, скакалками, обручами и других подвижных играх.</p>	<p>Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге. Участвует в разнообразных подвижных, спортивных играх, играх – эстафетах. Ходит на лыжах, катается на велосипеде.</p>	

	голову. Действует с мячом (энергично отталкивает, ловит, отбивает). Может прыгать с высоты, на месте и с продвижением вперед. Лазает и ползает ловко. Участвует в подвижных играх.		Стремится участвовать в спортивных играх, играх-эстафетах. Может ходить на лыжах, кататься на велосипеде.		
Ребенок владеет основными движениями.	Умеет ходить прямо, сохраняя заданное направление, не шаркая ногами; бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп в соответствии с указанием воспитателя. Может сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лестнице гимнастической – стремлянке, по стенке произвольным способом. Умеет	Умеет ходить и бегать, согласуя движения рук и ног, сохранять равновесие на ограниченной площади опоры. Умеет ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой, отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на	Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направления и темп, выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель;	Умеет легко ходить бегать, энергично отталкиваться от опоры, соблюдая заданный темп, бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Умеет сочетать замах с броском при метании, добиваться активного движения кисти руки при броске, умеет бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками (не более 20 раз подряд), одной рукой (не менее 10 раз подряд), с хлопками и другими заданиями; бросать двумя руками набивной мяч (вес –	

	<p>энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем 40 см. Умеет катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; бросать мяч вниз об пол и вверх 2-3 раза подряд и ловить его; метать предметы правой и левой рукой на дальность не менее 5 м.</p>	<p>стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками. Умеет принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места не менее 70 см.</p>	<p>владеть школой мяча. Уметь лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Умеет прыгать на мягкое покрытие с высоты (20-40 см); мягко приземляться, прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, длину с места на расстояние не менее 80-100 см, с разбег 100-180 см, в высоту с разбега (не менее 40-50 см), прыгать через короткую и длинную скалку разными способами.</p>	<p>до 1 кг) вперед снизу, от груди и из – за головы; отбивать мяч о землю двумя руками, продвигаясь бегом на расстояние 6 – 8 м.; метать мячи, мешочки с песком в горизонтальную цель снизу правой и левой рукой с расстояния 4 – 5 м.; метать в вертикальную цель (центр которой на высоте 2 м от земли) правой и левой рукой; метать в движущуюся цель двумя и одной рукой разными способами, метать в даль правой и левой рукой на расстоянии 6 – 12 м.; забрасывать мячи в баскетбольную корзину с места и с 2 – 3 шагов. Умеет ползать попластунски; пролезать в обруч сверху, снизу, прямо и боком; лазать по гимнастической стенке чередуясь способом ритмично, с</p>	
--	--	--	---	--	--

				<p>изменением темпа; по гимнастической стенке чередующимся способом ритмично с пролета на пролет, лазать по веревочной лестнице канату, шесту свободным способом. Может прыгать вверх из глубокого приседа; прыгать в длину с места (60 – 90 см), в высоту (30 – 40 см) с прямого разбега 6 – 8 м; в длину с разбега (80 - 190); прыгать в глубину (с пенька, бревна кубов с высоты 20 – 40 см) в обозначенное место; прыгать через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся) на двух ногах, с ноги на ногу, стоя к ней лицом и боком; прыгать через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад на двух ногах, на одной ноге; прыгать через</p>	
--	--	--	--	--	--

				короткую скакалку парами, стоя лицом к друг к другу или друг за другом; прыгать через качающуюся скакалку с небольшого разбега.	
Ребенок может контролировать свои движения и управлять ими.	Управляет своими движениями при ходьбе и беге, меняет направление по сигналу взрослого. ----- Управляет своими движениями по указанию взрослого, звуковому сигналу, игровому правилу.	Управляет своими движениями в подвижных играх, физических упражнениях. Стремиться сделать их хорошо.	Управляет своими движениями в заданной ситуации, правилами игры, сигналу.	Контролирует и управляет своими движениями в различных ситуациях.	
Целевой ориентир по ФГОС: ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;					
Ребенок способен к волевым усилиям.	Ребенок подражает взрослому, усваивает образец действий через предметно-практическую, игровую деятельность со взрослым. Выполняет простые просьбы взрослого в пределах ближайшего пространства.----- Управляет своим	Управляет своим поведением в простых ситуациях, режимных моментах, подвижных играх, элементарных дидактических играх. Может удерживать внимание и сосредоточиться на деятельности до 20 мин. Испытывает потребность в похвале	Поступает вполне обдуманно. Возможность удерживать цель находится в прямой зависимости от трудности задания и длительности его выполнения. Успешную деятельность старается довести до конца,	Имеет первичные ценностные представления: «хорошо – плохо» и действует в их соответствии. Может удерживать внимание и сосредоточиться на деятельности до 30 мин. Умеет ограничивать свои желания, подчиняться	Может ставить цель, принимать собственное решение, намечает планы действия, исполнять свои планы, преодолевать трудности к достижению цели, оценивать результаты

	поведением в простых ситуациях, режимных моментах, подвижных играх Ориентирован на оценку взрослого.	взрослого и проявляет старание.	делает попытки преодолеть трудности. Вербально планирует свои действия, проявляет стремление выполнять правила в игре и в своем поведении. Он также предлагает другим детям делать то, что он хочет, или так, как он придумал или решил. Может удерживать внимание и сосредоточиться на деятельности до 25 мин.	требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.	организованной деятельности.
Ребенок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.	Владеет элементарными навыками, необходимыми для осуществления различных видов деятельности. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на	Умеет пользоваться кисточкой, краской, пластилином и т.д. Имеет представления о правилах поведения в детском саду, дома, на улице. Обращает внимание на «нарушение» правил. Соблюдает самостоятельно или после напоминания.	Самостоятельно использует навыки необходимые для осуществления различных видов деятельности. Развивается регулятивная функция речи. Проявляет стремление выполнять правила в игре и в своем поведении. Предлагает другим детям делать то, что он хочет, или так, как он придумал или решил.	Владеет навыками, необходимыми для осуществления различных видов деятельности, самостоятельно их применяет. Имеет разнообразные представления о правилах поведения в детском саду, дома, на улице, соблюдает их. Придумывает правила в играх и деятельности со сверстниками в	Соблюдает разнообразные социальные нормы поведения и правила в разных видах деятельности без напоминания взрослого.

	<p>улице (разговаривать спокойно, делиться игрушками и др.). Соблюдает самостоятельно или после напоминания. -- Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду, на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных правил. Соблюдает элементарные правила в совместных играх, проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умеет делиться, имеет опыт правильной оценки плохого и хорошего поступков.</p>		<p>Обращает внимание на «нарушение» правил.</p>	<p>соответствии с нормами социальной жизни.</p>	
<p>Ребенок может следовать социальным нормам</p>	<p>Имеет первичные представления об элементарных</p>	<p>Самостоятельно использует правила вежливости:</p>	<p>Соблюдает правила вежливости. Проявляет личное отношение к</p>	<p>Имеет разнообразные представления о правилах во</p>	

<p>поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками</p>	<p>правилах во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (делиться игрушками, обратиться за помощью и др.). Имеет представления о правилах элементарной вежливости: обращается по имени, прощается и приветствует других и др. Использует самостоятельно и по напоминанию. ----- Стремится договариваться со сверстниками во время игр, уступать, ждать очереди и т.д. Соблюдает самостоятельно или после напоминания. Соблюдает правила элементарной вежливости. Обращает внимание на «невежливость».</p>	<p>здоровается, прощается, благодарит и пр. Стремится договариваться со сверстниками во время игр: что будут делать, распределять материал, согласовывать действия и т.д.</p>	<p>соблюдению (и нарушению) моральных норм: проявляет сочувствие к обиженному и несогласие с действиями обидчика, одобряет действия того, кто поступил справедливо (уступил, разделил поровну).</p>	<p>взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Умеет договариваться с другим, помогать. Старается не вмешиваться в разговор взрослых; слушает собеседника и не перебивает без надобности.</p>	
<p>Ребенок может соблюдать правила безопасного</p>	<p>Знаком с элементарными правилами</p>	<p>Ребенок понимает значение цветов светофора, знаком с</p>	<p>Ребенок знает о способах взаимодействия с</p>	<p>Ребенок знает правила дорожного движения, знаком с</p>	

поведения.	безопасного поведения в природе, на дороге, при обращении с предметами, в играх с песком	правилами дорожного движения, умеет безопасно передвигаться в помещении, соблюдает правила в играх с мелкими предметами	животными и растениями; знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта»; знаком с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами	дорожными знаками, предупреждающими, запрещающими, информационно-указательными. Знает правила безопасного обращения с бытовыми приборами, и что в случае необходимости взрослые звонят по телефону экстренных служб. Умеет называть свою фамилию, имя, возраст, домашний адрес, телефон.	
Ребенок может соблюдать правила личной гигиены.	Правильно пользуется мылом, аккуратно моет руки, лицо. Пользуется полотенцем, расческой, носовым платком с напоминанием взрослого. Владеет элементарными навыками за столом: пользуется ложкой, вилкой, салфеткой.	Стремится следить за своим внешним видом. Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры: моет руки перед едой, по мере загрязнения. Аккуратно принимает пищу: берет пищу понемногу, правильно пользуется столовыми приборами (ложкой, вилкой), салфеткой, полоскает рот после еды.	Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Самостоятельно может замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде. Умеет правильно пользоваться столовыми приборами.	Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Аккуратно пользуется столовыми приборами.	

<p>Целевой ориентир по ФГОС: ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>					
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам.</p>	<p>Проявляет интерес к предметам окружающего мира и игрушкам;</p>	<p>Проявляет любопытство, наблюдает и использует способы обследования для установления качеств и свойств предметов; удивляется, задает вопросы, связанные с любопытством, обусловленным чисто внешними, часто неожиданными обстоятельствами</p>	<p>Проявляет активный поисковый характер деятельности, направленный на овладение новыми знаниями, испытывает радость познания; задает познавательные вопросы, связанные с уяснением связей, отношениями между предметами (почему, зачем, отчего?) «отчего движутся облака?» «почему шарик улетел, а мячик нет?»</p>	<p>Практически осваивает качества и свойства различных материалов – экспериментирует; задает несколько последовательных вопросов о каком то предмете или явлении, вопросы, направленные на установление причинно-следственных связей</p>	<p>Задает внутренние вопросы, связанные со стремлением найти ответы самостоятельно – мысль уходит внутрь себя</p>
<p>Ребенок интересуется причинно-следственными связями</p>	<p>Рассматривает и наблюдает за окружающим миром, предметами. Понимает простейшие связи и закономерности.</p>	<p>Проявляет интерес к окружающей действительности, делает простейшие выводы на основе имеющегося опыта.</p>	<p>Устанавливает внешне выраженные прямые, обратные, скрытые связи - цепочки взаимосвязей, объясняет причину и следствие на основе чувственного опыта познания, рассуждений и умозаключений: «для чего варежки - чтобы руки не мерзли»;</p>	<p>Самостоятельно или с незначительной помощью взрослого устанавливает прямые, обратные и скрытые связи на основе имеющегося опыта, наблюдений и практического экспериментирования : «почему нет луж на песке или на</p>	<p>Прогнозирует возможные варианты последствий того или иного действия, владеет способом моделирования изменений объектов и событий, осваивает умственное действие на уровне</p>

			«почему в них руки не мерзнут – они теплые»; «почему теплые – они из шерсти»	клумбе?»	внешней и внутренней речи: «что бы произошло, если бы солнце погасло?»
Ребенок пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей.	Рассматривает и наблюдает за окружающим миром.	Имеет представления об явлениях природы (снег, дождь, град и т. д.) и поступками людей (что хорошо, что плохо). Может устанавливать простые причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, жуки), поступкам людей (разделил кубики – поступил хорошо).	Присваивает проблему, участвует в ее формулировке и осознает цель поиска: «почему на улице скользко-гололед?», «почему нельзя драться?»	Анализирует, синтезирует полученную информацию, обобщает, выдвигает идеи и гипотезы, обосновывает и формулирует выводы: «если исчезнут насекомые – опылители, то растения не дадут семян», оценивает поступки людей, учится понимать пословицы и поговорки: «семеро одного не ждут»	
Ребенок склонен наблюдать	Рассматривает и наблюдает за окружающим миром, предметами и явлениями.	Использует способы обследования для установления качеств и свойств предметов - осуществляет распознающее наблюдение	Переходит от анализа одной стороны наблюдаемого объекта к другой – осуществляет планомерное наблюдение	Углубляет и расширяет планомерное наблюдение и производит словесный анализ наблюдаемого – суждение об объекте	
Ребенок склонен экспериментировать.		Готовится к экспериментированию:	Практически осваивает свойства и качества	Имеет практический опыт	Проявляет инициативу по

		осваивает действия пересыпания, переливания, исследует живую и неживую природу через действия с песком, глиной, снегом, льдом и т.д., решает простейшие проблемные ситуации: утонет ли резиновый мяч?. Имеет первичные представления о свойствах материалов и объектов неживой природы-воды, снега, стекла, солнечных лучей, узнает об источниках света; Проявляет собственную исследовательскую активность.	различных материалов через наблюдения и опыты, определяя свойства воды, снега, бумаги, дерева, стекла; выделяет последовательность действий и отражает в речи, делает выводы и умозаключения, участвует в исследовании и преобразовании различных проблемных ситуаций, знакомится со способами фиксации полученных результатов, пробует выдвигать гипотезы, задает вопросы, выделяет последовательность действий, отражает их в речи.	экспериментирования : знаком со свойствами тканей, магнита, увеличительного стекла. Выдвигает гипотезы, обосновывает и формулирует выводы, рассуждает в диалоге, убирает рабочее место; участвует в проектах, в которых предусмотрено проектирование	проведению экспериментов, прогнозирует результат, самостоятельно анализирует опыты, делает выводы, составляет рассказ об увиденном
Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.	Откликается на свое имя и фамилию, узнает себя в зеркале и на фотографиях, показывает и называет части своего тела, определяет их функции. Знаком с доступными	Осознает свое «Я»: мои игрушки, мои вещи, моя кабинка; называет свой возраст, половую принадлежность, расширяет гендерные представления, углубляет представления о	Укрепляет образ своего «Я», имеет представления о собственных возможностях и умениях, гендерные представления, о своих правах и обязанностях в группе, дома, на	Имеет представления о себе через символические, образные средства, осознает изменения позиции человека с возрастом: ребенок посещает детский сад, школьник учится,	Имеет разнообразные представления об истории страны, знаком с достопримечательными регионами, имеет знания о государственной

	<p>явлениями природы, наблюдает за объектами и явлениями, узнает с натуры и на картинках игрушечных домашних (3-4) вида и диких(2-3) животных, называет их детенышей, наблюдает за птицами и насекомыми на участке(2-3) вида, различает по внешнему виду овощи- фрукты (2-3) вида; имеет начальными представлениями о сезонных изменениях в природе (лето, зима, осень, весна). Имеет первичные представления о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли (сын, дочка, внук, брат, сестра).</p>	<p>собственных возможностях (я умею рисовать); Имеет представления о растениях и животных, продолжает с ними знакомиться (3-4)вида, имеет представления о том, что нужно растениям для роста, знаком с характерными особенностями времен года и изменениями в жизнедеятельности людей, приобретает представления о свойствах воды, песка; Называет педагогов по имени - отчеству, получает первые представления о родной стране, названии родного города, поселка, знакомится с родной культурой</p>	<p>улице; Имеет представления о живой природе, умеет наблюдать; знаком с понятиями «лес», «луг», « сад», знаком с комнатными растениями, способами ухода и вегетативного размножения, с представителями пресмыкающихся и насекомыми (2-3) вида, чередованием времен года, частей суток, многообразием природы климатических зон, знает как человек использует песок, глину, камни, воду, как бережет и охраняет природу; устанавливает причинно- следственные связи между природными явлениями. Имеет представления о себе как члене коллектива, имеет представления о государственных праздниках, о</p>	<p>взрослый работает; имеет представления о своих обязанностях в связи с подготовкой к школ. Имеет представления о растениях луга, леса, сада, конкретизирует представления о комнатных растениях, способах размножения черенками, усами, листьями, о лекарственных растениях, знания о животных, птицах, знания о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся, Различает насекомых и называет их, обобщает представления о временах года; имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот, умеет устанавливать причинно- следственные связи</p>	<p>символике, праздниках, чтит память павших, осознает, что важно жить в мире со всеми народами, уважать их культуру, имеет представления о принадлежности к человеческому сообществу, о правах детей в мире, об отечественных и международных организациях по правам детей</p>
--	--	--	--	--	---

			Российской армии	между природными явлениями, приходит к пониманию зависимости жизни человека от окружающей среды и ее влияния на здоровье. Имеет представления о семейной истории, проявляет посильное участие в жизни ДОУ, участвует в совместных мероприятиях, имеет представления о стране, государственной символике, о Российской армии	
Ребенок знаком с произведениями детской литературы.	Проявляет интерес к книге и иллюстрации, может сосредоточивать внимание на небольшом доступном по содержанию тексте, слушать народные песенки, сказки, потешки и т.д., может вспомнить интересные места, назвать	Способен понять и запомнить сказку, повторить песенку. Проявляет интерес к содержанию и форме произведения, может следить за развитием действий, сопереживать героям, дать характеристику поступков персонажей.	Проявляет устойчивый интерес к книгам, желание слушать их чтение, определяет жанр произведения, может назвать любимую сказку, считалочку и т.д., самостоятельно рассматривать иллюстрации.	Различает жанры литературных произведений, называет любимые сказки и рассказы, знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, считалки, загадки, называет 2-3 писателей, пересказывает отрывки сказок и	

	повторяющиеся обращения («Козлятушки-ребятушки, отомкнитеся, отопритесь!»), «Терем-теремок, кто в тереме живет?») и действия («Тянут-потянут, вытянуть не могут»), повторить слова героев с разными интонациями.			рассказов.	
Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы.	Ребёнок проявляет интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений); узнает с натуры и на картинках игрушечных домашних (3-4 вида) и диких(2-3 вида) животных, называет их детенышей, наблюдает за птицами и насекомыми на участке(2-3 вида).	Ребёнок имеет первоначальные представления о местах обитания, образе жизни и способах питания животных и растений; первоначальные экологические представления (люди, растения и животные: строение, способ передвижения, питание, взаимодействие со средой — обладают способностью приспосабливаться к среде обитания, к суточным и сезонным изменениям в природе) и гуманное отношение	Ребёнок устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования. Укрепление желания наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире. Обогащение и углубление представления о местах обитания, образе жизни	Ребенок знает по 5-6 растений и животных, обитающих в разных природных зонах; может самостоятельно, используя заместители, определять условия жизни в каждой природной зоне, а также построить модель, отражающую связь растений и животных с условиями жизни на Крайнем Севере, в тайге, в степи (саванне), в пустыне или в джунглях.	

		к растениям и животным. Ребенок знает 4-5 диких и 4-5 домашних животных, может сказать, чем отличаются одни от других, что дают людям дикие и домашние животные, как люди о них заботятся. Различает условные обозначения мест обитания диких и домашних животных, опирается на них при рассказе о местах обитания.	и способах питания животных и растений.	Совершенствуются умения устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования	
Ребенок обладает элементарными представлениями из области естествознания.	Овладевает начальными представлениями о сезонных изменениях в природе (лето, зима, осень, весна).	Ребёнок наблюдает за погодными явлениями: тучи, дождь и снег; за движением солнца. Рассматривает землю на участке детского сада (детского дома), наблюдает за практическим экспериментированием с ней взрослого. Проводит практическое экспериментирование с участием взрослого с минералами (песок, камни).	Ребёнок наблюдает, экспериментирует с водой, песком с целью выяснения их разнообразного состояния (вода в реке, в посуде, в ванночке, в тазу, в луже) с помощью взрослого. Экспериментируя, может самостоятельно сделать простейшие выводы о свойствах воздуха и магнита. Имеет представления о явлениях природы	Ребёнок проводит с наибольшей самостоятельностью практическое экспериментирование с наиболее известными минералами (песок, соль, камни, глина), продолжает экспериментировать с землёй на участке (вскапывание, рыхление, полив). Наблюдает за явлениями природы в	

			(вода, ветер, огонь, снег, дождь), о сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер).	разное время года и разные части суток (в зависимости от природных условий); за погодными явлениями: тучи, дождь (проливной, моросящий), снег, град. Имеет первичные представления о космосе: планета Земля, планеты Солнечной системы. Использует соответствующую модель для составления рассказа о природной зоне и природоохранных мероприятиях в ней.	
Ребенок обладает элементарными представлениями из области математики.	<i>Количество.</i> Манипулирует с множествами. Появляется интерес к сравнению величин и множеств. Накапливает представления о множестве однородных предметов, которые отражаются в	<i>Количество.</i> Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько	<i>Количество.</i> Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечает на вопрос «Сколько?». <i>Величина.</i> Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг другу или наложения. <i>Форма.</i> Знает свойства следующих фигур:	<i>Количество.</i> Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20). Знает состав числа первого десятка (из отдельных единиц). Составляет и решает задачу в одно действие на сложение и вычитание. <i>Величина.</i> Сравнивает	

	<p>пассивной речи детей, а затем в активной. Образовывает группу из однородных предметов; различает количество предметов: много-один; понимает вопрос «Сколько?».</p> <p><i>Величина.</i> Воспринимает величину предметов не дифференцированно, а ориентируются на общий объем предмета, не выделяя длину, высоту, ширину.</p> <p><i>Форма.</i> Выделяет и познает форму предмета, как свойства, происходит в деятельности с предметами под контролем зрения и правильного отражения в речи названия формы.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве.</i> Выделяет предметы в пространстве. Следит</p>	<p>же».</p> <p><i>Величина.</i> Выделяет конкретные протяженности, обозначает их правильными словами. Сравнивает два предмета по конкретной протяженности.</p> <p><i>Форма.</i> Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Обследует форму этих фигур (используя зрение и осязание).</p> <p><i>Ориентировка в пространстве.</i> Различает правую и левую сторону тела. Определяет положение предметов в пространстве относительно себя.</p> <p><i>Ориентировка во времени.</i> Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «день».</p>	<p>прямоугольник, цилиндр, конус, овал; понимает независимость формы от других признаков.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве.</i> Умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вверх и вниз, вперед и назад по лестнице.</p> <p><i>Ориентировка во времени.</i> Определяет части суток.</p>	<p>предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложение и приложения. Различает величины, объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.</p> <p><i>Форма.</i> Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Различает и называет: отрезок, угол, многоугольники, шар, куб; Проводит их сравнение.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве.</i> Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к</p>	
--	---	---	--	--	--

	<p>за движением предметов.</p> <p>Ориентируется на себе.</p> <p><i>Ориентировка во времени.</i></p> <p>Воспринимает время на основе чувственного опыта, который связан с конкретной деятельностью (чередование сна, кормление, бодрствование).</p>			<p>другим предметам.</p> <p>Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости.</p> <p><i>Ориентировка во времени.</i> Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.</p> <p>Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.</p>	
<p>Ребенок обладает элементарными представлениями из области истории.</p>			<p>Ребенок обращает внимание на предметы истории, праздники и события. Обладает элементарными представлениями о них.</p>	<p>Ребенок владеет первичными знаниями об исторических предметах искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира). Имеет элементарные представления об образе жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.) Знает исторические праздники, соотносит</p>	

				их с историческими событиями.	
Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.		Имеет элементарные знания и умения в различных видах деятельности при помощи взрослого.	Имеет элементарные знания и умения в различных видах деятельности под руководством взрослого.	Ребёнок самостоятельно использует и применяет знания и умения в различных видах деятельности, осуществляет их перенос.	У ребёнка сформирована система знаний, умений и навыков, способствующая принятию творческих решений.
Ребенок обладает элементарными представлениями из области физкультура	Умеет различать и называть органы чувств, имеет первичные представления об их роли в организме, как их беречь и ухаживать за ними. Имеет элементарные представления о полезной и вредной пище: овощах и фруктах, молочных продуктах полезных для человека. Делает утреннюю гимнастику, участвует в подвижных играх, выполняет физические упражнения.	Имеет представления о значении частей тела человека для его жизни и здоровья. Может выбирать полезную пищу. Имеет элементарные представления о необходимых человеку веществах (белки, жиры и углеводы) и витаминах. Может сообщить о своем самочувствии, знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих здорового образа жизни.	Может выбирать полезную пищу, использовать оборудование, выполнять упражнения относительно своего собственного здоровья (не есть конфеты т.к. аллергия, носить очки, выполнять упражнение для глаз и др.). Может рассказать о важных составляющих здорового образа жизни. Знаком доступными сведениями из истории олимпийского движения.	Имеет представления о значении движения для человека и может использовать специальные упражнения для укрепления своих органов и систем. Знаком с достижениями взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья. Имеет некоторые навыки самоконтроля за состоянием собственного здоровья, может рассказать о своем самочувствии. Правильно оценивает вредные привычки.	

				Испытывает потребность в активном проведении свободного времени (спорт, прогулки, физической активность и др.).	
Ребенок обладает элементарными представлениями из области «Музыка»	Ребенок различает звуки по высоте (высокое, низкое звучание колокольчика, фортепиано, металлофона), активно подпевает фразы в песне	Ребенок узнает знакомые песни и пьесы, чувствует характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), умеет определять, сколько частей в произведении, замечает изменение динамики в мелодии, поет без напряжения, чисто и ясно произнося слова, передавая характер песни, умеет подыгрывать на деревянных ложках, погремушках	Ребенок замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; умеет петь протяжно, подвижно, брать дыхание между короткими фразами, петь выразительно, передавая характер музыки; умеет подыгрывать на барабане, металлофоне, треугольнике, бубне.	Ребенок умеет определять форму и характер музыкального произведения, умеет слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления о прослушанном музыкальном произведении. Умеет выразительно петь, умеет брать дыхание и удерживать его до конца фразы; в пении обращает внимание на артикуляцию. Умеет играть на металлофоне, ударных музыкальных инструментах, русских народных	

				музыкальных инструментах; исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле	
--	--	--	--	---	--

* Долгосрочные целевые ориентиры являются перспективными достижениями ребенка с ЗПР. Долгосрочность обусловлена особенностями развития детей с ЗПР (К.С. Лебединская): одновременностью проявлений отклонений и созреванием, формированием, развитием психических функций; различиями в степени выраженности дефекта и перспективами обучения и развития.

1.2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

<i>Требования Федерального государственного стандарта дошкольного образования</i>					
	<i>Первый этап</i>	<i>Второй этап</i>	<i>Третий этап</i>	<i>Четвертый этап</i>	<i>Долгосрочный ориентир</i>
Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в	Знаком с отличительными особенностями своей внешности (может показать себя на фотографии). Может проявить свои предпочтения по отношению к разным домашним животным; играм, игрушкам, еде. Способен понять, что вкусы бывают разными. Частично может понять эмоциональные состояния других	Может выражать свои предпочтения в игре, занятиях, еде, по отношению к сказкам, животным, растениям, цвету. Пытается определить свои предпочтения в выборе друга. Воспринимает влияние природы на настроение. Знаком с внешними выражениями разных эмоциональных состояний. Понимает, что такое доброта, злость, грусть, плохое	Понимает свое внешнее сходство с родителями. Положительно оценивает свою внешность, адекватно относится к себе, к другим людям независимо от их внешности. Понимает, что внешность можно изменить, может экспериментировать со своей внешностью с помощью масок, шляпы, одежды, грима. Способен по внешним	Принимает перемены стремится к лучшему. Может дать критическую оценку. Может осуществлять самостоятельный и осознанный выбор; может решать проблемы. Проявляет инициативу, самостоятельность и ответственность. Заботится о себе, других людях, обществе, стране, окружающей среде. Способен работать в	Обладает творческими способностями. Не боится неуспеха и неудач; уверен в своих силах. Вступает в диалог с окружающими по собственной инициативе, задает темы бесед. Владеет разными формами и средствами общения.

<p>совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<p>людей по выражению лица, позам жестам. Частично может понять причины возникновения основных эмоциональных состояний, может определить эти состояния по внешним проявлениям. Может понять простейшие причины и внешние признаки смены настроения. Имеет элементарные представления о взаимопомощи. С помощью взрослого выделяет причины возникновения ссор, и познает простые способы выхода из конфликта.</p>	<p>настроение. Способен по внешним признакам распознать состояние гнева, удивления, спокойствие, радость. С помощью взрослого устанавливает связь между разными эмоциями и причинами, которые их вызывают. Знакомится с позитивными, поддерживающими приемами общения со сверстниками, понимает в чем состоит роль хозяина дома при приеме гостей. Имеет представление об опрятности, понимает, что опрятный человек нравится окружающим. Знаком с правилами этикета при встрече. Понимает роль высказываний при встрече, роль подарка, возможность им порадовать друга. Знаком и способен поддерживать правила поведения за столом.</p>	<p>признакам различать настроение и эмоциональные состояния, анализировать их причины. Хорошо знаком с эмоциями, соответствующими праздничной атмосфере, понимает, что хорошее настроение во многом зависит от отношения окружающих. Понимает, что чувства и настроения человека связаны с его предпочтениями. Способен распознавать эмоциональные переживания героев сказок. Пытается анализировать причины ссор. Может дать оценку себе и своим знакомым с позиции качеств, мешающих и помогающих дружить. Имеет представление о таких качествах как внимательность, лживость, правдивость, смелость, трусость,</p>	<p>команде. У ребенка развито чувство собственного достоинства, осознает на доступном ему уровне свои права. Проявляет независимость в суждениях, в выборе друзей, рода занятий. Самостоятельно использует личное время. При благоприятной атмосфере сохраняется способность к естественному и раскрепощенному поведению. Открыт миру, стремится активно познавать действительность. Не боится неуспеха и неудач; уверен в своих силах. Пользуется речевыми формами взаимодействия для установления контактов. Использует элементарные формы речевого этикета; принимает доброжелательные</p>	
---	--	--	---	---	--

		<p>Может с помощью взрослого разрешать конфликты, учитывая при этом настроение другого человека. Может пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюдать очередность, извиниться и др.). Имеет элементарное представление о вежливости.</p>	<p>щедрость, жадность. Позитивно общается со сверстниками. Понимает, что дружба дарит радость общения и надо уметь доставлять эту радость друзьям.</p>	<p>шутки в свой адрес; охотно участвует в совместной деятельности; обсуждает и согласует с другими замысел, сюжет и распределение ролей; вносит собственный вклад в коллективную деятельность, реализуя свои интересы и стремления. Может оценить достижения других и свои собственные, терпимо относится к чужим промахам и ошибкам, воспринимает доброжелательную критику со стороны. Делится со взрослыми своими чувствами и переживаниями; сочувствует старикам, слабым, больным; с уважением и терпимостью относится к людям, независимо от их социального происхождения, расовой и национальной</p>	
--	--	--	--	---	--

				принадлежности, вероисповедания, пола, возраста, личностных и поведенческих особенностей, способен оказать помощь и принять ее от другого.	
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт (<i>проект «Я живу в Курагино...»</i>)	Знает свое имя, имена членов семьи, проявляет внимание к ним; Знает, что живет в городе. Узнает на картинках 2-3 вида диких животных Сибири.	Может назвать свой возраст, половую принадлежность имена родителей, сестер, братьев. С удовольствием общается с детьми и взрослыми, которые работают в детском саду. Ориентируется в группе детского сада, участвует в событиях, которые в нем происходят.	Знает название и номер детского сада, с удовольствием общается с детьми и взрослыми, которые работают в детском саду. Может назвать улицу, номер дома. Ориентируется в помещениях детского сада, может рассказать о событиях, которые в нем происходят. Знает, что живет в посёлке Курагино, где работают и живут люди разных профессий, имеет представление, что живет в Красноярском крае, может рассказать о нескольких растениях и животных, о типичной для города погоде. Знает, что Красноярск-главный город Красноярского края. Имеет элементарное	Знает, что живет в большой стране, может назвать столицу- Москву, знает о простых народных праздниках, с удовольствием принимает в них участие. Называет 1-2 достопримечательности города Москвы. Понимает, что он - житель огромной планеты, которая находится во Вселенной, узнает как возникла жизнь на планете, знает и устанавливает существенные связи жизни растений и животных, понимает роль человека в сохранении живой природы. Знает, что существуют люди разных	Охотно рассказывает о привлекающих его материках и странах, рассматривает познавательные энциклопедии об открытиях, географии планеты. Понимает зависимость жизни на планете от заботливого участия ее сохранения каждого человека. Выражает желание что-нибудь полезное для всех людей. Понимает особенности русской культуры - знает народные промыслы, русских писателей и поэтов. Испытывает гордость, когда звучит гимн страны,

			<p>представление о планете, на которой он живет. Знает, что живет в России.</p>	<p>национальностей, с разными особенностями уклада жизни, традициями, принимает разность людей. Имеет представление, что живет в одной из стран планеты. Знает названия страны, столицы, президента, понимает различия больших и маленьких городов. Называет 1-2 достопримечательности п. Курагино, знает климат, существенные особенности Красноярского края.</p>	<p>с удовольствием рассказывает о понятных ему новостях из жизни города. Делится своими впечатлениями от посещения различных мест страны, Красноярского края, Ориентируется по карте, знает основные промышленные и культурные объекты, улицы посёлка Курагино, проговаривает маршрут движения. Ориентируется по картам города, страны.</p>
--	--	--	---	--	---

II. Содержательный раздел образовательной программы

Необходимым условием проведения коррекционной работы с детьми с ЗПР является комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка. Полученные результаты обсуждаются педагогами на ПМПк ДОУ и составляется индивидуальный образовательный маршрут на каждого ребенка (Приложение 2).

Результаты комплексного психолого-педагогического обследования составляют основу:

- разделения детей на подгруппы,
- отбора содержания образования и планирования его реализации в подгруппах,
- планирования индивидуальной коррекционной работы и ее реализации.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Каждая ступень Программы включает работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО. В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками. Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по видам активности, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Программный материал разделен на четыре этапа обучения. Такое деление материала в определенной степени условно, поскольку детям, имеющим задержку психических процессов и познавательной деятельности свойственна неравномерность развития. Педагогам важно определять и учитывать реальные интеллектуальные, речевые и психические возможности ребенка, а не биологический возраст, а также особенности образовательной деятельности.

II.1. Обязательная часть

II. 1. 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на формирование у детей навыков игровой деятельности, приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

Задачи социально-коммуникативного развития (ФГОС ДО):

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности и свободном общении.
3. Формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе.
4. Формирование предпосылок и основ нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям.
5. Формирование навыков самообслуживания.

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим видам активности: игра; представления о себе и мире людей; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд.

Игра

<i>Коррекционно – развивающие задачи</i>	
<i>1 этап</i>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей стремление действовать вместе со взрослым; • формировать у детей интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действий с ними; • развивать орудийные действия: использовать орудия и предметы для достижения цели; • развивать интерес к играм и разнообразным действиям с природным, бросовым материалом, тканью и бумагой; • знакомить детей с назначением и способами использования бытовых предметов-орудий, представленными в оборудовании; • стимулировать развитие у детей интереса к образным игрушкам; • учить вместе со взрослым организовывать место для игры с различными образными игрушками; • формировать у детей умение выполнять последовательную цепочку игровых действий; • учить детей имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе отобразительных игр; • обучать детей использованию реальных предметов, игрушек, исходя из игровой ситуации; • развивать познавательные функции руки: координацию движения обеих рук со зрительным прослеживанием (захват, удерживание, приближение, поворачивание, вкладывание и т.п.); • знакомить с правилами общения (играть не ссорясь, помогать друг другу, понимать «плохо и хорошо», «можно и нельзя» и др.); • учить способами речевого общения со взрослыми и детьми (задавать простые вопросы, высказывать свои желания и др.); • формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций; • привлекать детей к составлению простейшего словесного отчета о выполненных действиях с помощью взрослого.
<i>2 этап</i>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать стремление детей действовать самостоятельно, вместе со взрослым и сверстниками, наблюдать за изменением природных материалов, получать удовольствие от игры с природными материалами; • продолжать знакомить детей с различными природными материалами и их свойствами (вода горячая, холодная; песок сыпучий, сухой, мокрый; шишки колючие, желуди гладкие; камень твердый); • стимулировать чувствительность кожи, активизировать кровоток, тренировать мышцы рук; • развивать пространственно - величинные представления детей о предметах и объектах контрастных размеров: большая шишка — маленькая шишка, полный стакан — пустой стакан (банка, миска и др.); • расширять круг действий детей с куклой и другими образными игрушками на основе бытовых и игровых ситуаций, придуманных детьми вместе со взрослым

	<p>и самостоятельно;</p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулировать желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно; • поощрять желания детей самостоятельно играть в знакомые игры, расширять возможности детей использовать приобретенные игровые умения в новой игре; • обучать детей многообразному использованию в театрализованных играх предметов, деталей костюмов; • стимулировать желание детей самостоятельно (зрительно, тактильно, на слух) выбирать для театрализованных игр игрушку (куклу бибабо, персонаж пальчикового театра, объемные игрушки и их плоскостные модели) в соответствии с текстом произведения (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки или цыпленка); • поддерживать интерес детей к активному участию в театрализованных играх; • стимулировать речевую активность детей во время различных игр; • развивать стремление детей играть вместе со взрослыми и с другими детьми, объединяться в группы по два-три человека на основе личных симпатий; • продолжать учить правилам компромиссного общения, делать попытки осознанного их применения (улаживать споры с помощью речи, обращается за помощью, делиться с товарищем и др.) • воспитывать умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета; • продолжать формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые и неречевые средства общения, овладевать способами речевого общения с взрослыми и детьми (делится своими впечатлениями, налаживает контакты посредством речи, обращается с вопросами и др.); • продолжать знакомство с чувствами человека и правилами их проявления (проявлять заботу о близких, испытывать гордость за свои достижения, огорчаться неудачам и др.).
<p>3 этап</p>	<ul style="list-style-type: none"> • стимулировать стремление детей действовать самостоятельно вместе со сверстниками и наблюдать за преобразованием природных материалов; • побуждать детей к экспериментированию с природными материалами, соблюдая меры безопасности и гигиены; • развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, поддерживать стремление детей играть со сверстниками, объединяясь в группы по несколько человек на основе личных симпатий и игровых интересов; • продолжать учить детей воссоздавать и игре логическую цепочку игровых действий, объединенных в сюжет из четырех-шести смысловых эпизодов; • закреплять знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умение использовать их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре; • воспитывать адекватное отношение детей к ролевым действиям, учить их понимать смысл действий того или иного персонажа в соответствии с ситуацией игры; • учить детей располагать атрибуты игры в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т.п.; • продолжать учить детей использовать в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители; • продолжать учить детей использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации; • стимулировать стремление детей выполнять действия с воображаемыми объектами по образцу и по собственному замыслу;

	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей создавать вместе со взрослым и сверстниками различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые затем можно использовать в процессе строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых игр; • продолжать формировать у детей умение брать на себя роль, называть себя именем персонажа и действовать в соответствии с ролью, имитировать движения, голоса, «преображаться» в процессе игр при косвенной помощи • поддерживать стремление детей взаимодействовать с игровым персонажем, учитывая игровую программу партнера; • поддерживать стремление детей использовать в процессе сюжетно-ролевых, театрализованных игр продукты собственной конструктивной, трудовой, изобразительной деятельности и создавать атрибуты для игр; • развивать воображение детей, поддерживать и «разворачивать» детские «придумки»; • стимулировать желание детей включаться в спектакль, дополняя отдельные фразы в диалогах героев, развивать навыки эмоционального общения детей друг с другом и со взрослыми; • продолжать учить детей многообразному использованию в театрализованных играх предметов, деталей костюмов; • формировать у детей невербальные (мимику, пантомимику, жест) и вербальные средства общения; • учить детей технике превращений (по-другому двигаться, говорить, менять выражение лица); • развивать пространственно-временную ориентировку детей (например, создание мизансцен, соответствующих различным временам года); • учить детей давать простые словесные характеристики главным и второстепенным героям театрализованных игр по сюжетам сказок и стихотворений; • учить детей наблюдать за действиями партнеров по игре; • стимулировать, поощрять речевую активность детей в процессе игр и формировать у них коммуникативные умения и навыки; • развивать тактильные, зрительные ощущения и представления, память, внимание детей; проводить профилактику и коррекцию плоскостопия; • развивать игровую деятельность детей: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием (волшебная дорожка в лес, тропинка в лесу, мостик, безопасная полоса для движения по болоту, купание в озере и т. п.); • Продолжать учить правилам компромиссного взаимодействия и общения, осваивать способы выхода из конфликта (использовать вербальные и невербальные средства общения, договариваться, идти на компромисс, согласовывать действия, проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, высказывать личностное отношение к поступкам, решать спорные вопросы с помощью речи и др.).
<p>4 этап</p>	<ul style="list-style-type: none"> • вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием; • побуждать детей использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; • предоставлять детям возможность обыгрывать сюжеты, играть роли в соответствии с их желаниями и интересами; • поддерживать желание детей изготавливать атрибуты и использовать их для

	<p>игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать воображение детей в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий; • учить детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно; • приобщать детей к театральной культуре, знакомить их с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада и пр.); • учить детей готовить сцену, декорации, театральных кукол и простые костюмы к театрализованным играм и детским спектаклям (вместе со взрослыми); • учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям; • закреплять кооперативные умения детей в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; • учить детей играть в дидактические игры, формируя у них умения организаторов и ведущих игр; • Продолжать учить правилам компромиссного взаимодействия и общения, осваивать способы выхода из конфликта (использовать вербальные и невербальные средства общения, договариваться, идти на компромисс, согласовывать действия, проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, высказывать личностное отношение к поступкам, решать спорные вопросы с помощью речи и др.); • в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.
--	---

Представления о себе и мире людей

<i>Коррекционно – развивающие задачи</i>	
<i>1 этап</i>	<ul style="list-style-type: none"> • устанавливать эмоциональный контакт с ребенком, включая его в совместную деятельность со взрослым и детьми; • развивать чувства принадлежности к другим детям, к детям определенного пола, к группе, к семье; • формировать у детей навыки взаимодействия «ребенок – взрослый», «ребенок – ребенок»; • развивать образ «Я» на основе представлений о себе, своих возможностях и умениях; • развивать их интерес к окружающему миру людей, вызывать желание наблюдать за отношениями взрослых и сверстников; • учить детей задавать вопросы, отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения; • формировать представления детей о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра); • стимулировать интерес и внимание детей к различным эмоциональным состояниям человека; • развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств; • знакомить детей с материалами, оборудованием для различных игр, с образными игрушками; • стимулировать желание детей наблюдать за действиями и отношениями взрослых в детском саду (помощник воспитателя, повар, врач, медсестра, дворник); • знакомить детей с предметами быта, необходимых человеку (одежда, обувь,

	<p>мебель, посуда);</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с ближайшем социальном окружении (двор, магазин, транспорт); • знакомить детей с праздниками (Новый год, день рождения, проводы осени, зимы, спортивный праздник).
2 этап	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать у детей навыки взаимодействия «ребенок – взрослый», «ребенок – ребенок»; • укреплять образ «Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях, об успехах других детей; • развивать их интерес к окружающему миру людей, вызывать желание наблюдать за отношениями взрослых и сверстников; • формировать познавательные установки: «Почему это происходит?», «Почему он такой (по цвету, форме, величине и т.д.)?»; • расширять представления детей о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли; • формировать умения отражать собственные впечатления, представления о событиях своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, короткие рассказы «из личного опыта»; • стимулировать интерес и внимание детей к различным эмоциональным состояниям человека; • поддерживать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх; • продолжать знакомить детей с материалами, оборудованием для различных игр, с образными игрушками; • стимулировать желание детей наблюдать за действиями и отношениями взрослых в детском саду (помощник воспитателя, повар, врач, медсестра, дворник); • знакомить детей с занятиями и трудом взрослых; • расширять и уточнять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (одежда, обувь, мебель, посуда); • уточнять и расширять представления детей о ближайшем социальном окружении (двор, магазин, транспорт); • продолжать знакомить детей с праздниками (Новый год, день рождения, проводы осени, зимы, спортивный праздник).
3 этап	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать любознательность детей, их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире; • формировать познавательные установки: «Почему это происходит?», «Почему он такой (по цвету, форме, величине и т.д.)?»; • продолжать знакомить детей с занятиями и трудом взрослых; • привлекать внимание детей к различным видам социальных отношений, учить передавать их в сюжетно-ролевых и театрализованных играх; • развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений; • расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.); • расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.); • расширять представления детей о праздниках; • расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и т.п.); • продолжать знакомить детей с литературными произведениями (простейшими

	<p>рассказами, историями, сказками, стихотворениями), обучая их разыгрыванию содержания литературных произведений по ролям.</p>
<p>4 этап</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать чувства принадлежности к другим детям, к группе, к своей семье, к мировому сообществу. • продолжать развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений; • формировать представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д.; • расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда); • обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.); • расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); • расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний — 1 сентября, День защитника Отечества, День Победы, спортивные праздники); • расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и др.); • расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей; • учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина, следствие, часть — целое, род — вид).

Труд

	<p><i>Коррекционно – развивающие задачи</i></p>
<p>1 этап</p>	<ul style="list-style-type: none"> • стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого, развивать умение принимать задачу, поставленную взрослым, и приступать к ее выполнению; • развивать чувства радости, удовольствия от участия в совместной работе; • формировать элементарные орудийные действия, простейшие умения (операциями, трудовыми действиями) для выполнения посильных поручений и в процессе самообслуживания; • формировать навыки владения движениями своего тела (осторожно брать предметы со стола, проходить между предметами и т. п.); • учить детей узнавать и называть предметы бытового назначения (одежду, посуду, гигиенические средства и др.), которыми они постоянно пользуются или которые могут наблюдать, используя при этом вербальные и невербальные средства; • формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища; • учить детей действовать с предметами домашнего обихода, предметами гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения; • способствовать накоплению детьми опыта самостоятельных действий в обслуживании себя, в быту, в поддержания чистоты, порядка в групповой комнате, на участке детского сада, в подготовке столов к занятиям, о беду, наведению порядка в игровых зонах, полках со строительным материалом; • формировать основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать опрятность, культуру еды (культурно-гигиенические навыки); • формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку; • развивать общую, кистевую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи; • формировать элементарные математические представления в процессе самообслуживания: большое — маленькое (полотенце), много — мало (воды, зубной пасты) и т. п.; • учить детей выполнять последовательную цепочку игровых действий, связанных с мытьем кукол, раздеванием и одеванием, сервировкой стола кукольной посудой, застилкой кукольной постели и т. д.; • учить детей применять реальные бытовые действия в играх с образными игрушками: укладывать куклу (мишку, зайчика) в постель; усаживать куклу за стол и «кормить» ее; мыть кукле руки без мыла и с мылом, вытирать руки куклы развернутым полотенцем; умывать лицо куклы и вытирать его развернутым полотенцем; мыть куклу-голыша губкой без мыла и с мылом, вытирать ее развернутым полотенцем, вербализируя игровые действия; • воспитывать доброжелательное отношение друг к другу при выполнении процессов самообслуживания; • воспитывать взаимопомощь в процессе самообслуживания (причесывание, раздевание и одевание), умение благодарить друг друга за помощь.
<p>2 этап</p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать у детей доброжелательность, заботу по отношению к друг другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, всем, кто в ней нуждается; • стимулировать желание детей выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом, проявлять трудовое усилие для достижения результата (по образцу, по просьбе, по собственной инициативе); • формировать основы бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т.п.; • совершенствовать предметные действия детей; • развивать зрительно-двигательную координацию детей в процессе выполнения ими элементарных трудовых действий; • продолжать учить детей раздеваться и одеваться с незначительной помощью взрослого или других детей; • учить детей аккуратно складывать вещи в шкафчики; • продолжать воспитывать у детей культурные привычки: пользоваться носовым платком и личной расческой; • учить детей расстилать и заправлять постель; • формировать умения детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; • учить детей мыть и вытирать простые пластмассовые игрушки (кубики, шарики, мелкие игрушки); • формировать у детей умение убирать игровые уголки: расставлять игрушки на полках; • учить детей сервировать стол совместно со взрослым; • учить детей подготавливать место для занятий с природными материалами, бумагой и пр. совместно со взрослым; • воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (совместно со взрослым); • воспитывать уважение, бережное отношение к своему и чужому труду (предметам быта, одежде, игрушкам и др.).
<p>3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по

<p><i>этап</i></p>	<p>отношению друг к другу, готовность оказывать помощь тому, кто в ней нуждается;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т.п.); • совершенствовать трудовые действия и способы, связанные с различными видами труда; • продолжать учить детей раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, развивать умение аккуратно вкладывать вещи в шкафчике, соблюдая в нем порядок; • формировать умение детей содержать в порядке собственную одежду, как одно из составляющих здорового образа жизни; • учить детей расстилать и заправлять постель (с помощью взрослого и самостоятельно); • учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; • развивать умения детей убирать игровые уголки, планировать вместе с педагогом свои действия (вытирать пыль, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т.п.); • развивать умения сервировки стола по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым); • продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т.п.; • воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор); • стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы детей с ними; • развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; • продолжать учить детей пользоваться ножницами; • учить детей заранее распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда, удерживать задачу и достигать результата; • расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.
<p><i>4 этап</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается; • воспитывать ценностное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т.п.); • совершенствовать трудовые действия и способы, связанные с различными видами труда; • продолжать учить детей раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, развивать умение аккуратно вкладывать вещи в шкафчике, соблюдая в нем порядок; • формировать потребность содержать в порядке собственную одежду, как одно из составляющих здорового образа жизни; • учить детей расстилать и заправлять постель (с помощью взрослого и самостоятельно); • учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать умения детей убирать игровые уголки, планировать вместе с педагогом свои действия (вытирать пыль, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т.п.); • развивать умения сервировки стола по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым); • продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т.п.; • воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор); • стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы детей с ними; • развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; • учить детей сшивать безопасной иглой различные детали из картона, бумаги, пришивать крупные пуговицы; • продолжать учить детей пользоваться ножницами; • учить детей заранее распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда; • расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.
--	--

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

<i>Коррекционно – развивающие задачи</i>	
<i>1 этап</i>	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать накоплению детьми опыта безопасного поведения в бытовых ситуациях, понимать смысл знаков, предупреждающих об опасности; • обучать детей ориентировке в пространстве и познавательным действиям с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальных (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженных в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; • обучать детей игровым и речевым образным действиям, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов детских игровых комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены» и др.; • развивать психомоторику детей, обуславливающую точность выполнения действий с предметами и моделями: овладение движениями, действиями с предметами, отличающимися по форме, величине, пространственному расположению, с предметами-заместителями и т. п.; • формировать у детей элементарные операции внутреннего программирования и контроля в ситуациях, требующих бдительности (с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровнях: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, на которых изображено поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. д.); • развивать слуховое внимание: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»);

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи); • обогащать словарь детей за счет расширения понимания речи (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, пешеходный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.); • формировать умения детей отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый, зеленый) свет светофора; загорелся красный свет — надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать спички и играть ими, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды, есть невымытые овощи и фрукты т. п.
2 этап	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей со способами поведения в опасных ситуациях в ходе слушания и обсуждения литературных произведений, самостоятельных игр с игрушками; • продолжать формировать у детей целостное представление о безопасности в доме, на улице, в природе, в транспортных средствах с последующим выделением ситуаций и объектов, наиболее значимых для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности; • формировать представления детей о правилах безопасного использования материалов и оборудования, которое их окружает, в разных видах самостоятельной деятельности; • уточнять и расширять представления детей о поведении на улице, о правилах обращения с огнеопасными предметами; • в игровых ситуациях развивать умения детей определять относительность движения: от себя, от объекта (движущегося автомобиля, горящего дома и т.п.); • обучать детей познавательным действиям с материалами, необходимыми для организации игр по правилам безопасности жизнедеятельности и ориентировке в пространстве: реальном (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженном в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), с предметами – заместителями (игрушки, графические изображения); • учить детей игровым и речевым действиям в рамках образа в театрализованных играх по сюжетам сказок, стихов, рассказов, картин, содержание которых убеждает детей в необходимости знания и использования правил безопасного поведения на улице, дома, в природе и т.д.; • развивать точность выполнения детьми действий с деталями и предметами детских игровых комплектов «Азбуки безопасности», с сопутствующими играм предметами и игрушками; • учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: проигрывание ситуаций, моделирование пространственного расположения предметов, входящих в игровые комплекты «Азбуки безопасности», в помещении, на уличной игровой площадке (на основе рассматривания, соотнесения действий на картинах и в реальной ситуации, ответов на вопросы по картинам); • формировать представления детей о труде взрослых, предотвращающих чрезвычайные ситуации: пожарных, врачей скорой помощи и др.; • обогащать импрессивный и экспрессивный словарь детей в процессе называния объектов, разыгрывания ситуаций (<i>пешеход, светофор, правила дорожного движения, правила пожарной безопасности</i> и др.).
3 этап	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях,

	<p>полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, мультфильмами и т. п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить правилам безопасного поведения с предметами (бытовыми приборами), с животными (знакомыми и незнакомыми); • продолжать знакомить с правилами питания, безопасного поведения в еде; • стимулировать интерес детей к творческим играм, желание играть в новые игры с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, стандартно опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием; • формировать представления детей о труде взрослых, связанных с работой в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД, водители транспортных средств и т.п.; • расширять и дополнять представления детей о действиях с игровыми материалами по правилам безопасности жизнедеятельности, по ориентировке в окружающем пространстве: сборка игровых конструкций (установка на штативах светофоров, знаков дорожного движения, знаков безопасности, расстановка макетов домов, деревьев и т. д.) в соответствии с правилами игры; • учить детей создавать игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры; • развивать кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; • расширять объем словаря речи детей, называя объекты, явления, ситуации по рассматриваемой теме (<i>пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения</i>, и т.п.); • поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; • учить правилам поведения, которые необходимо выполнять, если потерялся; • расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении, учить их выполнять правила (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу и т. д.); • формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности.
<p>4 этап</p>	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, мультфильмами и т. п.; • стимулировать интерес детей к творческим играм, желание играть в новые игры с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, стандартно опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием; • формировать представления детей о труде взрослых, связанных с работой в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД, водители транспортных средств и т.п.;

	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей называть специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с интеллектуальными особенностями детей); • расширять и дополнять представления детей о действиях с игровыми материалами по правилам безопасности жизнедеятельности, по ориентировке в окружающем пространстве: сборка игровых конструкций (установка на штативах светофоров, знаков дорожного движения, знаков безопасности, расстановка макетов домов, деревьев и т. д.) в соответствии с правилами игры; • учить детей создавать игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с ней, проявляя соответствующие эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры; • развивать кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; • расширять объем словаря речи детей, называя объекты, явления, ситуации по рассматриваемой теме (<i>пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения</i>, и т.п.); • поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; • расширять, уточнять представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, и т. п.); • расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении, учить их выполнять правила (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу и т. д.); • формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности.
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ЗПР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений. В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Для преодоления трудностей познавательных процессов (ощущение, восприятие, мышления, внимания, памяти), коррекции и развития мелкой моторики необходимо создание специальных условий и индивидуальное сопровождение учителем - дефектологом.

Задачи познавательного развития (ФГОС ДО):

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование и совершенствование перцептивных действий.
3. Ознакомление и формирование сенсорных эталонов и элементарных математических представлений.
4. Формирование правильного восприятия пространства и целостного восприятия предмета.
5. Развитие воображения и творческой активности.
6. Обучение способам познавательно-исследовательской деятельности.
7. Формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, первичных представлений об объектах окружающего мира, о их свойствах и отношениях, о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим видам активности: конструирование, формирование представлений о себе и природном мире, формирование элементарных математических представлений.

Конструирование

<i>Коррекционно – развивающие задачи</i>	
<i>I этап</i>	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с различными конструктивными материалами, со свойствами строительного материала и способами построения из него простейших построек; • стимулировать интерес детей к материалам, к процессу и результату конструктивной деятельности; • стремиться заинтересовать детей созданием построек и вызвать у них радостное восприятие достигнутого результата; • учить детей включать готовые постройки в игру; • обучать детей созданию конструкции на основе анализа простейшего образца, по представлению; • учить детей адекватно реагировать на разрушение конструкций, объясняя, почему и как можно их восстановить; • учить детей использовать элементы строительных наборов в качестве предметов-заместителей; • формировать пространственно - величинные представления (вперед - назад, впереди - сзади, рядом, на и т. п.) в процессе игр с конструктивными материалами и игрушками; • учить детей сравнивать по размеру элементы детских строительных наборов (понимать и употреблять слова: большой - маленький, больше - меньше, одинаковый и т. п.); • учить детей группировать строительные детали, элементы конструктора по форме и цвету по образцу; • учить детей действовать двумя руками (одной удерживать постройку, другой - устанавливать дополнительные элементы); • развивать у детей систему «взгляд - рука» (прослеживание взглядом движений рук); • формировать навык элементарной кооперативной деятельности детей в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т.п.) с непосредственным участием взрослого; • использовать в индивидуальных случаях действия по подражанию и совместные действия, если ребенок не может создать конструкцию на основе

<p>2 этап</p>	<p>образца.</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять конструктивные умения и навыки, приобретенные детьми на первой ступени обучения; • продолжать развивать интерес детей к конструктивной деятельности; • развивать умение обыгрывать постройки сразу после их выполнения; • закреплять названия элементов строительных наборов (шар, кубик, брусок, кирпич, пластина); • учить детей создавать знакомые постройки из нового строительного материала, учить детей воссоздавать знакомые постройки по представлению и словесному заданию; • продолжать учить детей сравнивать готовую конструкцию с образцом, называть части конструкции, объяснять, из чего они сделаны, а также понимать их функциональное назначение; • продолжать учить детей воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (две, три, четыре части) и картинок с вырубленными частями (от двух до пяти) круглой, квадратной, треугольной формы; • продолжать формировать навык элементарной кооперативной деятельности детей в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т.п.); • знакомить детей с простейшими графическими образцами, учить их находить среди нескольких построек ту, которая изображена на образце; • учить сооружать элементарные постройки по готовым графическим схемам; • учить детей конструировать из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и палочек; • учить детей моделировать целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки); • продолжать формировать пространственно - величинные представления (вперед - назад, впереди - сзади, рядом, на и т. п.) в процессе игр с конструктивными материалами и игрушками; • совершенствовать систему «взгляд — рука», развивать «опережающий» взор; • поддерживать и стимулировать стремление детей использовать конструктивные умения в ролевых играх; • учить детей словесному отчету о ходе выполнения задания.
<p>3 этап</p>	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес к процессу и результату конструирования; • продолжать учить детей анализировать образцы (соблюдая последовательность анализа) с помощью взрослого и воспроизводить их на основе проведенного анализа; • продолжать учить детей работать вместе в процессе выполнения коллективных работ; • знакомить детей с планированием работы, использовать во время работы помощь в виде «пошагового» планирования с последующим словесным отчетом о последовательности действий; • закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова большой - маленький, больше - меньше, одинаковый, длинный - короткий, высокий - низкий, выше - ниже, длиннее - короче, по расположению, употребляя при этом выражения внизу - наверху, рядом, около, близко - далеко, дальше - ближе; • продолжать знакомить детей с простейшими графическими образцами, учить их находить среди нескольких построек ту, которая изображена на образце; • учить сооружать постройки по готовым графическим схемам; • развивать и поддерживать у детей словесное сопровождение практических действий.

	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов; • продолжать формировать партнерские отношения и коммуникативно-речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ, конструирования панно из пазлов и т.п.
4 этап	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес к процессу и результату конструирования; • учить детей самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа; • формировать представления об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; • учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов; • закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; • учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; • учить детей выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию); • развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; • продолжать формировать навыки совместного взаимодействия, партнерства в процессе выполнения коллективных работ.

Формирование элементарных математических представлений

	<i>Коррекционно – развивающие задачи</i>
1 этап	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей умение рассматривать, соотносить, показывать и называть предметы по цвету, форме, величине; • развивать сенсорно - перцептивные способности: узнавать форму, величину, количество предметов зрительно, на слух и на ощупь; • знакомить детей с множествами, учить действовать с ними на дочисловом уровне; • формировать элементарные счетные действия с множествами (один, два, много предметов, ни одного); • учить образовывать множества из разнородных и однородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), величине (большой – маленький), по количеству (1-много-2); • учить детей соотносить пространственные объекты плоскостные формы в процессе игровых упражнений; • учить определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди - сзади, рядом со мной); • формировать элементарные представления детей о времени, учить называть реальные явления и их изображения, контрастные времена года - лето и зима и части суток - день и ночь); • развивать операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, расставлять, раскладывать в ряд, убирать счетный и геометрический материал).

<p>2 этап</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать опыт выполнения ориентировочных действий по образцу и по словесной инструкции педагога; • совершенствовать умение соотносить, показывать и называть предметы по цвету, форме, величине; • учить вычленять анализируемый объект, видеть его во всем многообразии свойств, определять сходство и отличие от других объектов; • моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей); • совершенствовать умение осуществлять действия с множествами на дочисловом уровне (совместно с педагогом, по подражанию, по образцу); • учить сравнивать две группы предметов по количеству: без счета, используя приемы приложения и наложения, и на основе пересчета; • знакомить детей с общими принципами счета; • формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих; • формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов в пределах 3-5 на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; • формировать у детей сенсорно - перцептивные способности: узнавать количество предметов, зрительно, на слух; • развивать у детей способность определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной); • формировать у детей умение перемещать различные предметы вперед и назад по горизонтальной плоскости (столу, полу) по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции; • совершенствовать умение образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений в пределах 5; • формировать у детей представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить их узнавать и называть реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) (осень-весна) и части суток (день и ночь).
<p>3 этап</p>	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представления о свойствах и отношениях объектов, используя многообразие игр на классификацию, сериацию, группировку предметов по цвету, форме, величине, количеству (в пределах 5-10); • совершенствовать навыки наложения и приложения для определения формы, величины и количества; • продолжать обогащать опыт выполнения ориентировочных действий детьми, формируя у них умения предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке; • учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; • формировать у детей счетные действия с множествами предметов на основе зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия; • знакомить детей с количеством и формировать счетные навыки в пределах 5-10; • знакомить с цифрами: 0, 1-5, и учить соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры (рисовать,

	<p>конструировать, лепить и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в нужной последовательности; • формировать навык состава чисел 2-5 из отдельных единиц и из 2х меньших чисел; • совершенствовать умение определять пространственное расположение предметов (впереди – сзади, рядом, перед, за, между, слева- справа); • формировать умение перемещать различные предметы вперед и назад по горизонтальной плоскости (столу, полу) по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции, учить ориентироваться на листе бумаги (различать верх и низ, левую и правую часть, середину); • расширять представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить их узнавать и называть реальные явления и их изображения: весна, лето, осень и зима) и части суток (утро, день, вечер и ночь), знакомить с днями недели и их символическим обозначением; • знакомить с расположением частей суток в виде круговой модели; • учить понимать смысл слов раньше - позже.
<p>4 этап</p>	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать навыки наложения и приложения для сравнения, установления сходства и различия предметов по форме, величине и количеству; • формировать навык измерения длины, ширины, высоты и толщины предметов, определения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки; • расширять навыки счета в разном направлении и пространственном расположении предметов, закреплять независимость количества предметов от цвета, формы, размера, расстояния, пространственного расположения; • формировать порядковый и обратный счет в пределах 10, счет от заданного числа; • учить узнавать цифры 0, 1-9, обучать возможным способам их изображения из различных материалов (ниток, шнуров, проволоки, палочек) учить соотносить их с количеством предметов; • учить воспроизводить числа в прямом и обратном порядке, называть соседей заданного числа; • формировать навык состава чисел в пределах 10 на основе наглядно - практической деятельности, навык сравнения чисел на несколько единиц; • обучать наглядно- практическим действиям вычитания и сложения, знакомить со знаками; • решать задачи-драматизации и задачи – иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения в пределах 5-10, включая сформированные представления в предметно- практическую и игровую деятельность; • учить составлять арифметические задачи на основе предварительной символично-моделирующей деятельности; • учить проводить счетные операции с использованием «записи» решения с помощью цифр и математических знаков; совершенствовать навык определения пространственного расположения предметов относительно себя, и другого объекта: верх, низ справа, слева, внутри - снаружи; • формировать умение ориентироваться на листе бумаги; • совершенствовать представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) продолжать учить узнавать и называть реальные явления и их изображения: времена года (весна, лето, осень и зима), части суток (утро, день, вечер и ночь),

закреплять дни недели.

Формирование представлений о себе и природном мире

<i>Коррекционно – развивающие задачи</i>	
<i>1 этап</i>	<ul style="list-style-type: none">• стимулировать познавательную активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), вызывать желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;• формировать первоначальные представления детей о местах обитания, образе жизни и способах питания животных и растений;• знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;• расширять и уточнять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (одежда, обувь, мебель, посуда);• расширять и уточнять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето - зима, день - ночь), их связи с изменениями в жизни людей, животных, растений;• формировать у детей первоначальные экологические представления (люди, растения и животные: строение, способ передвижения, питание, взаимодействие со средой — обладают способностью приспосабливаться к среде обитания, к суточным и сезонным изменениям в природе) и гуманное отношение к растениям и животным;• формировать элементарные представления детей о времени, учить называть реальные явления и их изображения, контрастные времена года - лето и зима и части суток - день и ночь);• учить понимать и использовать некоторые условные обозначения объектов неживой и живой природы;• развивать сенсорно - перцептивные способности детей: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус;• знакомить детей с праздниками (Новый год, день рождения, проводы осени, зимы, спортивный праздник);• знакомит с представлениями о себе, своей семье, городе и деревне;• знакомить детей с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т. п.);• обучать детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).
<i>2 этап</i>	<ul style="list-style-type: none">• продолжать стимулировать развитие любознательности детей, их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;• формировать познавательные установки: «Почему это происходит?», «Почему он такой (по цвету, форме, величине и т.д.)?»;• расширять и углублять представления о местах обитания, образе жизни и способах питания животных и растений;• формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;• углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), о сезонных и суточных изменениях (лето - зима, весна - осень, день - ночь, утро - вечер); учить детей связывать их с изменениями в

	<p>жизни людей, животных, растений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить действиям замещения объектов и явлений природы условными обозначениями; • формировать представления о последовательности смены времен года; учить понимать модель смены времен года; • продолжать формировать представления о себе, своей семье, городе и деревне; • развивать сенсорно - перцептивную способность, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать детей выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; • продолжать знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), обучая их разыгрыванию содержания литературных произведений по ролям.
3 этап	<ul style="list-style-type: none"> • расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; • формировать представления об отличительных признаках живой и неживой природы, растениях и животных; учить классифицировать объекты природы; • продолжать учить детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; • углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето - зима, весна - осень, день - ночь, утро - вечер); знакомить с их символическим обозначением; • знакомить с расположением частей суток в виде круговой модели; • учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; • формировать представления о свойствах воздуха, магнита, их значении в природе и жизни человека; • формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной); • формировать представления о родном городе, достопримечательностях; • развивать сенсорно-перцептивную способность детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; • учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.; • развивать речевую активность детей; • учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»; • учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина - следствие, часть - целое, род - вид).
4 этап	<ul style="list-style-type: none"> • расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; • продолжать учить детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; • углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето - зима, весна - осень,

	<p>день - ночь, утро - вечер);</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; • формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной); • формировать представления о планете Земля, людях ее населяющих, различных государствах. • формировать представления о России, столице, государственных символах, о президенте; • развивать сенсорно - перцептивную способность детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; • развивать речевую активность детей; • учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний; • учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина - следствие, часть - целое, род - вид); • учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.
--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ЗПР. Основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей, формированию мотивационно - потребностного компонента речевой деятельности, развитию ее когнитивных предпосылок: восприятия, внимания, памяти, мышления.

Развитие речи у дошкольников с ЗПР осуществляется во всех видах деятельности и свободном общении, при этом используются символические средства, рисование, театрализованные игры, чтение художественной литературы и др. Для преодоления трудностей в освоении звуковой стороны речи, грамматического строя речи, развитие связной речи необходимо создание специальных условий и индивидуальное сопровождение учителем-логопедом. В работу по развитию речи детей с ЗПР старшего дошкольного возраста включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу педагоги проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей.

Задачи речевого развития (ФГОС ДО):

1. Формирование навыка владения речью как средством общения и познания.
2. Формирование структурных компонентов системы языка: фонематического, лексического, грамматического.
3. Развитие связной речи, грамматически правильной, диалогической и монологической речи.
4. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

<i>Коррекционно – развивающие задачи</i>	
<i>1 этап</i>	<ul style="list-style-type: none"> • устанавливать эмоциональный контакт с ребенком, включая его в совместную деятельность с детьми и взрослыми, преодолевать неречевой и речевой негативизм у детей (чувства неуверенности, ожидание неуспеха); • формировать у детей навыки взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»; • стимулировать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения через разнообразные поручения, обучая детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения; • расширять понимание речи детьми; • уточнять и расширять пассивный и активный словарный запас детей, связанный с эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом с последующим включением слов в простые фразы; • развивать моторику речевого аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание; • вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; • учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно; • стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру предметов, людей, животных, растений, к явлениям природы); • разыгрывать с детьми ситуации, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых звуков, имитацию неречевых звуков (смеха или плача ребенка, кипения чайника, льющейся воды, движения или сигнала автомобиля), произнесение отдельных реплик по ситуации игр с образными игрушками; • организовывать игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение со сверстниками: парное или в малых группах (два-три ребенка); • стимулировать желание детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми); • стимулировать спонтанную речевую деятельность детей, речевую инициативность, потребность задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения; • развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств; • формировать усвоение детьми продуктивных и простых по семантике грамматических форм слов и словообразовательных моделей; стимулировать овладение детьми простыми структурами предложений в побудительной и повествовательной форме; • учить слушать небольшие рассказы; • знакомить детей с характерными чертами персонажей, сказочных животных и людей, стимулируя их интерес и внимание к различным эмоциональным состояниям человека; • привлекать к чтению наизусть потешек и небольших стихов; • развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности детей, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления.
<i>2 этап</i>	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать у детей навыки взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»; • побуждать делиться своими впечатлениями о событиях, явлениях, предметах

	<p>ближайшего окружения и выходящих за его пределы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение слушать друг друга; • учить детей задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения; • пополнять и активизировать словарь на основе расширения и обобщении знаний об окружающем; • обогащать предметный, предикативный и адекватный словарный запас детей, связанный с эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом, действиями и т.д.; • продолжать развивать моторику речевого аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание; • развивать фонематический слух; • продолжать учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно; • формировать усвоение детьми продуктивных и простых по семантике грамматических форм слов и словообразовательных моделей; стимулировать овладение детьми простыми структурами предложений в побудительной и повествовательной форме; • стимулировать речевую активность детей и привлекать к беседам об окружающем мире (мире людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы); • продолжать разыгрывать с детьми ситуации, в которых необходимо использовать звукоподражание, интонирование речевых звуков, имитацию неречевых звуков с учетом заданного ритма и темпа, произнесение отдельных реплик по ситуации игр с образными игрушками; • развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор; • развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств; • развивать владение разговорной (ситуативной) речью в общении друг с другом и со взрослыми; • знакомить детей с эмоциональными проявлениями, связанными с оценкой и результатом поступка или деятельности, с эмоциональным состоянием сказочных животных и людей, стимулируя их интерес и внимание к различным эмоциональным состояниям человека; • развивать умение слушать новые сказки, рассказы, следить за действием действия, сопереживать героям произведения; • учить понимать поступки героев и последствия этих поступков. • привлекать к инсценировке и драматизации отрывков сказок; • обучать детей элементарным операциям внутреннего программирования высказывания с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации; • продолжать развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности детей, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления.
<p>3 этап</p>	<ul style="list-style-type: none"> • расширять навыки взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»; • развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор; • продолжать учить детей задавать вопросы и отвечать на них, формулировать

	<p>простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;</p> <ul style="list-style-type: none"> • уточнять и расширять активный словарный запас существительными, прилагательными, наречиями с последующим включением его в простые фразы; • воспитывать внимание детей к речи окружающих и расширять объем понимания речи; • формировать усвоение детьми продуктивных и простых по семантике грамматических форм слов и словообразовательных моделей; • продолжать развивать моторику речевого аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание; • развивать фонематический слух, учить различать на слух слова, начинающиеся на определенный звук, определять место звука в слове; • формировать умение рассказывать о предмете (по плану и схеме); • учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым • расширять возможности владения разговорной (ситуативной) речью в общении друг с другом, со взрослыми и привлекать к разнообразным беседам; • знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями) и учить их разыгрывать содержание литературных произведений по ролям; • формировать эмоционально – оценочное отношение к литературному произведению, поступкам героев; • знакомить с иллюстрациями художников; • обучать детей элементарным операциям внутреннего программирования высказывания с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации.
<p>4 этап</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать речевую активность детей; • развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу; • обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх и на занятиях; • формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации; • учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний); • развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений; • расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей; • развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; • совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания («Что будем делать сначала? Что потом?»); • развивать все виды словесной регуляции: умение самостоятельно составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в

	<p>игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.; • учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»; • продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению; • знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям; • обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний; • учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым; • учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.; • разучивать с детьми стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие театрализацию стихотворного текста, рисование картинного плана литературного произведения и т. д.; • формировать у детей мотивацию к школьному обучению; • знакомить детей с понятием «предложение»; • обучать детей составлению графических схем слогов, слов..
--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ориентирует взрослых участников образовательного процесса на понимание того, что способность к музыкальной, художественной деятельности является универсальной способностью ребенка и на элементарном уровне не требует целенаправленного развития. Поэтому для формирования эстетического мировосприятия детей с задержкой психического развития важно создать соответствующую их возрасту, особенностям развития моторики и речи среду для занятий детским изобразительным и музыкальным творчеством.

Задачи художественно-эстетического развития (ФГОС ДО):

1. Формирование эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов.
2. Формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыки, художественной литературы, изобразительного искусства и др.
3. Освоение различных видов художественной деятельности.
4. Развитие сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции.
5. Развитие инициативы, творческой активности и воображения в различных видах художественно-эстетической деятельности.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание по следующим видам активности: изобразительное творчество, музыка.

Изобразительное творчество

	<i>Коррекционно – развивающие задачи</i>
<i>1 этап</i>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам; • формировать представления детей об используемых в изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойствах; • развивать социальную направленность детской изобразительной деятельности, поощрять стремление изображать себя среди людей, животных, в природе; • поощрять стремление детей изображать реальные предметы, помогать им в установлении сходства изображения с предметом («Посмотри! Что получилось? На что похоже?»); • развивать операционально-техническую сторону изобразительной деятельности детей, учить их: пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетать прямые и наклонные линии; рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы; использовать приемы примакивания и касания кончиком кисти; • учить детей перед изображением анализировать образцы, реальные объекты (натуру) в определенной последовательности, используя зрительно-двигательное моделирование формы, обведение предмета по контуру перед рисованием и ощупывание перед лепкой; • учить детей сравнивать форму предмета с эталонной формой («Шар круглый. Яблоко, как шар. Яблоко круглое») и рассказывать о результатах сравнения; • учить детей называть предмет и его признаки («Это шар. Шар круглый. Шар красный»), передавать основное содержание выполненного изображения двухсловным предложением; • учить детей планировать основные этапы предстоящей работы, строить свою деятельность в соответствии с намеченной последовательностью (вместе со взрослым); • учить детей выполнять пальцем, кистью и специальными приспособлениями (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие; • учить детей работе с клеем для выполнения аппликаций из готовых форм, знакомить их с приемом рваной аппликации; • развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами, при выполнении аппликации; • обучать детей приемам работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать) по подражанию и образцу; • учить детей оценивать свои работы путем сопоставления их с натурой и образцом; • развивать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, выполнения аппликации; развивать движений глаз, опережающих руку; • развивать представления детей о форме, величине (большой — маленький, больше — меньше, высокий — низкий, длинный — короткий); • воспитывать волевые качества ребенка, формируя у него умения доводить работу до конца; • учить детей работать вместе с другими детьми при выполнении коллективных

	<p>работ под руководством взрослого;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать положительное отношение детей к результатам изобразительной деятельности и стремление показывать свои работы другим; • воспитывать у детей стремление радоваться своим и чужим достижениям.
2 этап	<ul style="list-style-type: none"> • формировать положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам; • развивать художественно-творческие способности детей; • развивать художественный вкус детей, их интерес к изобразительному искусству; • расширять представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, их свойствах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.); • развивать стремление детей изображать реальные предметы, помогать им устанавливать сходство изображений с предметами («Посмотри! На что похоже? Чем отличается?»); • развивать умения детей пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками и др.; • учить детей рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, а также сочетать прямые и наклонные линии; • учить детей рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы; • знакомить детей со способами получения оттеночных цветов (на уровне зрительного восприятия действий взрослого): оранжевый, серый, голубой, предлагая детям использовать эти цвета в процессе рисования; • знакомить детей с насыщенностью цвета (светлый — темный); • формировать у детей пространственные представления: ближе, дальше, верх, низ, середина; • формировать представления детей о величине и ее параметрах (большой - маленький, больше – меньше, высокий – низкий, выше - ниже, толстый - тонкий, длинный - короткий, длинее - короче); • учить детей ориентироваться на плоскости листа (низ, середина, верх); • закреплять умение детей раскрашивать красками поверхность листа; • учить детей закрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами; • закреплять умение детей проводить пальцем, кистью и специально оборудованными средствами (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие; • закреплять умение детей рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти листа бумаги; • знакомить детей с приемами декоративного рисования; • развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами; • совершенствовать умение детей работать с клеем при выполнении аппликаций из готовых форм; • закреплять умение детей составлять изображение путем наклеивания готовых форм; • учить детей приемам рваной аппликации; • продолжать учить детей приемам работы с пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать); • учить детей соотносить части реального предмета и его изображения, показывать

	<p>и называть их, передавать в изображении целостный образ предмета;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей сравнивать выполненное изображение с натурой или образцом, постепенно подводя к оценке своей работы; • учить детей сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ; • продолжать знакомить детей с декоративным искусством, керамическими изделиями, с малыми скульптурными формами; • знакомить детей с произведениями живописи.
3 этап	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами декоративно-прикладного искусства); • развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа; • развивать интерес к изобразительной деятельности и ее результату, стимулируя потребность детей участвовать в ней; • поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; • уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, учить смешивать краски и получать оттеночные цвета; • развивать умения детей анализировать объекты перед изображением с помощью взрослого и самостоятельно, отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; • учить детей создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание; • учить детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием; • закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства; • развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами; • совершенствовать приемы работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, • раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать); • вызывать у детей интерес к лепным поделкам, поддерживать их стремление лепить самостоятельно; • учить детей определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание получившегося продукта деятельности; • развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; • формировать умение детей вместе с педагогом и самостоятельно планировать этапы и последовательность выполнения работы; • продолжать воспитывать навыки совместной деятельности в процессе создания коллективных творческих работ (вместе со взрослыми и самостоятельно).
4 этап	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами декоративно-прикладного искусства); • развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа;

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к изобразительной деятельности и ее результату, стимулируя потребность детей участвовать в ней; • поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; • уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, учить смешивать краски и получать оттеночные цвета; • развивать умения детей анализировать объекты перед изображением с помощью взрослого и самостоятельно, отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; • учить детей создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание; • учить детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием; • закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства; • развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами; • совершенствовать приемы работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать); • вызывать у детей интерес к лепным поделкам, поддерживать их стремление лепить самостоятельно; • учить детей определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание получившегося продукта деятельности; • развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; • формировать умение детей вместе с педагогом и самостоятельно планировать этапы и последовательность выполнения работы; • продолжать воспитывать навыки совместной деятельности в процессе создания коллективных творческих работ (вместе со взрослыми и самостоятельно).
--	---

Музыка

<i>Коррекционно – развивающие задачи</i>	
<i>1 этап</i>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать у детей интерес к музыкальным занятиям, желание участвовать в музыкальных играх; • воспитывать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальное звучание; • учить детей различать звуки по качеству звучания и отражать это в пропевании и проговаривании: высота (высоко — низко), длительность (долгий — короткий), сила (громко — тихо), темп (быстро — медленно); • передавать качество звучания плавными движениями рук, хлопками, имитационными движениями; • развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении приемам игры на инструментах; • обучать детей ориентировке в пространстве зала: идти навстречу взрослому по определенной команде (по движению руки, словесной просьбе, звуковому сигналу); • ходить, не задевая друг друга; расходиться и собираться вместе (к игрушке, обручу) по музыкальному сигналу; • развивать слуховое внимание и сосредоточение: уметь определять источник звука,

	<p>его направление без использования зрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей прислушиваться к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета, узнавать голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов; • развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности: музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах; • формировать у детей вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому; • обучать детей действиям с колокольчиком, погремушкой или другими звучащими игрушками; • формировать у детей первоначальные музыкальные представления, умение узнавать знакомые мелодии; • учить детей создавать простейшие характерные образы на основе музыкального звучания (зайчик веселый, грустный, сердитый и т. д.); • учить детей различать колыбельную и энергичную плясовую музыку, передавать характер музыки в движении; • развивать чувство ритма (передавать метрическую пульсацию в размере 2 /4; учить передавать ритм в движении вместе со взрослым и по подражанию ему); • поддерживать активность детей, стимулировать их увлеченность и заинтересованность на занятиях.
<p>2 этап</p>	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать воспитывать слушательскую культуру детей; • развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки; - способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты; • развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков; учить детей приемам игры на детских музыкальных инструментах; развивать чувство ритма, серийность движений; • учить детей связывать знакомые мелодии с образами животных: зайца, медведя, лошадки и др.; - учить детей различать музыку: марш, пляску, колыбельную; расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и др.); • продолжать учить детей выполнять танцевальные движения: поднимать одновременно обе руки, опускать, убирать руки за спину, махать над головой одной рукой; • стимулировать желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; • учить детей выделять вступление, начинать петь по сигналу музыкального руководителя; • учить детей петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому; • учить детей вслушиваться в музыкальное звучание, реагировать на его изменения в двухчастной пьесе сменой движений; • учить детей передавать в песне простые мелодии, подражая интонации взрослого; • продолжать знакомить детей с игрой на некоторых детских музыкальных инструментах (триоле, свирели, металлофоне, маракасах) для коллективного исполнения. • развивать общеречевые умения и навыки.
<p>3 этап</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки; • развивать у дошкольников музыкальный слух: интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; • стимулировать умение детей импровизировать и создавать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах;

	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с простейшими наглядными моделями (на долгий звук подбирать изображение длинной ленты и наоборот, пропевая долгий звук по предъявленной карточке, выполнять плавное движение руками; делать короткие резкие движения руками, сравнивая их с отрывистыми звуками, возникающими при отбивании мяча); • учить использованию зрительных, двигательных моделей в музыкально-дидактических играх; • продолжать учить бодро, свободно, подняв голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу снова начинать движение; • учить детей элементам танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных; • развивать у детей умения сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной музыкальной деятельности; • учить детей выполнять разные действия с предметами под музыку (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.); образов в играх и драматизациях.
<p style="text-align: center;">4 этап</p>	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать работу по приобщению детей к музыкальной культуре, воспитывать у них положительное отношение к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать; • воспитывать интерес детей к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке; • накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов; обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. • развивать умение чистоты интонирования в пении. • способствовать освоению навыков ритмического многоголосья посредством игрового музицирования; • обучать детей сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; • учить создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты; • совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию (2 /4 и 4 /4), предполагающую изменение темпа движения; совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу; • развивать координацию, плавность, выразительность движений; учить выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2 /4, 3 /4, 4 /4; • учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); • совершенствовать танцевальные движения детей; • стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» реализуется в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (занятие физкультурой, утренняя зарядка, закаливающие процедуры после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Формирование первоначальных культурно-гигиенических навыков и привычек к самообслуживанию, становление представлений о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами происходит не изолированно, а в тесной связи с другими образовательными областями и реализуется в режимных моментах, совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей, педагогических ситуациях, в играх с бытовыми предметами-орудиями, отобразительными играми, в сюжетно-дидактических играх и игровых упражнениях т.д. В формировании культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания и в обучении выполнению элементарных трудовых поручений принимают участие все педагоги при ведущей роли воспитателей и их помощников. Другие специалисты (педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед) также принимают активное участие в воспитании у детей этих навыков, используя естественные бытовые ситуации, в процессе которых педагоги решают общеразвивающие и коррекционные задачи (педагогические ситуации, различные игры и игровые упражнения).

Задачи физического развития (ФГОС ДО):

1. Развитие двигательных навыков, общей и тонкой ручной моторики, координации движений, равновесия, выносливости.
2. Развитие основных видов движений для укрепления мышечного корсета, формирование правильной осанки.
3. Управление эмоциональной сферой, развитие морально-волевых качеств личности (игра, эстафеты).
4. Формирование пространственных представлений в процессе физического воспитания.
5. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
6. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим видам активности: физическая культура, представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Физическая культура

<i>Коррекционно – развивающие задачи</i>	
<i>1 этап</i>	<ul style="list-style-type: none">• стимулировать появление эмоционального отклика на подвижные игры и игровые упражнения и желание участвовать в них;• развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности детей (зрительно-моторной координации, мышечной выносливости, способности свободно перемещаться в пространстве);

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей навыки элементарной ориентировки в пространстве, обучая детей движению по ориентирам (движение по сенсорным дорожкам и коврикам и т. п.); • формировать способности детей реагировать на изменение положения тела на сенсорных дорожках и ковриках, на мягких модулях (конструкции типа «Горка»); • обучать детей элементам мышечной релаксации; • учить детей согласовывать свои действия с действиями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; • формировать понятия «быстро — медленно», «сильно — слабо», «громко — тихо» в процессе выполнения детьми различных по скоростно-силовым характеристикам упражнений; • развивать у детей способность реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним; • учить детей выполнять по образцу взрослого, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, уверенно выполнять физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя); • обучать детей правильному динамическому и статическому дыханию, способствующему стимулированию функционирования сердечно-сосудистой и дыхательной систем; • развивать силу, объем, точность движений; • учитывать индивидуально-типологические особенности детей при выполнении ими специальных комплексов упражнений, способствующих устранению нарушения развития моторики; • развивать ручную моторику в действиях с мелкими предметами в различных пальчиковых и кистевых упражнениях; • осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия; • создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей; • проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки), направленные на улучшение венозного тока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.
<p>2 этап</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей двигательную память и зрительное внимание, выполняя двигательные цепочки из трех-пяти элементов; • обучать детей выполнению заданий на мышечную релаксацию по представлению; • развивать у детей соответствующую их возрасту динамическую и зрительно-моторную координацию; • формировать у детей навык владения телом в пространстве; • развивать одновременность и согласованность движений; • учить детей выполнять разноименные разнонаправленные движения; • учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры; • формировать у детей навыки сохранения равновесия; • учить детей выполнять повороты в сторону; • учить детей выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе;

	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей четко соблюдать заданное направление, выполнять упражнения с напряжением (не сгибать руки в локтях, ноги в коленях); • учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп (быстрый, средний, медленный); • учить детей выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны, при беге парами согласовывать свои движения с движениями партнера; • учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия; • продолжать учить детей ловить мяч (расстояние 1,5 м), отбивать его от пола не менее пяти раз подряд; • учить детей принимать исходное положение при метании; • учить детей ползать разными способами; • формировать умения детей лазать по гимнастической (веревочной, каркасной веревочной) лестнице; • развивать ритмичность, пластичность и выразительность движений детей в соответствии с вербальным и невербальным образом; • продолжать учить детей выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно); • формировать у детей умения осваивать более сложные в организационном плане игры и эстафеты.
<p>3 этап</p>	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению; • развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; • учить детей выполнять упражнений по словесной инструкции взрослых; • закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления; • воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; • развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырех-шести элементов; • развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухомоторной и зрительно-моторной координации движений; • развивать у детей навыки пространственной организации движений; • совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных движений; – учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры; • формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия; • учить детей сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы; • учить детей выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны, при беге парами соотносить свои движения с движениями партнера; • учить детей прыжкам: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; • учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд; • учить детей принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т.п.; продолжать учить детей ползать разными способами; • формировать у детей умения лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при

	<ul style="list-style-type: none"> • подъеме и спуске; • продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений; • закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное • планирование действий в ходе спортивных упражнений; • развивать творчество и инициативу детей, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. • учить детей сложным по правилам подвижным играм, эстафетам, играм с элементами спорта; • уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д.
4 этап	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению; • развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; • учить детей выполнять упражнений по словесной инструкции взрослых; • закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления; • воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; • развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырех-шести элементов; • развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухомоторной и зрительно-моторной координации движений; • развивать у детей навыки пространственной организации движений; • совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных движений; – учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры; • формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия; • учить детей сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы; • учить детей выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; • учить детей прыжкам: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; • учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд; • учить детей принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т.п.; продолжать учить детей ползать разными способами; • формировать у детей умения лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при • подъеме и спуске; • продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений; • закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное • планирование действий в ходе спортивных упражнений; • развивать творчество и инициативу детей, добиваясь выразительного и

	<p>вариативного выполнения движений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей сложным по правилам подвижным играм, эстафетам, играм с элементами спорта; • уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д.
--	--

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

	<i>Коррекционно – развивающие задачи</i>
<i>1 этап</i>	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей контролировать движения собственного тела (осторожно брать предметы со стола, безопасно передвигаться между предметами и др.); • учить детей узнавать и называть предметы бытового назначения (одежду, посуду, гигиенические средства и др.), которыми они постоянно пользуются или которые могут наблюдать, используя при этом вербальные и невербальные средства коммуникации (словесные и жестовые); • формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища; • учить детей действовать с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения; • помогать детям овладевать навыками бытовых действий (совместно со взрослым, по образцу и самостоятельно); • воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.; • воспитывать опрятность, прививать культуру еды (культурно-гигиенические навыки); • формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку; • развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи; • воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, учить их нормам гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета; • в совместных играх с образными игрушками учить детей реальным бытовым действиям, используя невербальные и вербальные средства общения в процессе игровых действий; • воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении действий по самообслуживанию, умение благодарить друг друга за помощь; • формировать у детей потребность в общении, учить их использовать вербальные и невербальные средства общения в ситуации взаимодействия в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо — хорошо, полезно — вредно для здоровья); • снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.
<i>2 этап</i>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей представления об особенностях здоровья сверстников и взрослых; • формировать у детей умения элементарно по вопросам взрослого описывать свое самочувствие, привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.; • формировать у детей желание и умения раздеваться и одеваться с

	<p>незначительной помощью взрослого или других детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей потребность и умение выполнять утреннюю гимнастику, различные закаливающие процедуры с незначительной помощью взрослого или самостоятельно; • развивать умения самостоятельно осуществлять элементарные гигиенические процедуры: мыть руки, лицо, полоскать рот после еды, причесывать волосы, пользоваться носовым платком; • познакомить с понятиями «здоровье», «болезнь». • учить заботиться о своем здоровье, оказывать себе элементарную помощь при ушибах; • дать представление о составляющих здорового образа жизни; • продолжать учить детей владению движениями собственного тела (осторожно брать предметы со стола, проходить между предметами и т.п., действуя безопасно); • расширять представления детей о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища; • формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку; • развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи; • воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, соответствующие нормам гигиены и здорового образа жизни (на основе игрового сюжета); • воспитывать у детей доброжелательное отношение, стремление помочь друг к другу при выполнении процессов самообслуживания (причесывание, раздевание и одевание), умение благодарить друг друга за помощь; • формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые средства общения в игровых ситуациях (плохо — хорошо, полезно — вредно для здоровья, грязно — чисто); • поощрять желание детей играть в сюжетно-ролевые игры, отражающие ситуации, в которых нужно проявлять культурно-гигиенические умения, умение вести себя при возникновении болезненного состояния; • учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации о процессах самообслуживания, гигиенических и лечебных процедур; • продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о здоровом образе жизни, о поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых ситуаций и объектов для здоровья человека; • продолжать знакомить детей с оборудованием и материалами, необходимыми для игр (сюжетно-ролевые игры с использованием игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены»); • стимулировать желание детей отражать свой опыт самообслуживания, безопасного поведения в доме, на природе и на улице в различных играх и игровых ситуациях; • снижать повышенное психическое возбуждение у гиперактивных детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.
<p>3 этап</p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, элементарные навыки личной гигиены: раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, аккуратно складывать вещи в шкафчик, соблюдая в нем порядок; содержать в порядке собственную одежду,

	<p>пользоваться предметами личной гигиены;</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять представления детей об алгоритме процесса умывания, одевания, еды, уборки помещения и места для прогулки, о том, что необходимо для этого; • продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается; • формировать навыки и потребности выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого); • учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли; • продолжать учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия, используя вербальные и невербальные средства: показ и название картинок, изображающих игровые ситуации, в которых отражены процессы самообслуживания, гигиенические и лечебные процедуры; • стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно; • развивать, значимые для профилактики детского травматизма, тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; • создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела каждого ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей; • проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем; • стимулировать желание детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; • расширять знания об особенностях функционирования организма, о составляющих здорового образа жизни; • формировать потребность в здоровом образе жизни; • обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; • стремиться к созданию обстановки максимального комфорта, гармонизирующей эмоциональное состояние детей с окружающим их социальным и природным миром (соблюдение гигиенического режима жизнедеятельности детей, организация здоровьесберегающего и щадящего режима для детей с мозговыми дисфункциями и т. п.).
<p>4 этап</p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, элементарные навыки личной гигиены: раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, аккуратно складывать вещи в шкафчик, соблюдая в нем порядок; содержать в порядке собственную одежду, пользоваться предметами личной гигиены; • расширять представления детей об алгоритме процесса умывания, одевания, еды,

	<p>уборки помещения и места для прогулки, о том, что необходимо для этого;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается; • формировать навыки и потребности выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого); • учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли; • продолжать учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия, используя вербальные и невербальные средства: показ и название картинок, изображающих игровые ситуации, в которых отражены процессы самообслуживания, гигиенические и лечебные процедуры; • стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно; • развивать, значимые для профилактики детского травматизма, тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; • стимулировать желание детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; • обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; • стремиться к созданию обстановки максимального комфорта, гармонизирующей эмоциональное состояние детей с окружающим их социальным и природным миром (соблюдение гигиенического режима жизнедеятельности детей, организация здоровьесберегающего и щадящего режима для детей с мозговыми дисфункциями и т. п.); • познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения, с достижениями взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья; • формировать отрицательное эмоционально-оценочное отношение к вредным привычкам.
--	--

II. 1. 2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Важнейшим условием реализации Программы является создание адекватной возможностям ребенка с ЗПР охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, обеспечивающей эмоциональный комфорт, полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка.

Ключевые образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в различных видах деятельности.

Для реализации этих целей в условиях коррекционно-образовательной работы с ребенком с ЗПР необходимо варьирование форм деятельности: групповые, подгрупповые, индивидуальные. При организации деятельности учитывается баланс между спокойными

и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением.

<i>Формы организации деятельности детей</i>	<i>направлены на</i>
Индивидуальные занятия	- решение индивидуальных коррекционно-развивающих задач для каждого ребенка
Взаимодействие с другими детьми в микрогруппах	- отработка навыков общения и взаимодействия - организация игровой, проектной, исследовательской деятельности - готовность принимать самостоятельные решения
Фронтальные формы организации активности детей	- решение познавательных задач - решение задач социального характера, приобщение к нормам, правилам и т.п.
Взаимодействие в детско-родительских группах	- проявление позитивного отношения к друг другу - проявление конструктивных форм поведения - положительный опыт общения
Праздники, экскурсии, конкурсы и т.п.	- создание позитивного настроения, объединение детей и взрослых - возможность проявить себя и свои способности

Организация коррекционно – развивающей работы проходит по различным направлениям и реализуется как в специально созданных педагогических условиях, так и в процессе развертывания игровой, продуктивной и других видах детской деятельности

<i>Направления коррекционно – развивающей работы</i>	<i>Средства реализации</i>
Обеспечение полноценного физического развития и оздоровления организма; коррекция недостатков в двигательной сфере, развитие общей и мелкой моторики. Формирование чувства ритма.	Здоровьесберегающие технологии: динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, ритмические упражнения, самомассаж, артикуляционная гимнастика.
Коррекция и развитие высших психических функций: развитие сенсорно-перцептивной деятельности и формирование эталонных представлений; формирование мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи (мыслительной активности, различных форм мышления, мыслительных операций); развитие умственных способностей через овладение действиями замещения и наглядного моделирования.	Конструктивные игры с разнообразным материалом (разрезные картинки, доски – вкладыши, палочки и др.). Игры и игровые упражнения с предметами различного размера, цвета, формы, текстуры, звучания, тяжести и т.д. Разнообразные дидактические игры. Проблемные ситуации и задачи, простые опыты и эксперименты. Использование схем, моделей, образцов.
Коррекция недостатков речевого развития: формирование функций речи; создание условий для овладения всеми компонентами языковой системы; формирование предпосылок для овладения навыками чтения и письма.	Игровые ситуации, совместная деятельность, побуждающие к общению. Речедвигательные упражнения. Дидактические игры, игры с речевыми и неречевыми звуками. Художественная литература, театрализованные игры,

	драматизации, составление описательных рассказов по образцу и воображению, по картине и серии картин. Использование символов, моделей, схем.
Формирование коммуникативной деятельности: создание условий для полноценных контактов со взрослыми и сверстниками, формирование межличностных связей	Коммуникативные игры, игры на сплочение, сюжетно-ролевые, театрализованные игры, ситуации общения и совместной деятельности.
Коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы: формирование волевых усилий и произвольной регуляции поведения; преодоление негативных качеств и отклонений в поведении.	Различные виды подвижных, дидактических игр, игровых ситуаций, упражнений, психогимнастика, подвижные игры с правилами, действия по сигналу (слово, карточка, звуки и др.).

Особенностями создания образовательной среды детского сада является сочетание и чередование:

- ситуаций, в которых ребенок осваивает и учится выполнять нормы и правила, заданные извне (воспитателем, правилами группы, другими участниками образовательного процесса и т.д.) - адаптивная составляющая;

- ситуаций, в которых ребенок активен и сам задает нормы и правила, выбирает материал, партнера, способ деятельности. Придумывает правила игры и т.д. – пространство детской инициативы.

Педагоги Организации поддерживают ситуации, когда ребенок находится в ситуациях между двумя обозначенными полюсами, по разному сочетая адаптивную (осваивающую, принимающую) составляющую и инициативную, самостоятельную:

- ребенок может строить собственный проект или локальное действие внутри большой темы события, которым живет группа. Детский сад, или задавать собственные темы проектов или событий;

- в моменты рисования или другого художественного творчества ребенок может выбирать предмет изображения, материал, способ и место работы и т.д.;

- ребенок может принимать решение о том, будет его рисунок представлен на общей выставке или нет, будет ли он выступать на концерте или будет наблюдать и т.д.;

- ребенок придумал игру, но согласовывает свои действия с партнерами по группе, с товарищами по игре, с режимом дня;

- ребенок абсолютно самостоятельно занимается каким-либо видом деятельности длительное время.

Педагоги Организации поддерживают все типы ситуаций с помощью соответствующих инструментов:

1. Для поддержания инициативных ситуаций развития ребенка создаются следующие условия:

Условие Программы	Варианты реализации в Группях ДОУ
В режиме дня «свободная деятельность» занимает длительное время (от 1 до 3 часов, в зависимости от возраста детей). Это время не может быть занято организованными видами деятельности (игры, проводимые воспитателем,	Ежедневно в пределах помещений группового блока утром (время выбора) и вечером «Час игры»-30 минут, один раз в неделю реализация программы кружковой работы «Маленький талант» (в пределах помещений Организации) - 45 минут, ежедневно 1 час 30 минут самостоятельной деятельности на утренней и вечерней прогулке.

подготовка к празднику и т.д.)	
Мобильная трансформируемая среда, значительная часть которой может быть изменена самим ребенком	Использование в группах легкой игровой мебели для сюжетно-ролевых игр, легко переносимой детьми, подставок на колесах для конструирования (для передвижки своих построек в случае «режимной необходимости»), передвижение части мебели для центров детской активности (на колесах).
Предметно-пространственная среда содержит интересные предметы. Развивающие дидактические материалы, однако, не отвлекает ребенка, не рассеивает его внимание.	В групповых помещениях оборудованы центры активности, в которых расположены дидактические материалы, которые соответствуют: -тому культурному пласту, которые в этот момент является содержательным в построении образовательного процесса педагогами группы; -технологиям (моделирование и символизации) являющихся приоритетными в развитии способностей детей; -интересам, увлечениям воспитанников, как совместных, так и индивидуально значимых.
Доступность среды, позволяет ребенку самостоятельно выбрать материал и заниматься своим делом, не прибегая к помощи взрослого.	Все материалы в группах расположены на расстоянии «вытянутой руки» ребенка, полки открыты, контейнеры имеет маркировку, понятную детям, либо прозрачность стенок, показывает детям наличие там определенных дидактических материалов.
Предметы среды позволяют многофункциональное использование и могут быть включены в любую детскую деятельность, игру, проект.	Дидактические материалы хранятся в группах в центрах детской активности, однако, многие из них не имеют жесткого закрепленного способа использования и при интересе со стороны ребенка могут применяться им при различном назначении. Так же в группах существуют многофункциональные коробки, в которых воспитанники хранят предметы-заместители, которые можно использовать в любой деятельности (обезличенный, бросовый материал). Эти коробки пополняются педагогом и детьми предметами из ближайшего окружения ребенка.
В среде создаются места для индивидуальной работы каждого ребенка	В каждой группе у каждого ребенка есть индивидуальное место, где он хранит свои личные предметы, и те вещи, которые с его точки зрения, могут использоваться только им самим. В группах существует правило «неприкосновенности» таких предметов и использование их только с разрешения «хозяина» личного пространства. Также для хранения детских работ создаются личные портфолио, в наполнении которых участвуют и сами воспитанники группы.
В пространстве группы создаются разные пространства для предъявления детских работ	В каждой группе существуют стенды, где ребенок может разместить продукты своего творчества, в центрах детской активности имеются магнитные доски, где ребенок может разместить свой продукт. Педагоги предоставляют ребенку возможность на рефлексивном круге – представить результаты работы по актуальному для них проекту, итогам работы мастерских, студий и т.д.

В жизни группы возникают события, основанные на проявленном детском интересе, как его продолжение и развитие.	В рамках перспективного плана взаимодействия участников образовательных отношений у педагога существуют «свободные» каникулярные недели, без определенной тематики, предназначенные для создания проектов по инициативе детей.
---	--

2. Для обеспечения промежуточных ситуаций, сочетающих адаптивные и инициативные составляющие, в ДОУ создаются следующие условия:

<i>Условие Программы</i>	<i>Варианты реализации в Группях ДОУ</i>
Предметно-пространственная среда должна быть не только насыщенной и яркой, но и ограниченной по ресурсам.	В образовательных ситуациях и в среде группы педагог допускает наличие ограниченного количества материалов, предлагающих детям возможность договориться по очередности их использования или о способе совместной работы (распределение функций-один вырезает, другой наклеивает и т.д.)
Разновозрастность группы	В Организации предполагаются ситуации, события, «Час игры», в которых встречаются воспитанники разных возрастов, где возможны разновозрастные ситуативные объединения, представляющие детям возможность делать пробы, проявлять активность, учитывая интересы разновозрастного сообщества.
Важно сочетать разные типы событий – общие, спланированные заранее и спонтанно, возникающие по инициативе детей	В рамках перспективного плана взаимодействия участников образовательных отношений у педагога существуют «свободные» недели, без определенной тематики, предназначенные для реализации событий, проектов по инициативе детей.
Игры, события, организованные воспитателем, должны предполагать значительную долю вариативности детского поведения	Часть событий и праздников, организуемых педагогов имеют рамочный характер, где задается лишь базовая тема или сюжет, где ребенку предоставлена возможность взять на себя любую роль, проявить активность или стать наблюдателем.

3. Для обеспечения ситуаций, освоения и принятия норм в ДОУ создаются следующие условия:

<i>Условие Программы</i>	<i>Варианты реализации в Группях ДОУ</i>
Задать возможность большого разнообразия детского поведения внутри ситуаций, подчиняющихся правилам.	Педагоги Организации предоставляют ребенку возможность отказаться от общего дела, стать наблюдателем, особенно в период адаптации ребенка.
Разъяснять смысл правил и норм.	Большинство социальных норм и правил поведения вводится в детскую жизнь в процессе обсуждения взрослых и детей, правило «моделируется» и появляется его наглядное изображение. Каждому ребенку предоставляется возможность придумать собственные правила, помогающие организовать в группе дружескую атмосферу, где бы каждому из детей было комфортно и безопасно.

4. Для обеспечения постепенного осознания ребенком пространства своей инициативы и становления субъектности ребенка в образовательном пространстве детского сада создаются следующие условия:

<i>Условие Программы</i>	<i>Варианты реализации в Группях ДОУ</i>
«Круги» или иные формы предъявления и обсуждения детьми своих достижений	В каждой группе Организации утром организуется «утренний круг», по необходимости вечер воспитателям предоставляет детям возможность обсудить события на вечернем «рефлексивном» круге
Способ оценки действий ребенка	Ребенок действует не на основе оценки взрослого (потому что его похвалили, или наоборот, оценили низко), а на основе внутренней мотивации, которая поддерживается богатством предметно-пространственной среды и действий ровесников и взрослых.
Дозированная помощь взрослого ребенку.	В группах Организации действует норма «попроси меня о помощи», что позволяет ребенку оценивать собственные возможности и искать ресурсы, обращаясь к тому или иному взрослому или старшему товарищу, что является основой самооценки и в будущем - проектной и учебной деятельности.
Создание ситуаций выбора	Созданий множества ситуаций выбора позволяет ребенку научиться принимать решения.

Подбор форм и способов реализации Программы основывается на обеспечении ребенку условий для проявления различных форм активности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями:

<i>Формы активности ребенка</i>	<i>Вариативные формы и способы реализации Программы</i>
Двигательная - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); строевые упражнения; танцевальные упражнения; с элементами спортивных игр: летние виды спорта; зимние виды спорта. Игры: подвижные; с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.
Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличии от его реальной жизненной) позиции	<i>Творческие игры:</i> режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.); с природным материалом с бросовым материалом; игра - фантазирование; импровизационные игры-этюды. <i>Игры с правилами:</i> дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); подвижные (по степени подвижности: малой,

	средней, большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, бегом, лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); развивающие; музыкальные.
Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	<i>Формы общения со взрослым:</i> - ситуативно-деловое общение; - внеситуативно - познавательное; - внеситуативно – личностное. <i>Формы общения со сверстником:</i> - эмоционально-практическое; - ситуативно-деловое - внеситуативно-деловое.
Познавательная-исследовательская деятельность-форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	- простые опыты и экспериментирование; - моделирование: замещение, применение моделей, составление моделей, создание условий для интереоризации (перевода во внутренний план). Деятельность с использованием моделей по характеру моделей: - предметное моделирование; - знаковое моделирование.
Восприятия художественной литературы и фольклора – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии» в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	- Чтение (слушание) - Обсуждение (рассуждение) - Рассказывание (пересказывание) - Разучивание; - Ситуативный разговор
Элементарная трудовая деятельность - форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	- Самообслуживание; - Хозяйственно-бытовой труд; - Труд в природе; - Ручной труд
Конструирования из	- из строительных материалов;

различных материалов – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	- из коробок, катушек и другого бросового материала; - из природного материала
Изобразительная форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.	Рисование, лепка, аппликация: - предметная; - сюжетная; - декоративная Художественный труд - аппликация; Конструирование из бумаги
Музыкальная – форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	Восприятие музыки (вокальное, инструментальное) Исполнительство (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Методы реализации Программы:

Для эффективности процесса обучения и развития ребенка с ЗПР педагог рационально сочетает и использует общепедагогические методы и приемы работы.

<i>Методы</i>	<i>Приемы</i>
Наглядный	Образец, показ, рассматривание предметов, картин, иллюстраций, и др., наблюдения, просмотр видеоматериалов и др. Пиктограммы, система жестов, картинки – символы и др.
Практический	Действие с предметами «рука в руке», комментированное рисование, попутного научения, экспериментирование, поисковая деятельность, продуктивная деятельность
Игровой	Внесение игрушек, подача учебной задачи в игровой форме, словесные игровые упражнения и т.д.
Словесный	Комментирование действий, вопрос, беседа, объяснение, рассказ, чтение и др.

Средства реализации Программы (совокупность материальных и идеальных объектов):

Демонстрационные	Применяемые взрослым
Раздаточные	Используемые детьми
Визуальные	Для зрительного восприятия
Аудийные	Для слухового восприятия
Аудиовизуальные	Для зрительно-слухового восприятия
Естественные	Натуральные
Искусственные	Созданные человеком
Реальные	Существующие
Виртуальные	Не существующие, но возможные

II. 1. 3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Организация и реализация социокультурной практики в Организации является эффективным способом реализации культуuroобразующей функции образования, а также придания образованию активного деятельного характера, направленного на проявление субъектной позиции ребенка. В организации применяются следующие виды культурных практик:

- *игровые;*
- *исследовательские;*
- *образовательные,*
- *коммуникативные;*
- *организационные;*
- *художественные.*

Применение данных практик в Организации носит комплексный интегративный характер, который включают в себя:

- освоение социокультурных норм и образцов деятельности;
- получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений;
- приобретение опыта презентации личных результатов и достижений на разных уровнях сообщества.

В процессе организации социокультурных практик детей особое внимание уделяется:

- индивидуальной организации разнообразных образовательных процессов, их суммированию и включению в жизнь сообщества;
- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей (а не просто отчужденных «стандартов»);
- проектной форме организации всех культурных практик;
- взаимодополняемости основного и дополнительного образования;
- обеспечению демократического образа жизни детско-взрослого сообщества как гаранта перехода образования от информационной к деятельностной модели организации.

Образовательные практики, технологии ДОУ	Описание
Спонтанная, самодеятельная игра ребенка	Приоритетное значение и место в режиме дня дошкольника педагоги отводят игре по замыслу ребенка, с собственными мотивами.
Включение ребенка с ОВЗ в социокультурную среду ДОУ.	В Организации применяются практики, расширяющие границы социального опыта ребенка, создаются условия для совместного воспитания и образования детей с разными образовательными потребностями: общие праздники и события ДОУ, совместные прогулки и спортивные мероприятия и др. Такая практика формирует у дошкольников с ОВЗ чувство веры в себя и свои возможности, положительное отношение к сверстникам, адекватное социальное поведение и умение взаимодействовать в едином детском коллективе, учит толерантности и взаимопониманию.
«Час игры» - открытое пространство, создающее возможность для проявления детьми самостоятельности и	В условиях открытого образовательного пространства ребенку предоставляется возможность реализовать свое право на свободу выбора деятельности. Оно характеризуется проблемностью и информационностью, что побуждает ребенка к поиску, развитию познавательного

инициативы	<p>интереса, к выстраиванию содержательного личностного общения со сверстниками и взрослыми. Открытое образовательное пространство обеспечивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуацию выбора; - ситуация разнообразия; - ситуацию формирования детской субкультуры при взаимодействии и сотрудничестве детей разного возраста; - ситуацию возможности самовыражения ребенка; - ситуацию содружества детей, родителей и педагогов.
1 Программа «Маленький талант (авторская разработка коллектива ДОУ»	<p>В течение недели воспитанники ДОУ реализуют свое желание выбрать деятельность в функциональных пространствах ДОУ (вне группы): физкультурный зал, музыкальный зал, театральная студия «Петрушка». Свое желание дети выражают, оставляя свой знак на доске записи в течение недели. Один раз в неделю дети реализуют собственные предпочтения в различных видах деятельности в залах и группах ДОУ.</p>
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<p>Ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>
Технология «Ежедневный рефлексивный круг» Н.П. Гришаева	<p>Совместная коммуникативная деятельность педагога с детьми по задачам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утреннее обсуждение предстоящих на день дел; выбор темы; учет желаний детей. <p>Ежедневно, перед завтраком со всеми детьми 5-10 до 10-20 минут).</p>
Технология «Клубный час» Н.П. Гришаевой	<p>Ежеквартально в ДОУ образовательная деятельность проводится в форме образовательных событий, где детям предлагаются различные виды деятельности в мастерских, которые они выбирают, исходя из собственных желаний и предпочтений. Подготовка к событию осуществляется два дня, в ходе которых дети знакомятся с пространством, с предлагаемыми темами и содержанием мастерских. После образовательного события проводится детская рефлексия в форме высказываний, рисунков, которые потом размещаются совместно с ребенком в собственном</p>

	портфолио.
«Сказка перед сном...»	Ежедневно перед сном педагог читает детям литературное произведение в течение 10-15 минут
Мастерские	Мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия изобразительным искусством, конструированием, просмотр познавательных презентаций, игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание схем, рисунков, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

II. 1. 4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Содержание Программы обеспечивает синтез разных видов деятельности, которые помогают овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности и поддерживают детскую инициативу.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные опыты в Центре воды и песка, эксперименты;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельное преобразование природного и бросового материалов;
- музыкальные и подвижные игры, импровизации;
- сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и настольно-печатные игры;
- самостоятельный выбор литературы в Центре книги и др.

<i>Направление</i>	<i>Способы</i>
Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка. Позиция педагога.	1. Создание позитивного психологического и морально-нравственного климата в группе. 2. Проявление чуткости к интересам и возможностям детей. 3. Непосредственное общение с каждым ребёнком. 4. Создание ситуаций, в которых ребенок сохраняет чувство комфортности и уверенности в своих силах. 5. Фиксация успеха, достигнутого ребенком
Организация	1. Создание условий для позитивных, доброжелательных

<p>конструктивного взаимодействия детей в группе в разных видах деятельности.</p>	<p>отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья</p> <p>2. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;</p> <p>3. Поддержка активного речевого общения детей со сверстниками.</p>
<p>Формирование познавательной активности с учетом зоны ближайшего развития каждого воспитанника, его психолого-возрастных, индивидуальных возможностей и склонностей.</p>	<p>1. Моделирование проблемных ситуаций, требующих самостоятельной познавательной активности;</p> <p>2. Вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий;</p> <p>3. Оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.</p> <p>4. Поощрение и стимулирование детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;</p> <p>5. Широкие возможности для развития свободной игры детей, в том числе обеспечивая игровое время и пространство и используя ресурсы полифункциональной и трансформируемой предметной образовательной среды;</p> <p>6. Условия для овладения культурными средствами деятельности, находящимися в зоне ближайшего развития детей;</p> <p>7. Организация видов деятельности, стимулирующих развитие мышления, воображения, фантазии и детского творчества;</p> <p>8. Использование опорных знаков, символов, моделей, схем, пиктограмм и др.</p> <p>9. Применение интригующих моментов.</p>
<p>Открытый характер образовательного процесса на основе сотрудничества с семьями воспитанников</p>	<p>1. Непосредственное вовлечение родителей в образовательный процесс, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи</p> <p>2. Взаимодействие с семьей по вопросам образования ребенка, охраны и укрепления его здоровья, оказания при необходимости консультативной и иной помощи.</p>

Старшая и подготовительная группы (5 – 7 лет)

1. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать статус «старших» в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

2. Обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества, опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель. Создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, решать все более сложные

задачи, развивая волю, поддерживая желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливая на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил:

- не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт;

- всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах; относиться к ним с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу.

4. Создавать условия для освоения детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создавать условия для развития у детей интереса к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

7. В развивающей предметно-пространственной среде группы обновлять предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

8. Особо подчеркивать роль книги как источника новых знаний. Показывать детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

9. Для развития детской инициативы и творчества отдельные дни проводить необычно - «День друзей», «День рождения», «День безопасности». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями.

II. 1. 5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников реализуется через ежегодные проекты взаимодействия с семьями воспитанников каждой возрастной группы, которые разрабатываются с учетом:

- содержания Программы Организации;
- традиций Группы и Организации;
- перспективным планом взаимодействия участников образовательных отношений;
- родительских инициатив;
- планов и проектов взаимодействия с окружающим социумом, социальными партнерами.

Цель проекта: создание условий для физического, духовно-нравственного, интеллектуального развития детей посредством выстраивания единого развивающего пространства детского сада и семьи; обеспечение возрастосообразного, гармоничного развития ребенка

Задачи:

- Создание развивающей предметно-пространственной среды, учитывающей зоны ближайшего и актуального уровней развития воспитанников, способствующей удовлетворению их потребностей и интересов.
- Обеспечение событийности проживания образовательного процесса воспитанниками в едином развивающем пространстве семьи и детского сада.
- Формирование у родителей активной позиции в совместном образовательном процессе.
- Воспитание толерантности, предоставление воспитанникам возможности вхождения в культуру посредством выстраивания коммуникаций различного уровня.

Стратегии общения с семьями:

В Организации применяются формальные и неформальные стратегии взаимодействия с семьями воспитанников:

<i>Неформальные стратегии</i>		
<i>Стратегия</i>	<i>Действия педагога</i>	<i>Действия родителей</i>
Время прихода и ухода	Время, когда родители приводят и забирают ребенка из детского сада – естественные неформальные ситуации, когда воспитатели могут побеседовать с семьей, сообщить родителям о событиях дня, об успехах ребенка, напомнить о предстоящих собраниях и других событиях (кроме каких-либо проблем) для решения которых назначается специальное время.	В начале и конце дня родители могут пообщаться между собой, задать воспитателям вопросы, попросить о встрече, поиграть с детьми, почитать им книжку.
Речевая газета «Это мой ребёнок»	Педагоги становятся инициаторами в газете обмена мнениями о происходящих в группе событиях и мероприятиях. Педагоги на страницах газеты	Родители письменно высказывают свое мнение о развитии ребенка в детском саду, о программе, условиях, которых проживает ребенок в детском саду,

	поздравляют родителей с праздниками, благодарят за помощь, активность.	фиксируют свои впечатления о событиях, которые произвели на него впечатления, анонсируют для других родителей собственные инициативы
Доски объявлений	Доска объявлений используется педагогом в информационных целях, а так же как способ показать родителям, чем в настоящее время занимаются дети в детском саду.	Родители получают информацию от педагогов, сопровождающих развитие ребенка в детском саду, используют стенд для размещения информации о важных событиях, произошедших в жизни ребенка за пределами детского сада, с которыми семья хочет поделиться с детьми, сотрудниками и другими родителями
Неформальное родительское собрание	Педагог изучает семьи воспитанников, их особенности, формирует, либо поддерживает возникающие в группе традиционные праздники «Семейный клуб «Семь +Я», «Школа успешных родителей», «День Матери» и др., помогает родителям организовать праздники, чаепития, выезды и др.	Родители активно включены в подготовку праздников, разработку сценариев, подготовку атрибутов. Вместе с детьми активно участвуют в развлечениях, событиях, в неформальной обстановке (за чашкой чая) обсуждают текущие моменты жизни группы.
Детско-родительский сбор	Является частью событийного мероприятия, рамочного характера, где педагоги и родители действуют совместно, однако, большая часть активных действий лежит на плечах родителей	Родители являются инициаторами творческих проектов, постановок, которые осуществляют совместно с детьми
Семейные проекты (по инициативе ДОУ)	Педагоги предлагают родителям включиться в проект детского сада (Например, «Семейные традиции и реликвии»)	Родители вместе с детьми разрабатывают проект, создают творческий продукт, защищают его, формируют собственную грядку, ухаживают за ней, собирают урожай, оформляют результаты, размещают в группе, презентуют
	Творческое оформление холлов и коридоров ДОУ в форме детских портфолио «Знакомьтесь, это Я», «Оберег семьи», «Мое личное пространство» и др.	Родители оформляют творческую фоторамку-портфолио, символ-оберег, индивидуальное место сбережения ценных, с позиции ребенка, личных вещей, игрушек и др.
<i>Формальные стратегии</i>		
Семейная комната	Родительские собрания, консультативные встречи проводятся в Семейной комнате за чашкой чая	Родители, находясь в уютной, спокойной обстановке, охотно включаются в общение, обсуждение, получают консультативную помощь.

Родительское собрание	<p>Воспитатель организует собрание, ориентируясь на шкалу оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -побуждались ли родители высказывать свои мнения и соображения; -всем ли было физически удобно; -была ли тематика интересна для родителей; -были ли веселые моменты; -использовал ли выступающий средства наглядности (более одного); -пошли бы вы на собрание не будь это вашей работой; -был ли обеспечен присмотр за детьми; -были ли родители представлены друг другу 	Родители инициируют тематику родительских собраний, обозначают проблемы для обсуждения, выносят решения, протоколируют родительские собрания.
Выявление интересов семьи	<p>Воспитатель опрашивает родителей по поводу их участия в реализации программы, давая понять, что рассчитывает на максимально разнообразное включение в жизнь группы и Организации в целом. Предлагает родителям анкеты для выявления интересов семьи</p>	Посредством анкеты родители информируют педагогов о возможных формах участия в жизни группы и Организации
Родительский комитет ДОУ	<p>Педагоги ДОУ выстраивают диалог между Организацией и родителями с целью развития понимания проблем, особенностей в развитии дошкольного образования</p>	Собираются на заседания, обсуждают проблемы, формируют повестку, информируют родителей групп о принятых решениях, способствуют выполнению принятых на РК решений

II.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

II.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи социально-коммуникативного развития:

1. Раскрытие и развитие индивидуальности каждого ребёнка, создание субъектного опыта его жизнедеятельности, благоприятных условий для реализации активности,
2. самостоятельности, лично значимых потребностей и интересов.
3. Развитие детей, приобщение их к культурным нормам действий и взаимодействия с
4. другими людьми строится, исходя из способностей каждого ребёнка и с опорой на законы возраста.

5. Формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, собственной страны, других стран, создание условий для активного приобщения детей к социальной действительности, повышение личностной значимости того, что происходит вокруг.

Реализация образовательных задач осуществляется через проект формирования поликультурной личности «Я живу в Курагино», который имеет три направления, и реализуется с младшей группы:

<i>Я – сибиряк, курагинец</i>	<i>Я - россиянин</i>	<i>Я – гражданин мира</i>
<i>С 3 до 7 лет</i>	<i>С 6 до 7 лет</i>	<i>С 6 до 7 лет</i>
Цель: создать условия для формирования основ патриотизма: чувства принадлежности своей семье, детскому саду, родному поселку, Красноярскому краю, познакомить с достопримечательностями родного города, и города Красноярска, научить ориентироваться по карте поселка Курагино, сформировать представление об улицах, основных объектах.	Цель: воспитывать чувство принадлежности к огромной стране, в которой мы живем, интерес к истории развития государства, становлении ее культуры; воспитывать эстетический вкус через погружение в русскую культуру: литературу, живопись, скульптуру, народно-прикладное творчество; дать представление о климате нашей планеты, животном и растительном мире; о промышленности и сельском хозяйстве	Цель: дать воспитанникам представление о планете, населяющих ее людях: их сходстве и различиях (климат, растительный и животный мир, расы и т.д.); воспитывать толерантность, принятие людей разных национальностей, рас, культурных слоев; формировать гуманное отношение к миру разных культур, уважать ценности разных народов.
<i>Примерные темы проектов и событий</i> «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мой город», «Улица моего города», «Красноярский край – мой край», «Где работают мои родители», «Цветы и животные Сибири», «Красная книга Красноярского края»	<i>Примерные темы проектов и событий</i> «Природные зоны России», «Русские народные сказки» «Народное творчество»	<i>Примерные темы проектов и событий</i> «Природные зоны планеты» «Народы мира» «Космос» «Возникновение жизни на планете»

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Формирование первичные представления о малой родине, Отечестве, планете Земля, представления о социокультурных ценностях русского народа, людей разных национальностей и рас, населяющих планету, об отечественных традициях и праздниках; осуществляется обогащение личного опыта положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой (средствами проекта «Я живу в Сибири»);

2. Реализация детьми своих способностей и потенциала личности средствами проектно-тематического обучения.

Типы проектов

Исследовательские	Дети совместно со взрослыми формулируют проблему исследования, обозначают задачи исследования, определяют методы исследования, источники информации, исследуют, обсуждают полученные результаты, выводы, оформляют результаты исследования
Ролево-игровые	С элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы
Информационно-практико-ориентированные	Дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление группы, проект изоуголка, проект правил группы, витражи и т.д.)
Творческие	В таких проектах дети договариваются о планируемых результатах и форме их представления (совместная газета, видеофильм, праздник)

Пошаговая реализация темы в детском саду

Шаг первый	ВЫБОР ТЕМЫ
Шаг второй	ПЛАНИРОВАНИЕ ТЕМЫ И ПРОЕКТОВ Планирование с детьми: <ul style="list-style-type: none"> • Выявление известных детям фактов и сведений • Составление «паутинки» • Выбор проектов • Составление письма родителям Планирование педагогом: <ul style="list-style-type: none"> • Определение ключевого содержания • Постановка образовательных задач • Продумывание проектов и видов деятельности • Подбор средств и материалов
Шаг третий	РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТОВ
Шаг четвёртый	ЗАВЕРШЕНИЕ ТЕМЫ. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТОВ Желательно, чтобы выбранные проекты относились к разным видам по следующей классификации: <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная деятельность (получаемый продукт – результат работы одного ребенка), далее из таких личных изделий можно простым объединением, например, в выставку, сделать и коллективный продукт (слабо связанный); • работа в малых группах (поделки, коллажи, макеты и т.д.); • коллективная деятельность детей (концерт, спектакль с общей подготовкой и репетициями, одна большая общая поделка)

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Использовать возможности Литературного центра и способствовать:
 - рассматриванию книг, открыток, фотографий;
 - развитию диалогической и связной речи;
 - обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования;
 - развитию звуковой культуры речи;
 - развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи;
 - развитию интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению.
2. Развивать навыки общения:

<i>Навык общения</i>	<i>Что делает педагог</i>
Пауза	Сделайте паузу и выслушайте, чтобы предоставить ребёнку время, для того чтобы подумать и ответить. Оставляйте «время на размышление» перед ответом на вопрос. Пауза - перед тем как задать вопрос или ответить на него - предоставляет время для осмысления, и, тем самым улучшает качество диалога, дискуссии и принятия решений.
Перепhrазирование	Перескажите своими словами то, что только что сказал ребёнок. Во время разговора, остановитесь и подведите итог сказанному. Например, «Итак, ты думаешь, что...». Перепhrазирование поможет ребёнку услышать и прояснить собственные мысли.
Выяснение/ Зондирование	Задавайте вопросы до тех пор, пока вы не будете иметь полное представление о том, что говорит ребёнок. Мягко направляйте ребёнка, задавая вопросы: «Расскажи мне побольше о...», «Значит, ты думаешь, что...», «Мне интересно...».
Внимание	В то время как ребёнок что-то рассказывает вам, обратите внимание на то, какие невербальные сигналы вы посылаете. Нужно обращать внимание не только на то, что вы говорите, но и на тон своего голоса, выражение лица и жесты, и то, как на это реагирует ребёнок.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений.
2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

<i>Период</i>	<i>Задачи</i>
<i>1 этап</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить передвигаться: шагом, бегом, прыжками; взявшись за руки в полуприседе, на носках, спиной вперед, приставным шагом; вдоль границ по кругу, в прямом направлении. • Развивать действия с предметами: палкой, обручем.
<i>2 этап</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить передвигаться шагом: на носках; перекатом с пятки на носок; приставными шагами, мелким и широким шагом; с высоким подниманием колена; в полуприседе, с поворотами; с заданиями для рук и ног; спиной вперед; в чередовании с бегом. • Учить передвигаться бегом: в колонне по одному; парами, челночный бег; «змейкой»; с высоким подниманием колена. • Учить передвигаться прыжками: на обеих ногах, со сменой ног, на одной ноге, с поворотами кругом; прыжки вверх, чтобы достать предмет. • Развивать действия с предметами: палкой, обручем, флажками.
<i>3 этап</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить передвигаться: бег в разных направлениях; челночный бег (3 р. по 7 м.), в медленном темпе, помогая себе руками, спиной вперед; галопом правым и левым боком.

	<ul style="list-style-type: none"> Учить передвигаться прыжками: с ноги на ногу, выбрасывая ноги вперед; прыжки из обруча в обруч.
4 этап	<ul style="list-style-type: none"> Учить передвигаться: бег в разных направлениях; челночный бег (5 р. по 7 м.), в медленном темпе, спиной вперед; галопом правым и левым боком. Учить передвигаться: с ноги на ногу, выбрасывая ноги вперед; прыжки из обруча в обруч.

1.2. 2. Парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, в соответствии потребностями и интересами детей, возможностями педагогического коллектива

<i>Программы, проекты</i>	<i>Технологии, формы организации работы с детьми</i>
Н.Е. Веракса «Проектная деятельность дошкольников»	<p><i>Образовательные технологии</i>, которые обеспечивают формирование компетентности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> создание центров активности. Ребёнок развивается через познание, переживание и преобразование окружающего мира, поэтому тщательно продуманная развивающая образовательная среда побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества; создание условий для осознанного и ответственного выбора. Ребёнок должен стать активным участником образовательного процесса, поэтому он должен иметь возможность (быть поставлен перед необходимостью) делать выбор: видов деятельности, партнёров, материалов и др. Таким образом, он вначале учится делать осознанный выбор, а затем постепенно осознаёт, что несёт ответственность за сделанный выбор. Важно учитывать, что обучать детей делать выбор может только тот, кто сам умеет его осознанно делать. Необходимо, чтобы педагоги были способны к свободному и ответственному выбору и сами формировали своё профессиональное действие. построение индивидуальных образовательных траекторий обеспечивается созданием условий для каждого ребёнка в соответствии с его возможностями, интересами и потребностями. Педагоги максимально учитывают возможности, интересы и потребности каждого ребёнка и выстраивают стратегию педагогической работы, начиная с наблюдения за детьми и двигаясь к индивидуализации образования. Для этого следует использовать сбор данных о каждом ребёнке (особенно при помощи наблюдения) и их оценку, на основании которой происходит планирование индивидуальной работы с детьми, а также принцип «обратной связи»; вовлечение семьи в образование ребенка, т.е. построение партнёрских отношений педагогов с семьями детей – важная составляющая программы Родители должны стать не столько потребителями образовательных услуг, сторонними наблюдателями, сколько равноправными и равно ответственными партнёрами воспитателей, принимающими решения во всех вопросах развития и образования их детей; обеспечение разных направлений развития ребенка в соответствии с ФГОС ДО, осуществляется подход, ориентированный на ребенка, важными признаются

	<p>индивидуальные потребности и интересы каждого ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • работа с проектами. Проектно-тематическое обучение <p>К одной из таких образовательных технологий относится отнести проектно-тематическое обучение, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой дети познают окружающий мир и воплощают новые знания в реальные продукты.</p>
Проект «Я живу в Курагино»	Формы работы в патриотическом уголке, в литературном центре: рассматривание книг, открыток, фотографий; просмотр видео сюжетов, прослушивание записей. Беседы, экскурсии и т.д.

III. Организационный раздел образовательной программы

III.1. Обязательная часть

III.1.1. Материально - техническое обеспечение Программы

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующей ДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека нормативно – правовой документации; • Компьютер, принтер • Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр)
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам; • Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; • Демонстрационный, раздаточный материал для ОП. • Опыт работы педагогов. • Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов Совета педагогов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты мониторинга (диагностики) детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы). • игрушки, муляжи.
Музыкально-физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> • проведение занятий • Утренняя гимнастика; • Развлечения, тематические, физкультурные досуги; • Театральные представления, 	<ul style="list-style-type: none"> • Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов • Музыкальные центры, аудиокассеты

	<p>праздники;</p> <ul style="list-style-type: none"> Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> Домашний кинотеатр, Театр «Би- ба- бо», ширма Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания Шкафы для мелкого спортивного оборудования Демонстрационный, раздаточный материал для занятий Костюмы Атрибуты для танцев и театрализованной деятельности Синтезатор Музыкальная фонотека Методическая литература Фортепиано, аккордион
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность). Приоритетное направление работы ДОУ «Школа светофорных наук»
«Зеленая зона» участка	<ul style="list-style-type: none"> Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность, Физкультурное занятие на улице. Трудовая деятельность на участке. 	<ul style="list-style-type: none"> Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. Физкультурно-игровая площадка. Автогородок Экологическая тропинка «У Гнома»
Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> Проведение режимных моментов Совместная и самостоятельная деятельность Занятия в соответствии с образовательной программой 	<ul style="list-style-type: none"> Детская мебель. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» Центр природы и экспериментирования. Книжный, театрализованный, изоцентр; Физкультурный центр Мягкие модули и ширмы Дидактические, настольно-печатные игры. Конструкторы (напольный, ЛЕГО).

		<ul style="list-style-type: none"> • Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон; Гимнастика после сна • Самостоятельная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель • методический шкаф (полка)
Приемная комната (раздевалка)	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные стенды для родителей. • Выставки детского творчества.
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> • Изолятор / процедурный кабинет • Медицинский кабинет
«Физкультурный и малый зал»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный) • Для прыжков (скакалка короткая) • Для катания, бросания, ловли (обруч большой, мяч для мини-баскетбола, мешочек с грузом большой, малый, кегли, кольцеброс) • Для ползания и лазания (комплект мягких модулей (6-8 сегментов)) • Для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая, лента короткая) • Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Экологическая комната «Зеленая дверца»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Литература природоведческого содержания. • Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные • Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. • Природный и бросовый материал.
«Центр»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры

познавательно-исследовательской деятельности» в каждой возрастной группе	сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> Настольно-печатные игры Набор инструментов для организации экспериментально-исследовательской деятельности Природный и бросовый материал
Кабинеты учителя-логопеда	<ul style="list-style-type: none"> Коррекционная работа с детьми; Индивидуальные консультации с родителями; Занятия по коррекции речи; Речевая диагностика. 	<ul style="list-style-type: none"> Большое настенное зеркало. Детская мебель. Развивающие игры, игровой материал. Шкафы для методической литературы, пособий Материал для обследования детей компьютер, принтер
«Центр игры» в каждой возрастной группе	<ul style="list-style-type: none"> Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> куклы постельные принадлежности; посуда: столовая, чайная кухонная; сумочки;
«Центр дорожной безопасности» в холле ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения, плакаты Стенд информационный
«Центр патриотического воспитания» в реквизии 2 этажа и каждой возрастной группе	<ul style="list-style-type: none"> Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях п. Курагино, Курагинского района, Красноярского края, России. Стенд информационный
«Центр книги» в каждой возрастной группе	<ul style="list-style-type: none"> Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
«Центр театрализованной деятельности» в каждой возрастной группе	<ul style="list-style-type: none"> Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> Ширма Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) Костюмы для игр
«Центр	<ul style="list-style-type: none"> Проживание, преобразование 	<ul style="list-style-type: none"> цветные карандаши, восковые

изодятельность и» в каждой возрастной группе	познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
«Центр музыкального развития» в каждой возрастной группе	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты • Предметные картинки «Музыкальные инструменты» • Музыкально-дидактические игры
Кабинет педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекционная работа с детьми; • Индивидуальные консультации с родителями; • Психолого-педагогическая диагностика. 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель, мягкое модульное кресло • Развивающие игры, игровой материал. • Шкафы для методической литературы, пособий • Материал для обследования детей • Компьютер • Звуковая картина • Инвентарь для творчества

<i>Направления развития</i>	<i>Методические материалы, средства обучения и воспитания</i>
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.— СПб.: КАРО, 2007. 2. Баряева Л.Б., Зарин А.П., Соколова Н.Д. Обучение сюжетно-ролевой игре дошкольников с проблемами в интеллектуальном развитии. - СПб., 2001. 3. Баряева Л. Б. Дети на дороге (правила дорожного движения в играх и упражнениях). – СПб., 2008 . 4. Баряева Л. Б. Детство без пожара (правила пожарной безопасности в играх и упражнениях). – СПб., 2010. 5. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет./Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. 6. Баряева Л.Б., Вечканова И.Г., Загребаяева Е.В., Зарин А.П. Театрализованные игры-занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии. – СПб.: СОЮЗ, 2001. 7. Баряева Л.Б., Лопатина Л.В.Учим детей общаться. Формирование коммуникативных умений у младших дошкольников с первым уровнем речевого развития. – СПб., 2011. 8. Кузуб Н.В., Осипук Э.И. В гостях у песочной Феи. – СПб.: Речь,

	<p>2011.</p> <p>9. Клаус Фоппель. С головы до пят! Подвижные игры для детей 3-6 лет М.: Генезис, 1998</p> <p>10. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду</p> <p>11. Лютова - Робертс Е., Моница Г. Игры для гиперактивных детей</p> <p>12. Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. - М.: «Национальный книжный центр», 2011</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.— СПб.: КАРО, 2007. 2. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. Учебно-методическое пособие. – М.: Гном-Пресс, 2002. 3. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития./Под общей ред. С. Г. Шевченко. — М.: Школьная Пресса, 2003. 4. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5 - 6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. 5. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 - 7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. 6. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5 - 6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. 7. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 - 7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. 8. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. сада/Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988. 9. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Пособие для воспитателя дет. сада. /Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1978 10. Раздел «Конструирование». Программы НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера», под ред. О.М. Дьяченко, А.И. Булычевой, М., 1996 - 2012.
<p>Речевое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.— СПб.: КАРО, 2007. 2. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития./Под общей ред. С. Г. Шевченко. — М.: Школьная Пресса, 2003. 3. Комплексная образовательная программа дошкольного образования программа для детей с тяжелыми нарушениями речи/Под ред. Нищевой Н.В. - СПб. Детство-Пресс, 2016. 4. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. 5. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте.

	Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.— СПб.: КАРО, 2007. 2. Баряева Л., Вечканова И., Загребаяева Е., Зарин А. Театрализованные игры-занятия. – СПб.: Союз, 2001. 3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. Планы и конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2008. 4. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М.: Творческий центр "Сфера", 2005. 5. Утробина К.К. Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3 – 7 лет. Рисуем и познаем окружающий мир. М. Изд-во" Гном и Д".- 2005. 6. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. Ярославль, Академия развития. 2006. 7. Каплунова И. Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб. – 2010. 8. Поплянова Е.М. Палочки – скакалочки: игры, песенки, танцы для детей. Челябинск, 2008. 9. Касицина М.А., Бородина И.Г. Коррекционная ритмика. Комплекс практических материалов и технология работы с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР. – М., 2007 10. Радынова О.П. Настроения, чувства в музыке «Музыкальные шедевры» с детьми. – М.,2000
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.— СПб.: КАРО, 2007. 2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа – М.: Мозаика - Синтез, 2010. 3. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа – М.: Мозаика - Синтез, 2010.

Ш. 1. 2. Режим дня

Режим дня воспитанников МБДОУ Курагинский детский №1 «Красная шапочка» в холодный период года (сентябрь – май)

Режимные моменты, группа	Старшая комп. (5-6 л)	Подготов. комп. (6-7 л)	Подготов. комп. (6-7 л)
Прием, осмотр, игры	7.30 – 8.20	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30
утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.00-8.10	8.00-8.10

Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 -8.50	8.10 -8.50	8.10 – 8.50
Подготовка к образоват. деятельности, непосредственно образовательная деятельность	8.50 – 9.00 9.00 - 10.35	8.50 – 9.00 9.00-11.15	8.50 – 9.00 9.00-11.15
Второй завтрак	10.00	10.00	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35 – 12.10	11.15 – 11.20 11.20-12.40	11.20 – 12.40 11.20-12.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10 -12.30	12.40 – 13.00	12.40 – 13.00
Обед	12.30 - 12.50	13.00 - 13.20	13.00 - 13.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00	13.20 – 15.00	13.20 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика после сна, оздоровительный бег	15.00 – 15.20	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Полдник	15.20 – 15.40	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образоват. деятельности)	15.40 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50
Непосредственно образовательная деятельность (*дополнительное образование) работа по заданию логопеда	15.40 – 16.05 (3 р в нед *2 р в нед) +	15.30 – 16.10 (3 р в нед *2 р в нед) +	15.30 - 16.10 (3 р в нед *2 р в нед) +
Час игры Подготовка к прогулке	16.05 – 16.30	16.10 – 16.30	16.10 – 16.30
Прогулка , работа с родителями, постепенный уход детей домой. Прогулка	16.30 – 17.30	16.30- – 17.30	16.30 – 17.30

Режим дня воспитанников МБДОУ Курагинский детский сад №1 «Красная шапочка» в теплый период года (июнь – август)

Режимные моменты, группа	Старшая комп. (5-6 л)	Подготов. комп. (6-7 л)	Подготов. комп. (6-7 л)
Прием, осмотр, игры	7.30 – 8.20	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30
утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 -8.50	8.10 -8.50	8.10 – 8.50

Познавательная-игровая деятельность, развлечения, праздники, проектная деятельность, самостоятельная деятельность детей.	8.50 – 10.15	8.50 - 10.15	8.50 —10.15
Второй завтрак	10.00	10.00	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.15 – 12.10	11.15 – 11.20 11.20-12.40	11.20 – 12.40 11.20-12.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10 -12.30	12.40 – 13.00	12.40 – 13.00
Обед	12.30 - 12.50	13.00 - 13.20	13.00 - 13.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00	13.20 – 15.00	13.20 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика после сна, оздоровительный бег	15.00 – 15.20	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Полдник	15.20 – 15.40	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Самостоятельная деятельность детей	15.40 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50
Час игры, чтение художественной литературы, совместная деятельность детей	15.40 – 16.05	15.30 – 16.10	15.30 - 16.10
Час игры. Подготовка к прогулке	16.05 – 16.30	16.10 – 16.30	16.10 – 16.30
Прогулка, работа с родителями, постепенный уход детей домой. Прогулка	16.30 – 17.30	16.30- – 17.30	16.30 – 17.30

III. 1. 3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В каждой возрастной группе все участники образовательных отношений (дети, педагоги, родители) в течение года создают ситуации развития, согласно:

- возрастных и индивидуальных особенностей детей своей группы;
- традиционных событий, праздников и мероприятий;
- времен года, календарных праздников края, страны, планеты, которые проектируются в перспективном плане взаимодействия участников образовательного процесса группы.

Для поддержки детской инициативы два раза в месяц педагог не прописывает тематику недели, не планирует событие, оставляя место для проектирования недели в соответствии с возникшим у детей интересом, замыслом.

События, которые запланированы в Организации, носят рамочный характер, позволяя ребенку самому решать какую роль, он примет в его процессе и позволяет планировать ход и его содержание.

Педагогический коллектив способствует возникновению проектов по инициативе родителей, которые из начальных групповых рамок могут перерасти в проект всей Организации.

		Старшие группы	Подготовительная группа
Сентябрь	Развлечение «Шагай осторожно!»	Развлечение «День знаний» Развлечение «Шагай осторожно!»	Развлечение «День знаний» Развлечение «Шагай осторожно!»
Октябрь		Семейный праздник «Осенние посиделки» с участием родителей	Праздник «Бал в осеннем королевстве»
Ноябрь		Развлечение «Вечер спортивных игр»	Спортивно-музыкальный праздник «День здоровья» – физ.рук, муз. рук.
	Развлечения - День Матери КВН «Дочки-матери» Выставка портретов мам		
Декабрь		Новогодний праздник	Новогодний праздник
Январь		Развлечение «Рождественские забавы»	Семейный праздник «Рождественские посиделки» с участием родителей
Февраль	»	Развлечение «Наша армия сильна»	Развлечение «Наша армия сильна»

	Развлечение «Масленица» - проводы Зимы (воспитатели, муз. рук.)		
Март		Праздник «Лучше всех на свете мама» Развлечение «Минута славы»	Праздник «Лучше всех на свете мама» Развлечение «Минута славы»
Апрель	«День Земли»	Развлечение «Пасхальные посиделки» «День Земли»	Развлечение «Пасхальные посиделки» «День Земли»
Май	Районное мероприятие «Браво детки».		
		«Дню Победы посвящается» «Весенняя капель»	Этот День Победы Праздник «Выпуск в школу»

III. 1. 4. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды.

В организации и группах ДОУ создана развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования:

1. **Насыщенность** (ФГОС ДО п. 3.3.4):

Предметно-пространственная среда помещений в групповых комнатах МБДОУ Курагинский детский №1 «Красная шапочка»

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующей ДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;	<ul style="list-style-type: none"> ● Библиотека нормативно – правовой документации; ● Компьютер, принтер ● Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр)
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ● Осуществление методической помощи педагогам; ● Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; ● Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям 	<ul style="list-style-type: none"> ● Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; ● Демонстрационный, раздаточный материал для ОП. ● Опыт работы педагогов. ● Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов Совета педагогов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты мониторинга (диагностики) детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы). ● игрушки, муляжи.

Музыкально-физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> ● проведение занятий ● Утренняя гимнастика; ● Развлечения, тематические, физкультурные досуги; ● Театральные представления, праздники; ● Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ● Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов ● Музыкальные центры, аудиокассеты, пианино ● Домашний кинотеатр, ● Театр «Би- ба- бо», ширма ● Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания ● Шкафы для мелкого спортивного оборудования ● Демонстрационный, раздаточный материал для занятий
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ● Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Стенды для родителей, визитка ДОУ. ● Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность). ● Приоритетное направление работы ДОУ ● «Школа светофорных наук»
«Зеленая зона» участка	<ul style="list-style-type: none"> ● Прогулки, наблюдения; ● Игровая деятельность; ● Самостоятельная двигательная деятельность, ● Физкультурное занятие на улице. ● Трудовая деятельность на участке. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ● Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. ● Физкультурно-игровая площадка. ● Автогородок ● Экологическая тропинка «У Гнома»
Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> ● Проведение режимных моментов ● Совместная и самостоятельная деятельность ● Занятия в соответствии с образовательной программой 	<ul style="list-style-type: none"> ● Детская мебель. ● Игровая мебель. ● Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» ● Центр природы и экспериментирования. ● Книжный, театрализованный, изоцентр; ● Физкультурный центр ● Мягкие модули и ширмы ● Дидактические, настольно-печатные игры. ● Конструкторы (напольный, ЛЕГО). ● Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> ● Дневной сон; Гимнастика после сна ● Самостоятельная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ● Спальная мебель ● методический шкаф (полка)
Приемная комната (раздевалка)	<ul style="list-style-type: none"> ● Информационно-просветительская работа с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Информационные стенды для родителей. ● Выставки детского творчества.
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ● Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ● Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ● Изолятор / процедурный кабинет ● Медицинский кабинет
«Физкультурный малый зал»	<ul style="list-style-type: none"> ● Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ● Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный) ● Для прыжков (скакалка короткая) ● Для катания, бросания, ловли (обруч большой, мяч для мини-баскетбола, мешочек с грузом большой, малый, кегли, кольцоброс ● Для ползания и лазания (комплект мягких модулей (6-8 сегментов) ● Для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая, лента короткая) ● Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Экологическая комната «Зеленая дверца»	<ul style="list-style-type: none"> ● Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ● Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ● Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ● Литература природоведческого содержания.

		<ul style="list-style-type: none"> ● Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные ● Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. ● Природный и бросовый материал.
«Центр познавательной исследовательской деятельности» в каждой возрастной группе	<ul style="list-style-type: none"> ● Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ● Дидактические игры ● Настольно-печатные игры ● Набор инструментов для организации экспериментально-исследовательской деятельности ● Природный и бросовый материал
Кабинеты учителя-логопеда	<ul style="list-style-type: none"> ● Коррекционная работа с детьми; ● Индивидуальные консультации с родителями; ● Занятия по коррекции речи; ● Речевая диагностика. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Большое настенное зеркало. ● Детская мебель. ● Развивающие игры, игровой материал. ● Шкафы для методической литературы, пособий ● Материал для обследования детей ● компьютер, принтер
«Центр игры» в каждой возрастной группе	<ul style="list-style-type: none"> ● Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ● куклы ● постельные принадлежности; ● посуда: столовая, чайная кухонная; ● сумочки;
«Центр дорожной безопасности» в холле ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ● Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ● Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ● Макеты перекрестков, ● Дорожные знаки ● Литература о правилах дорожного движения, плакаты ● Стенд информационный
«Центр патриотического воспитания» в реквизации 2 этажа и каждой возрастной группе	<ul style="list-style-type: none"> ● Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ● Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях п. Курагино, Курагинского района, Красноярского края, России. ● Стенд информационный
«Центр книги» в каждой возрастной группе	<ul style="list-style-type: none"> ● Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) ● Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
«Центр театрализованной деятельности» в каждой возрастной группе	<ul style="list-style-type: none"> ● Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ширма ● Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) ● Костюмы для игр
«Центр изодейтельности» в каждой возрастной группе	<ul style="list-style-type: none"> ● Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ● цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
«Центр музыкального развития» в каждой возрастной группе и в музыкальном зале	<ul style="list-style-type: none"> ● Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ● Музыкальные инструменты ● Предметные картинки «Музыкальные инструменты» ● Музыкально-дидактические игры ● Костюмы ● Атрибуты для танцев и театрализованной деятельности ● Синтезатор ● Музыкальный центр -2 шт.

		<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная фонотека Методическая литература Фортепиано, аккордеон
Кабинет педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> Коррекционная работа с детьми; Индивидуальные консультации с родителями; Психолого-педагогическая диагностика. 	<ul style="list-style-type: none"> Детская мебель, мягкое модульное кресло Развивающие игры, игровой материал. Шкафы для методической литературы, пособий Материал для обследования детей Компьютер Звуковая картина Инвентарь для творчества

III. 2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

III. 2. 1. Материально-техническое обеспечение Программы

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующей ДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;	<ul style="list-style-type: none"> Библиотека нормативно – правовой документации; Компьютер, принтер Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр)
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> Осуществление методической помощи педагогам; Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям 	<ul style="list-style-type: none"> Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; Демонстрационный, раздаточный материал для ОП. Опыт работы педагогов. Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов Совета педагогов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты мониторинга (диагностики) детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы). игрушки, муляжи.
Музыкально-физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> проведение занятий Утренняя гимнастика; Развлечения, тематические, физкультурные досуги; Театральные представления, праздники; Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов Музыкальные центры, аудиокассеты, пианино Домашний кинотеатр, Театр «Би- ба- бо», ширма Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания Шкафы для мелкого спортивного оборудования Демонстрационный, раздаточный материал для занятий
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для сотрудников (административные весты, охрана труда, профсоюзные весты, пожарная безопасность). Приоритетное направление работы ДОУ «Школа светофорных наук»
«Зеленая зона» участка	<ul style="list-style-type: none"> Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность; Физкультурное занятие на улице. Трудовая деятельность на 	<ul style="list-style-type: none"> Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. Физкультурно-игровая площадка. Автогородок Экологическая тропинка «У Гнома»

	участке.	
Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> ● Проведение режимных моментов ● Совместная и самостоятельная деятельность ● Занятия в соответствии с образовательной программой 	<ul style="list-style-type: none"> ● Детская мебель. ● Игровая мебель. ● Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» ● Центр природы и экспериментирования. ● Книжный, театрализованный, изоцентр; ● Физкультурный центр ● Мягкие модули и ширмы ● Дидактические, настольно-печатные игры. ● Конструкторы (напольный, ЛЕГО). ● Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> ● Дневной сон; Гимнастика после сна ● Самостоятельная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ● Спальная мебель ● методический шкаф (полка)
Приемная комната (раздевалка)	<ul style="list-style-type: none"> ● Информационно-просветительская работа с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Информационные стенды для родителей. ● Выставки детского творчества.
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ● Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ● Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ● Изолятор / процедурный кабинет ● Медицинский кабинет
«Физкультурный малый зал»	<ul style="list-style-type: none"> ● Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ● Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный) ● Для прыжков (скакалка короткая) ● Для катания, бросания, ловли (обруч большой, мяч для мини-баскетбола, мешочек с грузом большой, малый, кегли, кольцоброс ● Для ползания и лазания (комплект мягких модулей (6-8 сегментов) ● Для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая, лента короткая) ● Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Экологическая комната «Зеленая дверца»	<ul style="list-style-type: none"> ● Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ● Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ● Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ● Литература природоведческого содержания. ● Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные ● Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. ● Природный и бросовый материал.
«Центр познавательно-исследовательской деятельности» в каждой возрастной группе	<ul style="list-style-type: none"> ● Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ● Дидактические игры ● Настольно-печатные игры ● Набор инструментов для организации экспериментально-исследовательской деятельности ● Природный и бросовый материал
Кабинеты учителя-логопеда	<ul style="list-style-type: none"> ● Коррекционная работа с детьми; ● Индивидуальные консультации с родителями; ● Занятия по коррекции речи; ● Речевая диагностика. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Большое настенное зеркало. ● Детская мебель. ● Развивающие игры, игровой материал. ● Шкафы для методической литературы, пособий ● Материал для обследования детей ● компьютер, принтер
«Центр игры» в	<ul style="list-style-type: none"> ● Реализация ребенком 	<ul style="list-style-type: none"> ● куклы

каждой возрастной группе	полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> • постельные принадлежности; • посуда: столовая, чайная кухонная; • сумочки;
«Центр дорожной безопасности» в холле ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения, плакаты • Стенд информационный
«Центр патриотического воспитания» в реквизации 2 этажа и каждой возрастной группе	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях п. Курагино, Курагинского района, Красноярского края, России. • Стенд информационный
«Центр книги» в каждой возрастной группе	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
«Центр театрализованной деятельности» в каждой возрастной группе	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> • Ширма • Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) • Костюмы для игр
«Центр изобразительности» в каждой возрастной группе	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> • цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
«Центр музыкального развития» в каждой возрастной группе и в музыкальном зале	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты • Предметные картинки «Музыкальные инструменты» • Музыкально-дидактические игры • Костюмы • Атрибуты для танцев и театрализованной деятельности • Синтезатор • Музыкальный центр -2 шт. • Музыкальная фонотека • Методическая литература • Фортепиано, аккордеон
Кабинет педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекционная работа с детьми; • Индивидуальные консультации с родителями; • Психолого-педагогическая диагностика. 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель, мягкое модульное кресло • Развивающие игры, игровой материал. • Шкафы для методической литературы, пособий • Материал для обследования детей • Компьютер • Звуковая картина • Инвентарь для творчества

<i>Направления</i>	<i>Методические материалы</i>
Социально - коммуникативное развитие	<p>Галигузова Л. Н. Развитие игровой деятельности. - Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Физическое развитие. Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Ганошенко Н. И., Мещерякова С. Ю. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности. - Мозаика-Синтез,</p>

	2008. Рузская А. Г., Мещерякова С. Ю. Развитие речи Смирнова Е. О., Холмогорова В. М. Развитие общения детей со сверстниками. - Мозаика- Синтез, 2008 Смирнова Е. О., Ермолова Т. В., Мещерякова С. Ю. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. - Мозаика- Синтез, 2008
Познавательное развитие Речевое развитие	Проект «Я живу в Курагино» Н.Е. Веракса Проектная деятельность в детском саду. Н.В. Нищева «Комплексная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи»
Физическое развитие	Программа «Маленький талант», кружок по физической культуре «Крепыш» Н.С. Ефименко Физическая культура для оздоровления М. 2012г.

III. 2. 2. Режим дня

Для организации совместной деятельности с воспитанниками в рамках дополнительных образовательных технологий в режиме дня предусмотрено время. Взаимодействие с воспитанниками организуется индивидуально или в малой подгруппе (до 5 - 6 детей). Содержание взаимодействия определяется парциальными программами, потребностями детей и раскрывается педагогом в плане воспитательно-образовательного взаимодействия с воспитанниками в течение дня:

	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Технологии личностно-ориентированного подхода; Информационно-коммуникационные технологии.	Ежедневно 10-15 минут	Ежедневно 15-20 минут
Технологии исследовательской деятельности; Технологии проектной деятельности;	Ежедневно до 25 минут	Ежедневно до 30 минут
Технологии обучения здоровью; Технологии воспитания культуры здоровья	Ежедневно до 20 минут	Ежедневно до 20 минут
Общее время в режиме дня группы	Ежедневно 55-90 минут	Ежедневно 65-110 минут

III. 2. 3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В образовательный процесс ДОУ включаются социальные партнеры, которые в процессе взаимодействия с воспитанниками ДОУ способствуют решению цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

<i>События</i>	<i>Время</i>	<i>Социальный партнер</i>	<i>Группы</i>
Программа «Неделя детской книги»	Ежеквартально	Центральная детская библиотека п. Курагино	Дошкольные группы

События: -Праздник мастеров -Крещенские посиделки -Пасхальные узоры		МБУ Дом Культуры п. Курагино	
Познавательные экскурсии	Октябрь	МБОУ КСОШ №1 и №3	Дошкольные группы
Музейные занятия	Апрель	Курагинский районный музей	
Музыкальные концерты (в рамках социального партнерства с детской музыкальной школой) 1.Музыкально-литературные представления. 2.Интерактивное общение.	2 раза в год	Детская школа искусств п. Курагино	Дошкольные группы
Программа по обучению дошкольников правилам пожарной безопасности, правилам безопасного поведения на дороге и с незнакомыми людьми МБДОУ д/с № 1 1. Беседа, рассказ. 2. Игровые упражнения 3. Видео-просмотры 4. Интерактивные занятия служб пожарной охраны, ГО и ЧС, ГИБДД города. 6.Пятиминутки безопасности	ежеквартально	Службы служб пожарной охраны, ГО и ЧС, ГИБДД п. Курагино.	Дошкольные группы

III. 2. 4. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды

Предметно-пространственная среда помещений в групповых комнатах МБДОУ Курагинский детский №1 «Красная шапочка»

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующей ДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;	<ul style="list-style-type: none"> ● Библиотека нормативно – правовой документации; ● Компьютер, принтер ● Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр)
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ● Осуществление методической помощи педагогам; ● Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; ● Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по 	<ul style="list-style-type: none"> ● Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; ● Демонстрационный, раздаточный материал для ОП. ● Опыт работы педагогов. ● Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов Совета педагогов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты мониторинга (диагностики) детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации

	различным направлениям	программы). ● игрушки, муляжи.
Музыкально-физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> ● проведение занятий ● Утренняя гимнастика; ● Развлечения, тематические, физкультурные досуги; ● Театральные представления, праздники; ● Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ● Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов ● Музыкальные центры, аудиокассеты, пианино ● Домашний кинотеатр, ● Театр «Би- ба- бо», ширма ● Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания ● Шкафы для мелкого спортивного оборудования ● Демонстрационный, раздаточный материал для занятий
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ● Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Стенды для родителей, визитка ДОУ. ● Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность). ● Приоритетное направление работы ДОУ ● «Школа светофорных наук»
«Зеленая зона» участка	<ul style="list-style-type: none"> ● Прогулки, наблюдения; ● Игровая деятельность; ● Самостоятельная двигательная деятельность, ● Физкультурное занятие на улице. ● Трудовая деятельность на участке. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ● Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. ● Физкультурно-игровая площадка. ● Автогородок ● Экологическая тропинка «У Гнома»
Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> ● Проведение режимных моментов ● Совместная и самостоятельная деятельность ● Занятия в соответствии с образовательной программой 	<ul style="list-style-type: none"> ● Детская мебель. ● Игровая мебель. ● Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» ● Центр природы и экспериментирования. ● Книжный, театрализованный, изоцентр; ● Физкультурный центр ● Мягкие модули и ширмы ● Дидактические, настольно-печатные игры. ● Конструкторы (напольный, ЛЕГО). ● Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> ● Дневной сон; Гимнастика после сна ● Самостоятельная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ● Спальная мебель ● методический шкаф (полка)
Приемная комната (раздевалка)	<ul style="list-style-type: none"> ● Информационно-просветительская работа с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Информационные стенды для родителей. ● Выставки детского творчества.
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ● Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ● Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ● Изолятор / процедурный кабинет ● Медицинский кабинет
«Физкультурный малый зал»	<ul style="list-style-type: none"> ● Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ● Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный) ● Для прыжков (скакалка короткая) ● Для катания, бросания, ловли (обруч большой, мяч для мини-баскетбола, мешочек с грузом большой, малый, кегли, кольцоброс) ● Для ползания и лазания (комплект мягких модулей (6-8 сегментов) ● Для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая, лента короткая) ● Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Экологическая комната «Зеленая»	<ul style="list-style-type: none"> ● Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ● Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ● Стенд со сменяющимся материалом на экологическую

дверца»		<p>тематику</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Литература природоведческого содержания. ● Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные ● Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. ● Природный и бросовый материал.
«Центр познавательной исследовательской деятельности» в каждой возрастной группе	<ul style="list-style-type: none"> ● Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ● Дидактические игры ● Настольно-печатные игры ● Набор инструментов для организации экспериментально-исследовательской деятельности ● Природный и бросовый материал
Кабинеты учителя-логопеда	<ul style="list-style-type: none"> ● Коррекционная работа с детьми; ● Индивидуальные консультации с родителями; ● Занятия по коррекции речи; ● Речевая диагностика. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Большое настенное зеркало. ● Детская мебель. ● Развивающие игры, игровой материал. ● Шкафы для методической литературы, пособий ● Материал для обследования детей ● компьютер, принтер
«Центр игры» в каждой возрастной группе	<ul style="list-style-type: none"> ● Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ● куклы ● постельные принадлежности; ● посуда: столовая, чайная кухонная; ● сумочки;
«Центр дорожной безопасности» в холле ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ● Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ● Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ● Макеты перекрестков, ● Дорожные знаки ● Литература о правилах дорожного движения, плакаты ● Стенд информационный
«Центр патриотического воспитания» в реквизации 2 этажа и каждой возрастной группе	<ul style="list-style-type: none"> ● Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ● Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях п. Курагино, Курагинского района, Красноярского края, России. ● Стенд информационный
«Центр книги» в каждой возрастной группе	<ul style="list-style-type: none"> ● Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) ● Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
«Центр театрализованной деятельности» в каждой возрастной группе	<ul style="list-style-type: none"> ● Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ширма ● Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) ● Костюмы для игр
«Центр изодейтельности» в каждой возрастной группе	<ul style="list-style-type: none"> ● Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ● цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
«Центр музыкального развития» в каждой возрастной группе и в	<ul style="list-style-type: none"> ● Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ● Музыкальные инструменты ● Предметные картинки «Музыкальные инструменты» ● Музыкально-дидактические игры ● Костюмы ● Атрибуты для танцев и театрализованной деятельности

музыкальном зале		<ul style="list-style-type: none"> • Синтезатор • Музыкальный центр -2 шт. • Музыкальная фонотека • Методическая литература • Фортепиано, аккордеон
Кабинет педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекционная работа с детьми; • Индивидуальные консультации с родителями; • Психолого-педагогическая диагностика. 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель, мягкое модульное кресло • Развивающие игры, игровой материал. • Шкафы для методической литературы, пособий • Материал для обследования детей • Компьютер • Звуковая картина • Инвентарь для творчества

Дополняются, взаимозаменяются атрибуты, игрушки в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и возможностями воспитанников, содержанием Программы, инициативой воспитанников. Все предметы доступны детям, шкафы с полками, превышающими доступность для ребенка, оборудованы специальными значками «Помощь взрослому», при необходимости ребенок обращается к взрослому.

Планомерные дополнения в центрах позволяют дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а педагогу дают возможность эффективно организовывать воспитательно-образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей и события, проживаемого взрослыми и детьми группы.

IV. Дополнительный раздел образовательной программы

IV.1. Краткая презентация образовательной программы

Адаптированная основная общеобразовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности, коррекции нарушений психического развития и познавательной деятельности детей дошкольного возраста с ЗПР в различных видах общения и деятельности с учётом их индивидуальных психологических и возрастных особенностей и возможностей.

Программа разработана для групп дошкольного возраста компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (с задержкой психического развития): старшая (5 – 6 лет), подготовительная (6 – 7 лет).

Используемые Программы

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.А. Комаровой, М.А. Васильевой и Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.— СПб.: КАРО, 2007 г. под редакцией Баряевой Л. Б., Гаврилушкиной О. П., Зарина А. П., Соколовой Н. Д. Педагогической командой разработана адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ЗПР от 5 до 7 лет в МБДОУ Курагинский детский сад №1 «Красная шапочка».

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников реализуется через ежегодные проекты взаимодействия с семьями воспитанников каждой возрастной группы, которые разрабатываются с учетом:

- содержания Программы Организации;
- традиций Группы и Организации;
- перспективным планом взаимодействия участников образовательных отношений;
- родительских инициатив;
- планов и проектов взаимодействия с окружающим социумом, социальными партнерами.

Стратегии общения с семьями:

В Организации применяются формальные и неформальные стратегии взаимодействия с семьями воспитанников:

<i>Неформальные стратегии</i>		
Стратегия	Действия педагога	Действия родителей
Время прихода и ухода	Время, когда родители приводят и забирают ребенка из детского сада - естественные неформальные ситуации, когда воспитатели могут побеседовать с семьей, сообщить родителям о событиях дня, об успехах ребенка, напомнить о предстоящих собраниях и других событиях (кроме каких-либо проблем) для решения которых назначается специальное время.	В начале и конце дня родители могут пообщаться между собой, задать воспитателям вопросы, попросить о встрече, поиграть с детьми, почитать им книжку.
Речевая газета МБДОУ №1 «Красная шапочка» «Это мой ребёнок»	Педагоги становятся инициаторами появления газеты, обмена мнениями о происходящих в группах событиях и мероприятиях. Педагоги на страницах газеты поздравляют родителей с праздниками, благодарят за помощь, активность.	Родители письменно высказывают свое мнение о развитии ребенка в детском саду, об условиях, в которых проживает ребенок в детском саду, фиксируют свои впечатления о событиях, которые произвели на него впечатления, анонсируют для других родителей собственные инициативы
Доски объявлений «Для вас, родители»	Доска объявлений используется педагогом в информационных целях, а так же как способ показать родителям, чем в настоящее время занимаются дети в детском саду.	Родители получают информацию от педагогов, сопровождающих развитие ребенка в детском саду, используют стенд для размещения информации о важных событиях, произошедших в жизни ребенка за пределами детского сада, с которыми семья хочет поделиться с детьми, сотрудниками и другими родителями
Неформальное родительское собрание, заседания семейного клуба «Семь +Я»	Педагог изучает семьи воспитанников, их особенности, формирует, либо поддерживает возникающие в группе традиционные праздники «Именины группы», «Театральный фестиваль» и др., помогает родителям организовать праздники, чаепития, выезды и др.	Родители активно включены в подготовку праздников, разработку сценариев, подготовку атрибутов. Вместе с детьми активно участвуют в развлечениях, событиях, в неформальной обстановке (за чашкой чая) обсуждают текущие моменты жизни группы.
Семейные проекты (по	Педагоги предлагают родителям включиться в проект детского сада	Родители вместе с детьми разрабатывают проект, создают

инициативе ДОУ)	(Например, «Семейные реликвии и традиции»)	творческий продукт, защищают его, формируют собственную грядку, ухаживают за ней, собирают урожай, оформляют результаты, размещают в группе, презентуют
	Творческое оформление холлов и коридоров ДОУ в форме детских портфолио «Наше творчество», «Мое личное пространство» и др.	Родители оформляют творческую фоторамку-портфолио, индивидуальное место сбережения ценных, с позиции ребенка, личных вещей, игрушек и др.
<i>Формальные стратегии</i>		
«Школа успешных родителей и педагогов»	Родительские собрания общие - согласно годового плана , «День открытых дверей- раз в год консультативные встречи проводятся в каждый четверг в музыкальном зале в 17.00, иногда за чашкой чая	Родители и педагоги находясь в уютной, спокойной обстановке, охотно включаются в общение, обсуждение, получают консультативную помощь.
Родительское собрание	Воспитатель организует собрание, ориентируясь на шкалу оценки: -побуждались ли родители высказывать свои мнения и соображения; -всем ли было физически удобно; -была ли тематика интересна для родителей; -были ли веселые моменты; -использовал ли выступающий средства наглядности (более одного); -пошли бы вы на собрание не будь это вашей работой; -был ли обеспечен присмотр за детьми; -были ли родители представлены друг другу	Родители инициируют тематику родительских собраний, обозначают проблемы для обсуждения, выносят решения, протоколируют родительские собрания.
Выявление интересов семьи	Воспитатель опрашивает родителей по поводу их участия в реализации программы, давая понять, что рассчитывает на максимально разнообразное включение в жизнь группы и Организации в целом. Предлагает родителям анкеты для выявления интересов семьи	Посредством анкеты родители информируют педагогов о возможных формах участия в жизни группы и Организации
Родительский комитет ДОУ	Педагоги ДОУ выстраивают диалог между Организацией и родителями с целью развития понимания проблем, особенностей в развитии дошкольного образования	

Возрастные психолого-педагогические характеристики детей с ЗПР

Дошкольный возраст- яркая, неповторимая страница в жизни каждого ребенка, и именно этот период - основной фундамент приобщения ребенка к общечеловеческим ценностям, время эмоционального переживания отношений с людьми, природой, окружающими предметами, собственным «Я».

Задержка психического развития (ЗПР) - нарушение нормального темпа психического развития, когда отдельные психические функции (память, внимание, мышление, эмоционально-волевая сфера) отстают в своём развитии от принятых психологических норм для данного возраста. ЗПР, как психолого-педагогический диагноз ставится только в дошкольном и младшем школьном возрасте, если к окончанию этого периода остаются признаки недоразвития психических функций, то речь идёт уже о конституциональном инфантилизме или об умственной отсталости.

Наиболее употребляемой в отечественной психологии является классификация М.С Певзнер и Т.А Власовой. В дальнейшем на основе этой классификации К.С. Лебединской была предложена **классификация** по этиопатогенетическому принципу:

1. ЗПР конституционального происхождения
2. ЗПР соматогенного происхождения
3. ЗПР психогенного происхождения
 - Недостаточная опека, безнадзорность
 - Гиперопека, или воспитание по типу «кумира семьи»
 - Развитие личности по невротическому типу
4. ЗПР церебрально-органического происхождения.

Таким образом, у детей с ЗПР в дошкольном возрасте наблюдаются следующие отклонения:

1. Недоразвитие игровой деятельности.

Дошкольники с ЗПР не принимают предложенную им игровую роль, затрудняются в соблюдении правил игры, что имеет очень важное значение в подготовке к учебной деятельности. Дети чаще предпочитают подвижные игры, свойственные более младшему возрасту. В процессе сюжетно-ролевой игры возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом, трудности выполнения определенных ролей. Задержка в развитии игровой деятельности наблюдается при всех формах ЗПР.

2. Недостаточная познавательная активность, нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью ребенка. Эти явления могут серьезно тормозить эффективность развития и обучения ребенка. Быстро наступающее утомление приводит к снижению работоспособности, которое негативно отражается на усвоении учебного материала.

3. Недоразвитие обобщенности, предметности и целостности восприятия негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций. Это наглядно проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

4. Недоразвитие эмоционально-волевой сферы отрицательно влияет на поведение дошкольников с ЗПР. Они не держат дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают длительные и глубокие отношения со сверстниками.

Таб. 1. Показатели психофизического развития детей (N) и детей с ЗПР старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

Функция	Норма психического развития	Задержка психического развития
<i>Моторика</i>	Движения детей становятся более энергичными и точными, приобретают легкость и изящество. Дети увлеченно прыгают с разбега в высоту и длину. При метании предметов размахиваются. Здоровый ребенок легко ловит одной рукой мяч, умеет ходить боком по скамейке, подпрыгивает на месте, чередуя ноги. Свободно рисует карандашами и красками. Вырезает ножницами различные формы. Умеет работать с бумагой, картоном, тканью. Манипулятивная функция развита достаточно-движения быстрые, точные, координированные.	В некоторых случаях сохраняется замедленность, неловкость движений. Наблюдаются трудности при прыжках в высоту и длину. Ребенок затрудняется ловить мяч одной рукой. При отталкивании мяча не вытягивает руки вперед. При ходьбе боком по скамейке движения замедлены, подпрыгивание на месте затруднено. Отмечаются некоординированные движения ног, нарушение равновесия. Испытывает существенные трудности при вырезании предметов, даже прямолинейных форм. Манипулятивная функция резко ограничена, наблюдаются трудности манипулирования предметами при наличии хватания. Моторика не координирована.
<i>Сенсорно-перцептивная деятельность</i>	Планомерно обследует предмет в процессе осязательного и зрительного восприятия. Знает название неэталонных геометрических форм (овал, ромб, прямоугольник) и цветовых оттенков (голубой, розовый, серый, фиолетовый). Составляет сериационный ряд из предметов, ориентируясь только на размер предмета. В ориентировочной деятельности может наблюдаться сниженная внешняя активность при рациональном использовании стимульного материала.	В процессе зрительного и осязательного восприятия наблюдаются трудности планомерного обследования предметов: преобладают игровые, хаотичные действия с предметами, что снижает эффективность их восприятия. Путает названия неэталонных геометрических форм и цветовых оттенков. Испытывает существенные трудности при составлении сериационного ряда из

		предметов разной величины. Наблюдается нецеленаправленный способ работы. В ориентировочной деятельности выраженная внешняя активность при хаотичном, бессистемном манипулировании стимульным материалом. В целом характерно выраженное недоразвитие конструктивной и изобразительной деятельности.
<i>Интеллектуальная деятельность</i>	<p>Умеет считать в пределах 10, в прямом и обратном порядке. Знает состав числа. Отсчитывает по 2-3 предмета. Овладевает элементарным сложением и вычитанием на наглядном уровне. Называет последовательно дни недели, времена года. Сформированы видовые и родовые представления («Назови, какую знаешь мебель, как назвать одним словом стол, шкаф и пр.?»)</p> <p>Обобщает предметы методом исключения (из четырех, пяти объектов). Классифицирует. Составляет последовательные умозаключения по картинкам (2-4 картинки).</p> <p>Пересказывает текст рассказа, сказки. Умеет рассуждать по поводу наблюдаемых явлений. Адекватно устанавливает взаимодействия между героями событий. Словарный запас высокий, речь фразовая, без косноязычия.</p>	<p>Может считать до 10, испытывает некоторые трудности при отсчитывании предметов. В обратном порядке счет затруднен. На наглядном уровне ребенок может овладеть операциями сложения и вычитания. Знает времена года, испытывает трудности при назывании дней недели. Родовые и видовые представления сформированы неточно, или дается описательная характеристика понятия с названием существительных признаков. Правильно обобщает методом исключения из четырех предметов, но мотивировка ответов нечеткая. Составляет последовательные умозаключения в рассказах, но с направляющей помощью педагога. Затруднен пересказ сюжета, сказки в связи с ограниченным словарным запасом, в отдельных случаях с недоразвитием лексико-грамматических средств языка.</p>
<i>Игровая деятельность</i>	<p>Проявляются устойчивые интересы в игре. Есть любимые роли, любимые игры. Сюжет игр приобретает наибольшую полноту, яркость, выразительность, в них наиболее полно отражается жизнь взрослых. Предпочитает групповые игры. Может самостоятельно развернуть игру.</p>	<p>Интерес к игре имеется, но сюжет игры может быть однообразным. Ребенок с ЗПР предпочитает индивидуальные игры над групповыми. В процессе групповых игр занимает зависимую позицию. Наблюдается непродолжительность игры, отсутствует предварительный</p>

		замысел. Не проявляет активности и самостоятельности в групповых играх. Игра носит элементы сюжета.
Эмоционально-личностные проявления	Согласует свои действия с другими детьми. Активно и целенаправленно действует в соответствии с поставленной целью. Интерес выраженный стойкий. Выполняет правила поведения не только по привычке, но и сознательно. При выполнении правил поведения следит за другими детьми. Высокая работоспособность. Внешне эмоциональные проявления отчетливо выражены и разнообразны, проявляются спонтанно. Эмоционально уравновешен. Навык самоконтроля сформирован.	Активность и целенаправленность инертная либо бесцельная, хаотичная, улучшается стимуляцией взрослого. Интерес выражен, но не стойкий. Может проявлять безудержность эмоций. При возникновении конфликтов со сверстниками возможны аффективные разрядки в виде вспышек гнева, громкого плача. Затруднено выполнение правил поведения. У некоторых детей наблюдается устойчивое негативное отношение к процессу общения со сверстниками. При проявлении негативных реакций они более сдержаны, но не склонны проявлять интерес к совместным играм, ведут себя пассивно, безразлично. Некритичны. Работоспособность носит мерцательный характер. Часто отказываются посещать детский сад. Навык самоконтроля в стадии формирования.
Навыки	Умеет делать практически все самостоятельно (одеваться, умываться, правильно пользоваться столовыми приборами). Поддерживает чистоту и порядок в своей комнате или в группе.	Навыки самостоятельности активно формируются, но отмечается замедленный темп выполнения действий по самообслуживанию. Медленно одевается, умывается, ест. В некоторых случаях, наоборот, старается все сделать быстро, но результат таких действий неудовлетворительный. Не проявляет инициативы к самообслуживанию.

Ранняя диагностика ЗПР затруднительна. Это обусловлено тем, что для подтверждения диагноза необходим сравнительный анализ психического развития ребенка с нормами возраста. Степень и характер задержки развития определяется коллегиально врачом психиатром, психологом, логопедом, дефектологом. Психическое развитие включает оценку следующих критериев: речевое и предречевое развитие; память и мышление; восприятие (знание предметов и частей тела, цветов, форм, ориентация в пространстве);

внимание; игровая и изобразительная деятельность; уровень навыков самообслуживания; коммуникабельность и самосознание;

Последствия ЗПР больше отражаются на психологическом здоровье личности. Если проблема не корректируется, малыш продолжает отдаляться от коллектива, у него снижается самооценка. В будущем социальная адаптация таких детей затруднительна. Вместе с прогрессированием ЗПР ухудшается письмо, речь.

Основная помощь детям с ЗПР заключается в длительной психолого-педагогической коррекции, которая направлена на улучшение эмоционально-коммуникативной и когнитивной сферы. Суть ее заключается в проведении занятий с психологом, логопедом, дефектологом.

Эффективность системы коррекционно-педагогического воздействия во многом зависит от четкой организации жизни и деятельности детей в период их пребывания в детском саду. Следует помнить о значительной нервно-психической нагрузке, которую желательно равномерно распределить в течение дня. Необходима преемственность в работе всех педагогов, работающих с детьми.